Lea todas las noches CRITICA 6a. Tiene la mejor y más completa información nacional y extranjera.

24 PAGS. EN 2 SECCIONES

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

5a. EDIC. PARA TODO EL PAIS

Sábado 18 de Febrero de 1928 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XV — Número 5236

Montevideo Será la Sede de la VII Conferencia

Esta, Derrotado Pueyrredón, Termina Lánguidamente sus Sesiones

Comentan en Chile la Renuncia de Pueyrredón

"El Mercurio", de Santiago, publica hoy un extenso editorial comentando la situación del delegado argentino en La Habana y su actitud

OPINIONES SOBRE LA UNION PANAMERICANA

(Associated Press)

SANTIAGO DE CHILE, 18. — "El Mercurio" publica hoy un editorial titulado "La Unión Panamericana", diciendo con respecto al dramático incidente que ha terminado con la renuncia del Dr. Honorio Pueyrredón en La Habana, que el representante argentino ha penetrado los fines iniciales primordiales de la Unión Panamericana que consisten en un aumento de los vínculos económicos entre las naciones del Nuevo Mundo, hizo cuestión previa de la inclusión en el texto de la convención una cláusula que, ampliamente desarrollada, tendía a condenar la política de restricciones aduaneras excesivas y contrarias al espíritu de cooperación que debe dominar a las naciones americanas. Agrega que este punto de vista, de interés general, estaba en pugna con la política interna de una nación soberana y con las funciones de una organización creada para servir los intereses de todos los países del Continente".

Más adelante, dice el diario citado: "La opinión pública ha reconocido que las cuestiones aduaneras deben ser dejadas en manos de los gobiernos, para que ellos gestionen los arreglos que crean más convenientes a los intereses de cada país. Pero el Dr. Pueyrredón, que había recibido en un principio manifestaciones de aprobación de sus puntos de vista, no pudo hacer prevalecer sus convicciones y ha preferido alejarse de la Conferencia, privándola de su prestigiosa cooperación. A la verdad que este incidente no ha servido más que para afirmar el carácter mismo de la Unión Panamericana, tal como fué concebido por las primeras conferencias interamericanas y que se ha mantenido hasta ahora, salvo los progresos que ha impuesto el desarrollo del espíritu de cooperación de que hablamos, y que es la característica de nuestra época. La Unión Panamericana no es un cuerpo político llamado a intervenir en los asuntos internos de los Estados. Es una organización que tiene por objeto promover el comercio y las relaciones de todas clases entre las diversas rpúblicas, el adelanto en las instituciones comerciales e industriales y la cultura intelectual y un mayor bienestar general en los pueblos de América".

Añade "El Mercurio" que la Unión Panamericana ha crecido respondiendo al ideal del progreso y por eso cada conferencia ha sancionado su existencia, perfeccionando su organización según las nuevas orientaciones del progreso. Recuerda, también, que las modificaciones más importantes se introdujeron, por unanimidad, en la Conferencia de Santiago de Chile.

Se lamenta la renuncia de Pueyrredón

(International)

LA HABANA, 18. En la sesión plena de hoy de la VI Conferencia Panamericana sólo se trataron asuntos de carácter rutinario, a fin de ratificar los informes de las diversas comisiones.

Los delegados de la Unión se muestran complacidos con los progresos alcanzados por la Conferencia, aunque deploran el incidente relacionado con la renuncia del Dr. Honorio Pueyrredón.

El tratado panamericano será ratificado en Wáshington.

La cuestión relativa a la no intervención no podrá ser resuelta hasta que se reuna la VII Conferencia Panamericana, en la ciudad de Montevideo.

MONTEVIDEO SERA LA FUTURA SEDE

(Associated Press)

LA HABANA, 18. — Se ha designado a Montevideo como sede para la próxima Conferencia Panamericana.

Terminarán el Lunes

Mañana habrá dos sesiones plenarias

(Associated Press)

LA HABANA, 18. — Habiendo terminado virtualmente sus trabajos todas las comisiones, la Sexta Conferencia Panamericana está apresurando hoy la presentación de todos los informes y recomendaciones pendientes, en tantas sesiones plenarias como sean necesarias. En efecto, mañana por la mañana se realizará una sesión plenaria y otra por la tarde, para que la Conferencia pueda ser clausurada el lunes, como se había fijado.

Se cree que la sesión final será de una naturaleza enteramente formal, permitiendo que los distintos delegados expresen sus opiniones con respecto a la obra realizada por la Conferencia.

Los delegados están ya ocupándose de obtener pasajes para emprender el regreso en el transcurso de la semana próxima.

VIAJA EN CUMPLIMIENTO DE UNA MISION OFICIAL

(Associated Press)

MANAGUA, 18. — El ex presidente de la Universidad de California, David P. Barrows, llegó a esta capital, continuando la misión que le ha encargado el Instituto Carnegie, como profesor de Relaciones Internacionales.

Barrows, antes de llegar a esta capital visitó Guatemala y El Salvador, y proyecta, después de permanecer una semana en Managua, continuar a Costa Rica, visitando después una media docena de países sudamericanos.

ERA ESPIA ENTRE LA INDUSTRIA TINTORERA

(International)

DUESSELDORFF, 19. — El ciudadano norteamericano Guide Meisel ha sido condenado a un año de prisión y a pagar una multa de cinco mil marcos, por haberse comprobado que se dedicó a actos de espionaje comercial en la industria tintorera alemana. Además, se le ha condenado a pagar seis mil marcos, en concepto de perjuicios, a tres firmas alemanas.

Dos cómplices alemanes de Meisel han sido condenados también, sentenciándose a uno a tres meses de prisión y a una multa de trescientos marcos, y al otro a una pena de dos meses de prisión.

Deben haberse perdido ayer unos mil millones de dólares

(International)

NUEVA YORK, 18. — Se calcula que la baja apreciable que se notó ayer en el mercado de acciones, causó pérdidas por valor de mil millones de dólares en las acciones registradas.

PRESTO JURAMENTO EL GABINETE YUGOESLAVO

(International)

BELGRADO, 18. — El nuevo primer ministro, señor Vukichivitch, y los miembros del gabinete de coalición que ha formado, se dirigieron hoy a palacio y prestaron juramento ante el rey.

TRES MILLONES DE DOLARES SALIERON PARA EL URUGUAY

(International)

NUEVA YORK, 18. — Se ha embarcado oro por valor de tres millones de dólares, con destino al Uruguay.

Por otra parte, se anuncia que el lunes próximo llegará de Rusia un cargamento de oro, por valor de cinco millones de dólares y será ésta la primera consignación de oro que se reciba de Rusia después de la guerra.

SE RECURRIRA EN RUSIA AL SISTEMA DE RACIONAMIENTO

(International)

MOSCU, 18. — Debido a la carestía de los artículos de primera necesidad que se está notando, el gobierno ha ordenado que se recurra al sistema de racionamiento en la distribución de patatas, harina, arroz, manteca, huevos y materias textiles.

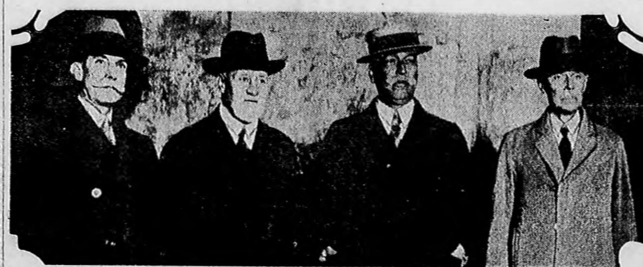
SE INCENDIO LA PRISION MAS GRANDE DE RUMANIA

(International)

BUCAREST, 18. — La prisión de Targulochna, que es la más grande de Rumania, donde se alojan seiscientos prisioneros, se incendió anoche.

Se cree que se trata de la obra de algún incendiario.

CUATRO PRESIDENTES DE DELEGACIONES



De izquierda a derecha, quiénes aparecen aquí son el doctor Gustavo Herrero, presidente de la delegación de El Salvador en la Conferencia de La Habana; Dr. Sánchez A. de Bustamante, presidente de la de Cuba; doctor Fausto Dávila, presidente de la de Honduras y doctor Ledo Carlos Zalazar, presidente de la de Guatemala

La Voz de la América Latina ha Sido Ahogada

NO es sin hondo pesar que consideramos perdida para el país, en la hora actual, la representación diplomática del doctor Pueyrredón, pero no es también sin un justificado orgullo que comprobamos lo sucedido en La Habana, creyéndonos más dignamente americanos en la renuncia de nuestro delegado que en la firma del Convenio.

La publicación de los telegramas cambiados entre el presidente de la delegación argentina y la Cancillería, destacan con precisión elocuente las altas razones que inspiraron la proposición sobre aranceles, causante del entredicho. No tiene nuestro país la vejez histórica de las naciones comprometidas en tratados de circunstancias. El nombre argentino jamás ratificó un acuerdo de complacencia. Nuestro territorio no contiene pedazos de suelo extranjero ni nos repartimos nunca el patrimonio del débil o del vencido. Ese estado de independencia nos ha permitido siempre plantear las cuestiones internacionales con un exacto criterio de justicia. Para ser más libres, ni siquiera ha creado la nación un cuerpo de leyes proteccionistas que ampare nuestros productos de la competencia exterior.

Ningún aliado ocasional nos puede obligar, ni siquiera en términos de concesión amistosa a la firma de un documento que no exprese el sentimiento argentino; el concepto argentino sobre el derecho de los pueblos. El doctor Pueyrredón ha sido el intérprete que necesitábamos. Más alta que la firma en el Convenio, de aquel que le suceda, estará su nombre en el corazón de América.

Su actitud, fija en el tiempo la sana doctrina de fraternidad que habrán de seguir mañana los hombres bien inspirados. Por eso, toda la incidencia que pudo haber colocado a nuestro gobierno en la situación brillante del defensor generoso de los principios de hermandad continental, se reintegra a él, como una definida y definitiva de su personalidad.

El alcance de la proposición

No era necesario que conociéramos el texto de los telegramas cambiados con la cancillería para que supiéramos que la Sexta Conferencia Panamericana, como las anteriores y tal vez las que se realicen en el futuro, carecen de un valor real para la vida de los pueblos americanos.

Pero en la lectura de los telegramas la ratificación de esa iniculdad se agrava con el conocimiento del desprecio que el tribunal obsecuente de La Habana ha tenido para la ponencia argentina. Es el mismo doctor Pueyrredón quien comunica, bajo la dolorosa impresión del servilismo y de la ofensa, el aislamiento decretado por Mr. Hughes a todo lo que signifique un agregado racional, una simple aspiración de equilibrio entre la fuerza y el derecho.

"Tenga presente V. E. que no he propuesto una cláusula compulsiva que pueda afectar a ningún país, sino tan sólo la expresión de un anhelo, concebido en los siguientes términos: "Siendo la cooperación económica factor esencial para el logro de estos propósitos, los Estados signatarios propenderán a suprimir las trabas injustas y las barreras artificiales que puedan entorpecer el natural intercambio o restringir la racional libertad del comercio entre las naciones americanas, sin que ello importe acordar privilegios ni crear exclusiones".

Aparte de carecer de fuerza compulsiva cualquiera de las resoluciones que emanen de la Conferencia, la proposición argentina no importaba una cláusula intimante. Era, más que proponer una reforma a las leyes aduaneras y arancelarias, concretar una aspiración de elevado panamericanismo: darle a ese congreso sin objeto, la consistencia teórica de una asamblea de pueblos libres que legislan con la vista fija en el porvenir.

¡Ni siquiera como expresión mental ha aceptado la Conferencia una resolución que la salvaba de esa ridícula intranscendencia a que ha querido restituirse. El representante argentino que pudo honrar a su patria en Ginebra, levantando por encima de los intereses complejos de las naciones extranjeras, el concepto jurídico de nuestra política internacional, no tenía nada que hacer en La Habana. Podía acompañar a mister Hughes en el simulacro deliberativo el doctor Mautúa, que se ha cambiado la casaca diplomática por el saco del "groom"; Orestes Ferrara que prefiere a Cuba bajo el esplendor áureo de Monroe que en la pobreza augusta de Maceo, pero la Argentina no impone ni acepta vasallaje. El doctor Pueyrredón ha hablado con la altivez y la sinceridad que define a nuestro pueblo y la opinión nacional está otra vez a su lado.

Se ha ganado el derecho permanente de representanrnos. Con cargo oficial o sin él, su palabra contendrá en cualquier circunstancia el pensamiento argentino.

La profecía

Sud América necesitaba a Pueyrredón. Hacía mucho tiempo que el silencio continental nos deprimía ante el mundo civilizado. El triste papel de colegiales, llevados de la oreja por el celador yanqui o el peor aun de colonias sumisas a los saqueos de Wall Street, nos colocaban en un plano de bochornosa inferioridad. La historia gratuita de Norte América nos ha degradado ante el concepto extranjero. Por ese tutelaje hemos perdido en un visible descenso de dignidad la presencia internacional de que nos envanecíamos ayer. Desde Europa se mira a Nueva York lo demás es tribu. Se diría que aun nos hallamos en la más perfecta indiferencia constitucional. Es en el oro yanqui que tenemos garantía y aspectos de pueblos solventes: el criterio yanqui es el criterio de toda la América; su fuerza militar nos ampara de terribles e hipotéticos enemigos.

Si su flota se agranda es para protegernos; cuando desborda sus mercaderías en nuestros puertos, nos civiliza; cuando invade militarmente a Nicaragua, es que la ampara. ¡Esta es la vergüenza que pesa como una lápida de plomo sobre el continente. Tiene, pues, la eficacia de una brisa fresca en la asfixia sudamericana, el viril comportamiento del Dr. Pueyrredón. Nadie mejor que él conoce al pueblo fuerte y despiadado que olfatea con el hocico ensangrentado las fronteras de Méjico, los matorrales profundos en que se oculta Sandino. Cuando el Dr. Pueyrredón plantea el dilema grave de las "barreras artificiales" y las "trabas injustas" en el régimen arancelario, es porque repercuten en su corazón de americano del Sur las palabras del senador del oNrte, que propone defender el mercado interno yanqui elevando las tarifas a un ¡500 %!

Su proposición idealista era la verdadera actitud de defensa — lírica defensa, pero defensa al fin — de los países sometidos al despótico capitalismo neoyorquino. Acaso se supo rechazado de antemano por el coro de monaguillos que ofician en las misas negras de Mr. Hughes; pero su misión no se reducía a ser aceptado en ese oficio de claudicaciones. Más allá del gesto negativo de la Conferencia está la realidad futura, lo que será el despertar amargo del mañana para los hijos de aquellos que no tuvieron el valor de enfrentar hoy el problema terrible bajo sus verdaderos aspectos. Y así es lógico cuando afirma Pueyrredón "que cuando un ciudadano llega a una cierta posición en la vida tiene responsabilidades directas contraídas con su país, y no puede excusarlas ni por convencionalismos de forma ni aun siquiera por el cumplimiento de órdenes superiores".

He ahí el hombre, la palabra de responsabilidad que maduraba Sud América en su largo y doloroso silencio. Para orgullo nuestro, fué un argentino quien pudo interpretarla. Y como si algo más que la simple facultad humana iluminase en el doctor Pueyrredón "su momento" de grandeza, junto con la renuncia entrega a los pueblos de América esta extraordinaria profecía: El Convento de La Habana "hace el efecto de que firmamos la paz en el mismo momento que nos declaramos la guerra".

Profecía y realidad. La guerra inicial se ha abierto ya en Nicaragua. Mañana, Wall Street, la declarará "apta" — como a un producto cualquiera — para todo el continente.

La verdad más triste

La más triste, porque al comprobarla nos acusamos. Hemos necesitado recorrer los seis años de la presidencia actual, para saber, al fin de ellos, que teníamos un secretario de Estado sin condiciones para el cargo. Esta confesión, traduce todo el desconcierto y la amargura del momento. La incapacidad sonora del doctor Gallardo tuvo su primera expresión ruidosa en su desdichado discurso de Génova. Elogió en Belgrano al héroe de Italia (posponiendo al "jus soli", que fundamenta nuestro criterio jurídico, el "jus sangui" de la ley italiana), y por él supimos que antes que Garibaldi un compatriota suyo nos había dado viriles lecciones de civismo y libertad. La sorpresa nuestra ante el ingrato descubrimiento de este ministro que ordena al Dr. Pueyrredón no "presentarse" en la Conferencia porque el presidente se baña en Mar del Plata, y él no tiene opinión sobre la actitud que corresponde tomar, es una sorpresa que abarca a todo el país. Quédanos, empero, como un consuelo, la sensación pública de que es más espiritual e integralmente representante nuestro el embajador que renuncia que su denunciador y sucesor, el señor Espil, y que el funcionario adosado al Ministerio de Relaciones Exteriores.

Defendió a Lindbergh Contra una Acusación

Cuando se dijo en una reunión que éste era un instrumento del imperialismo, una mujer joven se levantó y protestó airadamente

PALABRAS DEL HERMANO DE SANDINO

(Associated Press)

NUEVA YORK, 18. — Una mujer joven se levantó ante una concurrencia de 150 personas, en una reunión de la Liga Antiimperialista de todos los americanos, con el fin de discutir la declaración que se había hecho de que Lindbergh era "un instrumento del imperialismo".

La mujer encarándose con el señor Manuel Gómez, secretario de la Liga, que tabía lanzado esa afirmación, le preguntó de dónde había obtenido esa información. El señor Gómez le replicó que las personas que no se daban cuenta de ello ponían en evidencia una "candidez infantil".

En la reunión el orador principal era don Sócrates Sandino, quien defendió la causa de su hermano.

Un hombre de color interrumpió al señor Sandino para preguntarle por qué encontrábase en Estados Unidos en vez de estar en Nicaragua para defender una causa tan noble. Sócrates Sandino le replicó que si se encontraba en los Estados Unidos era porque en ese país tenía su trabajo, agregando: "Además puedo confesarle que no tengo la valentía de mi hermano".

Se Agitan los Nativos

El gobierno neozelandés ha enviado dos cruceros a las islas de Samoa, donde hay revueltas

DESCONTENTO

(International)

WELLINGTON, 18. — El Gobierno neozelandés anuncia que se han despachado los cruceros Dunedin y Diomede con destino a las islas de Samoa, a pedido de la administración británica en aquellas islas, a fin de que sus tripulantes puedan ayudarle a sofocar las contínuas revueltas provocadas por los cabecillas indígenas descontentos.

Se asegura que la situación en las islas es grave, y ha llegado a ser casi imposible el cumplimiento de la ley y el mantenimiento del orden, pues la policía se declara impotente para ello.

Se informa que el descontento se extiende a la región americana de Samoa.

La cuestión de Nicaragua era previa, ineludible y de honor

El doctor Diego Luis Molinari no considera de interés lo demás

ENTREVISTAMOS al doctor Diego Luis Molinari, y le interrogamos:

—¿Qué opina de la actitud adoptada por el doctor Pueyrredón en La Habana?

—No puedo contestarles.

—¿Y del preámbulo?

—Tampoco, pero sí puedo decir para CRITICA que la Conferencia Panamericana no se debió haber realizado sin antes resolver la invasión yanqui a la República de Nicaragua. Ello era una cuestión previa, ineludible y de honor, que comprometía a todos los países de América, los unos referentes a los otros, y todos ellos respecto a todo el mundo civilizado.

La Unión Panamericana no ha sido más que una organización burocrática hasta la fecha, y al no considerar esta cuestión en la debida forma ha desconocido la primera y más fundamental base de su existencia; todo lo demás es papel pintado y carece de importancia.

EXTERMINARA A LOS BANDIDOS

Mussolini habló ante los carabineros reales, para enterarlos de una campaña que proyecta

EN CERDEÑA

(Associated Press)

ROMA, 18. — El señor Mussolini pronunció un discurso, hoy, a mediodía, ante los carabineros reales, declarando que tenía la intención de efectuar una campaña en Cerdeña para limpiarla de bandidos, en la misma forma que se procedió en Sicilia con la maffia.

"Algo debe hacerse en Cerdeña — dijo el jefe del gobierno — especialmente en la región central, donde quedan todavía restos de bandolerismo, los cuales deben ser destruídos a cualquier costa. Los carabineros están ya bien preparados para este trabajo y por ello están en condiciones de exterminarlos.

PROTEGERA LA INDUSTRIA DEL CINE EN FRANCIA

(International)

PARIS, 18. — El presidente Doumergue ha firmado un decreto destinado proteger la industria cinematográfica francesa contra las invasiones de las películas alemanas, británicas y norteamericanas.

El es Gramajo

Este es Arturo Gramajo, el joven argentino que tuvo hace seis o siete años una época brava de escándalos, y que ahora, al parecer, se ha sosegado, pero dedicándose a las diversas actividades. Hace poco apareció como asesor de Douglas Fairbanks en la película "El Gaucho". Ahora se ha clasificado tercero en una prueba de los juegos olímpicos de invierno que se celebran en Suiza. Ante estos éxitos exclamará, como cuando se peleaba con los vigilantes: "¡Yo soy Gramajo!"

UN DELEGADO



Dr. Carlos Quadra Pasos, jefe de la delegación nicaragüense en la Conferencia de La Habana

Habló Contra la Intervención

Un profesor yanqui dijo que su patria ha perdido autoridad en América, por su mala política

LO NECESARIO

(Associated Press)

ATLANTA, (Georgia), 18. — El doctor James W. Garner, profesor de ciencias políticas en la Universidad de Illinois y ex presidente de la Asociación Norteamericana de Ciencias Políticas, declaró, al pronunciar un discurso anoche en la Universidad de Emory, que los Estados Unidos habían perdido su contralor sobre las naciones americanas.

El profesor Garner explicó: "Es claro como el día que los Estados Unidos no dominan ahora a la América Latina. Fuimos en un tiempo hermanos con ella y ahora somos policías internacionales. Las repúblicas latinas nos siguieron hasta en la guerra mundial y pelearon con nosotros, pero al terminarse la guerra, los Estados Unidos se negaron a participar en la Liga de Naciones, y las repúblicas latinas se abstuvieron de seguir la dirección que les indicábamos, y entraron a la Liga".

El orador condenó la intervención norteamericana en cualquiera otra nación bajo el pretexto de proteger a los ciudadanos de los Estados Unidos, opinando que "el hombre que va a otro país e invierte allí sus dólares para obtener beneficios, no tiene ningún derecho de pedir ayuda a su gobierno para protestar por los perjuicios que haya podido recibir su capital".

El profesor Garner insinuó cinco puntos respecto a la nueva política que debía seguirse en la América Latina, y que son: 1o. Suprimir las intervenciones, salvo en los casos de injusticia flagrante; 2o. Terminar con la política norteamericana de reconocimiento de gobiernos; 3o. Volver a la primitiva interpretación de la doctrina de Monroe; 4o. Reorganizar la Unión Panamericana, y 5o. Firmar tratados de arbitraje con todos los países americanos.

SE HARAN BASES DE DEFENSA EN ESPAÑA

(Associated Press)

MADRID, 18. — En el ministerio de Guerra se han celebrado reuniones para tratar sobre el artillamiento de bases navales. En El Ferrol, Cartagena y Mahón se instalará la artillería de costa más potente que existe.

Los lugares de emplazamiento dificultarán la labor extraordinariamente, pero se confía que se vencerán las dificultades.

A fines de año habrá piezas en servicio en El Ferrol y en dos años se montarán las de Cartagena y Mahón.

NOMBRARON DECANO PARA LA F. DE D. DE BARCELONA

(Associated Press)

MADRID, 18. — Ha sido nombrado decano de la Facultad de Derecho de Barcelona, D. Francisco Gómez Campillo.

FUE ALLANADO EN RIO UN CASINO DE UN ARGENTINO

(International)

RIO DE JANEIRO, 18. — La policía allanó el Casino de Copacabana, donde se practicaban juegos de azar prohibidos por la ley. El casino fué luego cerrado por las autoridades.

Entre los que fueron arrestados durante el allanamiento figura el ciudadano argentino Enrique Magalhaens, concesionario del Casino y el uruguayo Ricardo Souza. Se asegura que ambos serán expulsados del país.

Hoy

—Un Judas Iscariote en la Conferencia de La Habana.
—"No por atorrantismo sino por bravuconería".
—Hay escépticos que no creen en los suicidios.
—Un aviso de estos tiempos.

La delegación argentina en La Habana cuenta con un Judas: el señor Espil.

Este señor, que debía ser exonerado inmediatamente en holocausto a las buenas costumbres, denunció a nuestro gobierno, bajo cuerda, que la actitud de Pueyrredón podía enfriar nuestras relaciones con Norte América.

Y el gobierno, asustado, cambió de frente.

Pero, lo más grave de todo, es que la Conferencia tuvo noticias del desacuerdo, por boca del mismo señor Espil, que murmuró contra su jefe, obligando a éste a precipitar su renuncia.

El señor Espil ha faltado a sus obligaciones y ha traicionado, además, el secreto diplomático, poniendo al gobierno y al país al margen del ridículo.

"No es por atorrantismo sino por bravuconería". Este es el lema de su familia, el cual Sir Douglas Neasmyth ha aplicado muy bien en sus oficinas de la calle Bond, de Londres, como lo hicieron antes sus antepasados en sus casas señoriales, decoradas a la antigua. Esta familia ha tenido siempre tanto capital de optimismo como de dinero. Educado Sir Douglas en el colegio Dullwich y en Aldenham, fué un aficionado a los deportes más que todo. Ocupó un puesto brillante en el equipo de remeros de este colegio y hubiera sido un buen elemento para Oxford con sólo desearlo, pero, a poco de entrar en la Universidad, sus amigos lo descubrieron y lo convencieron de que su destino no era seguir una carrera, sino que su puesto estaba en la ciudad antes que nada.

Sir Douglas Neasmyth

Así al menos lo ha declarado él mismo en diversas circunstancias, a veces hasta inartísticamente, por medio de su pluma. Se ha especializado en el comercio de labrados y repujados sobre metal llegando a ser en ese sentido un verdadero artista en la reproducción de antigüedades. He hecho en ese sentido muchos trabajos notables, destacándose uno hecho para Lord Balfour, con motivo de un aniversario de sus bodas. Debido a la fama lograda con ese modelo, fué llamado por una compañía alemana pero ahora ha vuelto a Londres, instalándose con el lema arriba citado, que es como la explicación de todos los triunfos logrados por sus ascendientes.

¿Qué representaba el Judas de La Habana? ¿La conciencia argentina o la rapacidad yanqui?

Lo cierto es que sus informes delatores le han valido un ascenso: atenderá la embajada en el carácter de Encargado de Negocios.

Buen negocio ha hecho, en efecto, el leal señor Felipe A. Espil.

¡Un escéptico que no cree en los suicidios!

En un biógrafo se suicidó un portero mientras pasaban una cinta. Como el juez no llegara, el dueño hizo proseguir la función, con el muerto adentro.

Total, habrá pensado el público desea siempre sensaciones fuertes. Aquí le ofrezco una, digna de un cuento de Edgard Poe.

¡Otro centenario más!

Esta vez le toca el turno a León Tolstoy, el de cuyo nacimiento se celebrará con una reedición de sus obras ya publicadas, a las que se agregarán las inéditas sumando un total de 90 volúmenes.

Puede tomar el ejemplo el gobierno de la provincia, con la edición de los veintitantos tomos de Ameghino, que hace como diez años que está interrumpida.

Un periodista catalán nos ha aclarado por qué la prensa de Cataluña ha hecho el vacío alrededor de María Guerrero.

La visita del general Jafre a Barcelona provocó manifestaciones separatistas que fueron criticadas por el resto de España. María Guerrero se adhirió a la reacción retirando del cartel "L'Anima es nueva" de Guimerá, que esa noche iba a representar en un teatro de Sevilla, como si el arte tuviera algo que ver con la política.

Entonces el rey envió a Díaz de Mendoza un telegrama concebido en términos taurinos:

"Te felicito a ti, a María y a toda la compañía".

La actitud de María Guerrero fué criticada, no sólo por los separatistas sino por todos los catalanes, de modo que se explica la indiferente reserva con que la prensa acogió la noticia de su muerte.

EL CHISTE DEL DIA



EL HUESPED. — ¡Qué atrocidad, un ratón en la comida!

LA PATRONA. — Se habrá caído en un descuido de la cocinera. ¿Pero a qué viene eso de gritar tanto? ¡Ni que fuese usted vegetariano!

Un Loco Hirió a Cuatro Personas en la Via Pública

Luego se refugió en un almacén resistiéndose a la policía | **Hubo necesidad de colocarle un chaleco de fuerza**

TRES DE LAS VICTIMAS ESTAN GRAVES

Se encuentra detenido en la comisaría 24a., un hombre demente, quien hoy, a las 12.30 horas, hirió en la calle a varias personas, algunas de gravedad.

No poco trabajo costó reducirle, pues, el loco se resistía, habiéndose refugiado en un almacén, donde cometió toda clase de destrozos. Finalmente se le pudo detener y fué conducido al local de la comisaría. Allí hubo necesidad de colocarle un chaleco de fuerza porque pretendía romper los escritorios y destrozar cuanto objeto encontraba a mano.

El demente

Resultó llamarse Jorge Descovich, montenegrino, de 40 años de edad, domiciliado en la calle Ministro Brin número 921.

A las 12.30 horas el demente se paseaba por las calles. Llevaba en la mano un cortaplumas, cuya hoja mide 10 centímetros.

A cada paso se daba vuelta como temeroso de que lo persiguieran.

El aspecto de Jorge llamó la atención de algunas personas, pero no le dieron mayor importancia.

En cada esquina se detenía y después de observar por todos lados, emprendía nuevamente la marcha. Así llegó hasta la calle Almirante Brown entre Pinzón y Brandsen.

La agresión

Al llegar a las arterias mencionadas el hombre se puso furiosísimo y a cada transeúnte trataba de agredir. Algunos pudieron escapar a la furia del demente, pero en cambio no resultó así con Nicolás Calabresi, argentino de 39 años, domiciliado en Brandsen 1106. Este se halla herido en la mano y muslo derecho. Luego hirió a Juan Moreno, también argentino de 33 años, casado, que vive en Brandsen 384. Este resultó herido en la ingle izquierda.

También resultaron heridos Mario Terni, de 35 años, italiano, domiciliado en Rivadavia 2047, tiene un tajo profundo en la cara y Nicolás Defante, italiano, viudo de 51 años, que vive en Almirante Brown 1671. Está herido en el pabellón de la oreja izquierda y temporal del mismo lado.

Se refugió en un almacén

Después de herir a las personas nombradas, el demente huyó, refugiándose en el almacén de la calle Almirante Brown 1093. Penetró allí de improviso y al interrogarlo el dueño José Pasalacqua, Descovich comenzó a destruir mesas y vidrieras.

Inmediatamente se avisó a la policía de la sección 24a., comisionándose al auxiliar Amaranto para detenerlo.

Se resistió a la policía

Cuando el auxiliar llegó al comercio de referencia, el demente gritaba, empuñando en su mano derecha el cortaplumas.

Desacató la orden, pero con la cooperación de algunos particulares y agentes de policía, el loco pudo ser reducido y trasladado de inmediato a la comisaría.

Una vez allí hubo necesidad de colocarle un chaleco de fuerza, porque había comenzado a destrozar los muebles.

Ha sido alojado en un calabozo, y, según nos dicen en la seccional, se pasa el tiempo gritando y alarmando a todo el vecindario.

Los heridos

Las víctimas fueron trasladadas al Hospital Argerich, donde se le practicó la cura de primera intención, retirándose a su domicilio Terni, por cuanto la herida que presenta no reviste gravedad. Defante, Moreno y Calabresi, quedaron internados, por requerirlo así el estado de gravedad en que se encuentran.

Manía persecutoria

Se ha establecido, según informa la policía, que el montenegrino sufre una terrible manía: la persecutoria. Se cree que todo el mundo lo persigue y huye. Cuando alguien pasa por su lado, hiere o mata según las circunstancias. Es un loco peligroso. Hoy ha sido atacado por un acceso de locura y salió a la calle como desesperado dispuesto a eliminar a sus supuestos perseguidores.

Cuatro personas han sido heridas, tres de ellas gravemente, según el informe médico.

Esta tarde, previo reconocimiento, será trasladado al Hospicio.



Este es el loco que hoy hirió a cuatro personas

EN UN RESTAURANT DE PUERTO NUEVO SE PRODUJO HOY UN GRAVE SUCESO

Uno de los dueños y 10 amigos atacaron a los que almorzaban

SE PRODUJO UN DESORDEN DESCOMUNAL. DOS HERIDOS

Hoy a mediodía ocurrió un grave suceso en el restaurant Copte, situado en el espigón No. 5 de Puerto Nuevo, próximo a las obras de la superusina de la C. H. A. D. E. Dícense dueños del citado comercio Tomás Raspi y Luis Calisi, pero hoy, a la hora citada, se hallaba al frente del mismo Calisi.

¿Un asalto?

A la hora en que en el restaurant se hallaban alrededor de 300 obreros almorzando, penetró violentamente Raspi en el comercio, acompañado de 8 ó 10 personas, quienes promovieron un desorden descomunal.

Uno de ellos, Juan A. Peluffo, que está detenido, hizo dos disparos de revólver, sin lograr herir a nadie. Y Manuel Rego, que también está detenido, con un instrumento contundente, aplicó un golpe en la cabeza a Alberto Hornos, lesionándolo levemente. Hornos atendía el comercio en ese momento.

El desorden

La intromisión en forma violenta de Raspi y sus acompañantes produjo la sorpresa consiguiente entre los obreros que se encontraban almorzando. Con tal motivo se rompieron platos, mesas y botellas. En tales circunstancias resultó herido en un dedo el obrero Avelino Bernárdez, español, de 39 años, soltero, domiciliado en la calle Moreno 1168.

Interviene la policía

Rápidamente intervino la policía de Puerto Nuevo, procediendo a la detención de Raspi y de las siguientes personas: Daniel y Ernesto Quintela, Manuel y Marcelo Daneri, Hércules Durante y Juan R. Pizano.

Jóvenes de buena presencia, con aptitudes oratorias, a $ 5 por hora se necesitan.

Tal es el aviso que se publica en un gran diario de la mañana y que inicia una nueva industria: la explotación, a la manera de los "Condotieros", de la facilidad de palabra, vulgo "charlatanismo".

¡A 5 pesos por hora! ¡Lo que no gana un sabio con su silencio preñado de ideas!

La ciencia alemana halló la manera de reconstruir, por un hueso, todo el cuerpo de un animal prehistórico.

El conservador del Museo de Nueva York ha reconstruído una batalla librada en Egipto hace 4 siglos, valiéndose de la dirección de las heridas de los cadáveres encontrados.

¿De qué medio se valdrán, de acá a mil años, para reconstruir la batalla del Marne?

La provincia de Córdoba ganó el primer premio en el Concurso de Belleza organizado por "El Hogar".

Y decimos la provincia, porque tan importante como la lidia femenina era la lucha que sostenían los Estados argentinos en pro del triunfo de su representante.

Hasta un día antes se creía que triunfaría la provincia de Buenos Aires.

Los maleantes y vagabundos, enemigos del baño por antonomasia fundan sus colonias domiciliarias, por una inexplicable contradicción, cerca de los ríos y lagunas.

Por lo pronto, en la zona del Balneario han llegado a constituir un peligro.

¿Será que la contemplación del agua equivale a un remojón "in mente"?

Ramiro de Maeztu, el embajador de España, está hoy entre nosotros.

Primo de Rivera le confió tan elevado cargo en mérito a los elogios que le dispensó Ramiro de Maeztu en su abundante correspondencia a la prensa argentina.

Difiere su conducta con la de su hermana, la doctora Maeztu, a quien el general Anido amenazó con arrojarla por la ventana de su despacho...

Los turistas visitaron los cafetines del puerto en procura de la nota de color que no pudieron ofrecerle las grandes avenidas, grises, armónicas, delineadas con regla, como las de las ciudades de su país de origen.

A nosotros, que no estamos habituados, nos llama la atención la ligereza rebañera conque obran los turistas norteamericanos. En Europa se los deja estar, con irónica resignación.

¿Conoce el señor Raymond Ronze nuestra literatura?

De Capdevila, ayuntado con Gálvez, dice: "Especializado en la novela, pero cuya poesía no es desdeñada".

¡Capdevila no ha escrito una sola novela y sí cerca de diez volúmenes de versos!

A Larreta le adjudica un poema en un acto "Lucido" que no es otro que esa bellísima obra "La luciérnaga"

A Alfonsina Storni le descubre "acento lamartiniano"

A Payró lo sitúa entre los ensayistas y a Alfredo Bufano entre los poetas.

En lo único que acierta es en la deliciosa haraganería de Cancela.

Encontramos, en el estudio de Ronze, descubrimientos que nos ilustran respecto a nuestra literatura.

Resulta que teníamos un escritor llamado Mario Belgrano y lo ignorábamos.

Pero nos consuela el hecho de saber que tenemos otro que en cambio el crítico francés ignora: Alfredo Bianchi, autor de 20 años, de la revista "Nosotros".

Estamos a mano, señor Raymond, o, si mejor le place, uno a uno.

El universitarismo —mal del siglo— amenaza también al gremio más libre del mundo: el de los periodistas.

La proyectada creación de una escuela para periodistas en España, análogas a las que funcionan en Norte América, ha suscitado críticas, por parte de la prensa.

El diploma de periodista se gana en las mesas de la redacción, que es la única academia eficaz.

Los legítimos autores de las decoraciones del Corso de la Avenida, este año, son los diarios y revistas porteños.

En efecto, se han utilizado como motivos ornamentales, las figuras popularizadas en historietas como Los Sobrinos del Capitán, Piruchita, Pancho Talero, Trifón, Sisebuta, etc., etc

Filosofía Veraniega — Las playas. Las playas son los lugares femeninos de las costas, como los promontorios simbolizan su masculinidad.

La playa grande de Biarritz, se encorva como una fusta para mantener en obediencia sus rocas amaestradas. Son media docena de monstruos con piel ocre que emergen de las aguas y tienen un aspecto maquillado y falso.

J. Ortega y Gasset
("Notas")

PIDIO EL DIVORCIO

La actriz norteamericana de vodevil Marion Harris, que recientemente se presentó ante los tribunales de Chicago, para pedir la anulación de su matrimonio con Rush Bissel Hughes, hijo adoptivo del conocido novelista Rupert Hughes

Nuevamente reina tiempo caluroso

La temperatura ha experimentado un ascenso general y han caído lluvias ligeras en el interior de la República

En ninguno de los veranos que recuerda nuestra memoria, se ha dado el caso de una inestabilidad como la actual, en las condiciones del tiempo. Para dar una idea de lo que significa la estación actual, habría que imaginar que el verano y el invierno han llegado a un tiempo y se turnan, diariamente en la vida de la ciudad, dando margen a que no pueda decirse, a ciencia cierta, si vivimos en pleno otoño o en un verano benigno. Como una confirmación de lo que expresamos, hoy, la temperatura ha vuelto a subir nuevamente y, para mañana se anuncia un nuevo descenso; pasado mañana, quizá, suba de nuevo. La máxima de hoy se registró a las 13 horas 35 minutos y fué de 24 grados 7 décimas; la mínima fué de 15 grados 3 décimas a las 5 horas 30 minutos. El descenso barométrico iniciado ayer, en el Oeste y Sur del país, continúa, hoy, en forma más acentuada en todas partes. En el interior, la temperatura ha experimentado un ascenso general, aunque se halla, todavía, algo inferior a la normal en las provincias del Este y Centro, mientras que está normal en el Oeste.

Han caído lluvias ligeras y aisladas

Las lluvias en el interior siguen produciéndose en forma aislada y sin revestir importancia. En las últimas 24 horas la precipitación ha abarcado Buenos Aires, Entre Ríos, Santa Fe, Corrientes, Formosa, Santiago del Estero, La Rioja, Tucumán, Salta y Jujuy.

El tiempo sigue nublado en las provincias del Norte y seminublado en las demás regiones, soplando vientos del Noreste.

Se anuncia un descenso de temperatura y nuevas lluvias

El pronóstico del tiempo, dado por la Oficina Meteorológica, establece un descenso de temperatura y lluvias en la siguiente forma:

Provincia de Buenos Aires: lluvias aisladas, temperatura en descenso, viento Sudeste.

Pampa Central: seminublado, temperatura en descenso, viento Sur.

Santa Fe y Entre Ríos: lluvias aisladas, temperatura en descenso el domingo, viento Este.

Corrientes, Misiones, Chaco y Formosa: lluvias aisladas, poco cambio de temperatura, viento Este.

Santiago y Norte de Córdoba: lluvias aisladas, poco cambio de temperatura, vientos variables.

Mendoza, San Luis y Sur de Córdoba: lluvias aisladas esta noche, bueno, con temperatura en descenso el domingo, vientos variables.

Catamarca, La Rioja y San Juan: nublado, poco cambio de temperatura.

Max Está en Libertad Después de 6 Hs. de Arresto

En un cabaret de Montevideo, en la mesa donde estaba el alemán, se ubicaron varios uruguayos, cuando llegó la hora de pagar, desaparecieron

UN SARGENTO DE POLICIA LE DIJO AL GRAN MAX: "A VOS TE ANDA HACIENDO FALTA UNA PALIZA"

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 18. — Salió bajo fianza Mía Max. El jefe de policía, según el expediente, informó al juez que Max, ayer a las 5 horas, saliendo del Danzing ubicado en Andes y Colonia, interpeló al agente llamado Feliciano Viera, —del mismo nombre que el político fundador del radicalismo colorado —, acerca de cómo cumplía su misión. De acuerdo con el mismo informe el agente le dijo a Max que solamente daría cuenta a sus superiores y como Max se indignara ante la respuesta del agente, lo remitió a la seccional 3a. La tropical imaginación policial ha dictado este informe, pretendiendo justificar la detención. Max me expresa que anteanoche en un café de ésta, mientras departía con un amigo, se le acercó un sujeto, quien le indicó que era empleado de investigaciones que deseaba conocerlo.

Lo invitó a sentarse

Lo invitó a sentarse y Max lo atendió deferentemente, teniendo aun la convicción que se trataba de un auténtico empleado policial. El sujeto lo invitó a conocer un dancing accediendo Max, quien no sabiendo bailar, aunque haga bailar a la policía. Se concretó a ver el espectáculo tristón de esa uruguaya aspiración de cabaret de acuerdo con una costumbre de este país, en la mesa del dancing se ubicaron personas desconocidas que fueron desapareciendo a medida que llegaba la hora de pagar. También con una excusa se levantó el empleado policial que le acompañaba.

Max está aburrido

Aburrido Max, pidió la adición presentándosele la absurda cuenta de gasto del invitado de piedra y los mencionados. El alemán insinuó un pretexto en voz vaga y antes de obtener la respuesta, un sargento de policía que hace guardia en el local le indicó: "A vos te está haciendo falta una paliza". El alemán preguntó, "¿Vd. sabe quién soy yo?" Respondiéndole el sargento. A los argentinos los fumaré en pito, pero a los policías uruguayos no. Max indignado exclamó: "Si tiene orden de llevarme con cualquier excusa lléveme"; pero entiendo que Vd. debió buscarme en otro lugar y no aquí, donde lo he visto bebiendo como si Vd. fuera un cliente pródigo.

Max pagó la cuenta

Max pagó la cuenta que le fué presentada, y después en la calle el sargento lo detuvo y lo llevó a la comisaría donde se le negó durante doce horas, a fin de que se prolongara la prisión y estuviera detenido a disposición del juez durante las fiestas de Carnaval. Max pagó tributo a la popularidad y la defensa natural del espíritu de cuerpo de los incapaces policías rioplatenses.

Anoche fué firmada la sentencia de Hickman

(Associated Press)

LOS ANGELES, 18. — El último acto oficial de la Corte que procesó y condenó a Hickman por el asesinato de la niña de doce años, Marian Parker, firmando la sentencia de muerte, ha dado un paso más poniendo al joven criminal más cerca de la horca.

El juez, J. J. Trabucco, que presidió el proceso de Hickman, respecto a su estado mental firmó a últimas horas de anoche la sentencia.

Hickman, será nuevamente procesado la próxima semana por otro asesinato que cometió, y cuya víctima fué un farmacéutico a quien mató el criminal la víspera de Navidad de 1926.

Ha impresionado bien el nombramiento de embajador

(Associated Press)

LONDRES, 18. — En los círculos diplomáticos y oficiales se expresa satisfacción general por el anuncio que se ha hecho oficialmente de que sir William Tyrrell ha sido designado como nuevo embajador británico en París.

El nuevo embajador es considerado como uno de los diplomáticos más hábiles de Gran Bretaña, pues tiene mucha experiencia en los asuntos relacionados con las relaciones angloamericanas y también un conocimiento profundo de los asuntos anglofranceses.

El reemplazante de sir Tyrrell

(International)

LONDRES, 18. — Se anuncia que el subsecretario de Relaciones Exteriores, sir William Tyrrell, ha sido nombrado embajador británico en París, en reemplazo de lord Crewe.

Sir William Tyrrell será reemplazado en su cargo de subsecretario por sir Ronald Lindsay, actual embajador en Berlín.

Entre los probables sucesores de sir Ronald Lindsay, figuran el embajador en España, sir Horace Rumbold y el embajador en Italia, sir Ronald Graham.

PROHIBIRA LOS LARGOS VUELOS SIN MOTIVOS

(International)

LONDRES, 18. — El corresponsal de la agencia Central News en Roma comunica que el jefe del gobierno italiano, señor Benito Mussolini, ha dado a la publicidad un decreto, en el que prohibe que se realicen vuelos de larga distancia, a menos que tengan por objeto un propósito militar o científico.

NO OLVIDAREMOS NUNCA EL APORTE VALIOSISIMO QUE NOS DIO "CRITICA"

El candidato triunfante a la vice gobernación de Santa Fe, doctor De La Puente, hizo esta declaración en Rosario

LOS MATONES Y LOS DELINCUENTES ESTAN DEMAS EN SANTA FE

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 18. — Hoy a mediodía arribó a Rosario el vice gobernador electo doctor Elías De La Puente. En la estación aguardaban al distinguido político numerosos amigos y correligionarios. Al acercarme a saludarle, el doctor De La Puente, con esa sencillez que le caracteriza, me tiende su mano, diciéndome:

—Los buenos radicales no olvidaremos nunca el aporte valioso de CRITICA, que supo fustigar tan briosamente al corrupto oficialismo, cuya partida de defunción extendió la conciencia ciudadana de la provincia en los comicios de febrero.

El pueblo se cuadra

—¿Qué impresiones trae de Santa Fe, doctor?

—Inmensamente satisfactorias. El pueblo entero se había cuadrado sin petulancias, pero con consciente arrogancia, espiando, por así decirlo, los movimientos de la famosa Junta Electoral. Esa energía, ese espíritu combativo del pueblo, es una lección para los desorbitados políticos que deliran con la ilusión de seguir conteniendo al pueblo argentino y dentro de una situación reñida con sus principios democráticos y justicieros.

Un régimen de justicia

Pero ahora eso pasó y es preciso pensar en la obra de bien social, que tanto necesita esta desquiciada provincia para los hombres de labor, un justiciero régimen de mejoras en el orden económico, a fin de contribuir al progreso del país, dentro de una tranquilidad social que reducirá en beneficios para el capital y para el trabajo. Quiero que dito, el gobernador Dr. Gómez Cello, to, el gobernador Dr. Gómez Cello, un gobierno de respeto para todos los hombres de trabajo y que vayan sabiendo los delincuentes y los matones que, como una afrenta conviven en nuestra culta sociedad, que los considero demás en mi provincia, que sólo precisa para afianzar su situación financiera, el esfuerzo del músculo y de la inteligencia.

Hoy

—La nota de color buscada con ansiedad por los turistas.
—¿Conoce el señor Ronze nuestra literatura?
—Los verdaderos autores de la decoración del cono de la Avenida.
—Anécdota de don Lucas Córdoba.

SCHERZO

A. B. C.
la cartilla se me fué
v, a, n,: van
los días se van.

Letras ingenuas, letras que
sabéis la historia, ¿dónde están
las alegrías que se van?
¡Tan!... ¡Tan!... ¡Tan,...

La campana matinal
vibraba el aire de cristal;
y esto era allá en la edad sencilla
de la campana y la cartilla,
en mi clara aldea natal...
. . . .

Ricardo ROJAS
("Los lises del blasón")

Argentino. Autor de "El ocio lírico", "La victoria del hombre", "La sangre del sol", "Los lises del blasón", "La respuesta de Loxias", "Cantos de Perséfona" y "Oda de las banderas". Actualmente es rector de la Universidad. Obtuvo el premio nacional de literatura, con su "Historia de la literatura argentina".

Efemérides.

1587. ¿Tienen razón los que han hecho la apología de María Estuardo, ejecutada por firmísima resolución del Parlamento Británico, el 18 de febrero de 1587?

Dejemos con sus razones a los que han querido nada menos que convertir en santa a la más enredadora de las reinas de Escocia y digamos que María Estuardo no es la heroína de nuestra predilección.

A María la casaron con el delfín de Francia y fué por eso que María llegó a ser reina con Francisco II, pobre señor que murió antes de acreditarse de nada.

Apenas murió el monarca francés, Catalina de Médicis se dedicó a importunar a su nuera, y eso dió lugar a que María Estuardo tomara boleto de ida para su alegre reino de Escocia, que vivía muy tranquilo sin ver a su natural soberana.

María entró en su reino llamándose reina de Inglaterra y de Irlanda — la idea se la sugirió la familia de Guisa — y eso hizo que Isabel I, la gran Isabel, se levantara como la leche hervida.

Ya tenemos de contrapunto a María e Isabel...

Tanto importunó María a los escoceces que, al poco tiempo, tuvo que "plantar" de su reino y refugiarse en la vieja Inglaterra, entregándose a la maldad o a la benevolencia de su competidora Isabel.

Isabel mandó, por lo pronto, que la metieran en el castillo de Carlisle de donde la pasaron después a la Torre de Londres, que era una fortaleza sombría.

El proceso que se había incoado seguía su curso... Y fué a los cuatro lustros de escribir cosas en unos anchos papeles, que los señores del Parlamento ordenaron que María fuese decapitada por haber atentado contra la seguridad del Estado.

No hay que decir que a María la decapitaron.... Y fué lo más triste que su familia no hizo nada por defenderla ni por vengarla. Sólo a Felipe II se le ocurrió enviar una escuadra — la Invencible — contra Inglaterra...

El temor de Leguía.

En un diario limeño leemos que el Perú ha observado una actitud de expectante condescendencia en La Habana frente al temor de herir susceptibilidades.

Este temor de Leguía de herir a los yanquis, si ha existido, debe ser como el de la china de un cuento que le oímos a don Lucas Córdoba.

Un mozo y una moza, cabalgando cada uno su mula, se encuentran en un estrecho sendero serrano. Es menester andar con cuidado para darse paso; pero la maniobra se ejecuta sin tropiezos. Al final de ella dice la moza:

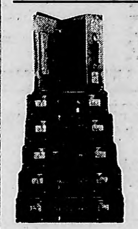
—¡Jesús, qué miedo! ¡Creí que me ibas a pegar!

—Sí, como para pegarte! Hubieras gritado, hubiera acudido gente y ahora me llevarían preso.

—Si es por eso, velay, que estoy ronquita.

ESTUDIO JURIDICO
ABOGADO
Dr. Carlos Alberto Vázquez
Andrés Consiglieri (hijo)
Procurador Universitario
Representante judicial de CRITICA
Toda clase de asuntos judiciales y administrativos
Corrientes 745 Dep. 2
U. T. 31 — Retiro 2625

Consúltenos sobre su EQUIPAJE!



VALIJAS
"SUIT CASE"
de suela flor, costuras a mano, con cantoneras remachadas, muy cómodas y fuertes, construídas por nosotros mismos

80 ctm	75 ctm.	70 ctm.	65 ctm.	60 ctm.	55 ctm.
$ 58.85	$ 54.75	$ 50.65	$ 46.50	$ 43.50	$ 39.—

LAS MISMAS EN CUERO BARNIZADO

80 ctm.	75 ctm.	70 ctm.	65 ctm.	60 ctm.	55 ctm.
$ 37.00	$ 34.50	$ 32	$ 29.55	$ 27	$ 25.20

Tenemos el más completo surtido de artículos para viaje

COLOMBO, ZEID & Cía.
BARTOLOME MITRE 1533 U. T. (38) Mayo 4611 C. T. 521, Central

LOS DOCUMENTOS OFICIALES PRUEBAN LA RESPONSABILIDAD de la CANCILLERIA

La Conducta del Doctor Honorio Pueyrredón Fué Aprobada por el Interino y Desaprobada por el Canciller

La Cancillería es responsable de la incidencia

EL Ministerio de Relaciones Exteriores dió a publicidad ayer las notas cambiadas entre la cancillería y el ex delegado argentino en la Conferencia de La Habana, doctor Pueyrredón, referente a la política seguida por nuestro país en dicha asamblea internacional.

Por más que sabíase que la responsabilidad del tristísimo episodio era exclusiva de la cancillería, las notas en cuestión lo confirman ampliamente. Se desprende de ellas que el manejo de las Relaciones Exteriores del país se hace en forma accidental, dejando librada la política del gobierno a las circunstancias internacionales, sin que en ningún momento haya existido una política firme, ni siquiera una orientación más o menos definida; como asimismo adviértese que primó en este caso, sobre el interés y la dignidad del país, la influencia o el temor inexplicable de una potencia que no es preciso nombrar para que todos sepamos cuál es.

Con Sagarna, el ministerio de Relaciones Exteriores aprueba la política de Pueyrredón

El hecho concreto, que demuestra el desconcierto de nuestras relaciones exteriores y la razón absoluta que asiste al doctor Pueyrredón, es el siguiente: Las instrucciones del gobierno son posteriores a la actitud asumida por el doctor Pueyrredón en la Conferencia, y que el propio gobierno aprobó en el primer momento. En efecto, el ministro interino de Relaciones Exteriores, doctor Sagarna, apenas presentada y defendida la tesis de nuestro delegado sobre el asunto de las tarifas aduaneras, felicitó a éste por sus "proposiciones inspiradas en un noble y franco panamericanismo", dando a entender la solidaridad del gobiero con su actitud en la Conferencia. Más tarde esto aparece ratificado en un telegrama del presidente de la República, posterior a la incidencia, reconociendo que el doctor Pueyrredón "había estado bien en la enunciación de los principios, aunque ya entonces no concuerda con la intransigencia mantenida por nuestro delegado.

Pero es indudable, pues, que el doctor Pueyrredón planteó la intransigencia argentina no sólo fundado en el supremo interés del país y de los pueblos latinoamericanos y en su concepto personal de la cuestión, sino también en el apoyo que el gobierno le prestara oportunamente.

Con Gallardo, el ministerio de Relaciones Exteriores discute la misma política de Pueyrredón

El conflicto aparece con el regreso del doctor Gallardo a la Cancillería. El doctor Gallardo comienza discutiendo la actitud de intransigencia del doctor Pueyrredón — asumida, según queda demostrado, con el estímulo de la simpatía oficial durante el interinato del doctor Sagarna: — y concluye discutiendo, por otra parte, la cuestión de fondo. Con fecha 14 dice el doctor Gallardo en telegrama al doctor Pueyrredón: "Aun cuando este Gobierno fuera partidario de un tratamiento arancelario aduanero, uniforme en América para todos los productos de países americanos, lo que se acercaría a la teoría que V. E. ha creído oportuna sostener, entendemos que la Unión Panamericana "es un organismo administrativo que no admite en su carta orgánica ingerencias de carácter político ni de carácter económico". Y en lugar inmediato le indica firmar "con reservas" la Convención, como si esta actitud fuera conciliable con el buen nombre del país y del delegado, comprometidos solemnemente ante el mundo a no subscribir esa Convención.

La renuncia de Pueyrredón salva el decoro del país

No importa que el doctor Pueyrredón demostrara en seguida, en su respuesta, que el Gobierno había aplaudido antes, "en términos altamente honrosos" sus proposiciones; y que éstas se ajustaban a la Carta Orgánica de la Unión Panamericana y no atentaban contra la existencia de ésta. El doctor Gallardo permaneció en sus trece, dejándose guiar por las palabras del doctor Espil, vinculado a los Estados Unidos, y que afirmó tercamente, por espíritu de intriga, que la actitud intransigente del delegado de la Argentina era "abiertamente contraria a los Estados Unidos". Dejó así que trascendiera a la Conferencia de La Habana la disidencia planteada en el caso, como si la actitud del doctor Pueyrredón fuera solamente personal; y permitiendo con su velada desautorización que Mr. Hughes se refiriera siempre al "delegado argentino" no al "delegado de la Argentina", como correspondía.

¿Qué otra decisión que la renuncia cabía al doctor Pueyrredón frente al desconcierto de la Cancillería? Por más que el Presidente de la República, tratando de que el lamentable episodio no llgara al país, que resultaría desde luego hondamente herido, le instara a desistir de su renuncia, no existía otra solución decorosa y práctica.

El sacrificio del doctor Pueyrredón ha sido, por consiguiente, en homenaje a la dignidad nacional. La Cancillería, como no tuvo reparos en modificar de política, tampoco los hubiera tenido para que el propio delegado que declaró solemnemente que la Argentina no subscribiría la Convención, fuera quien pusiera su firma al pie de la misma.

¿Podía el doctor Pueyrredón continuar en la conferencia?

A pesar de que, a fin de terminar el episodio, el gobierno finalmente lo autoriza a no firmar — es decir, a hacer honor a la palabra empeñada en nombre del país por su delegado — Pueyrredón no podía seguir actuando. Sus compañeros de delegación habían hecho pública la divergencia. El delegado del Perú, indirectamente le insinuó que no representaba a nadie. Apenas hubiera hablado, Hughes o cualquiera hubiera podido interrumpirlo: —"¿Ha consultado usted a su gobierno? ¿Habla usted por su cuenta o por cuenta de su gobierno?" Le faltaba "la autoridad integral" que necesita un delegado que va a ponerse, como Pueyrredón, frente a todas las naciones, a jugarse enteramente cuando llegue el caso.

El dilema patriótico

Alguien — el P. E. — dice: debió sacrificar sus convicciones en obsequio al país. Veamos. Patrióticamente, el doctor Pueyrredón estaba ante un dilema: si por razones de disciplina se resignaba a votar la convención, el país se desprestigiaba con una actitud inconcebible, ya que dos días después de haber declarado solemnemente que no lo haría, claudicaría bajo la presión de una potencia interesada. Si se negaba y renunciaba, sufriría también la autoridad del país; pero ¿no era esto preferible a aquello?

No había tal crisis en la Conferencia

La cancillería sostiene en sus telegramas que hay que transar para evitar la crisis de la Conferencia y la Unión Panamericana. Pueyrredón destruye ese único argumento al explicar claramente que la Conferencia y la Unión Panamericana seguirán su acción y su vida y la Argentina seguiría dentro de ella; la única diferencia existente sería esta: que en vez de firmar ahora la Argentina, que ya había afirmado que no lo haría, estudiaría durante un año el asunto con amplia libertad, por medio de su gobierno y de sus cámaras.

Balance final

En suma, surge de las actuaciones:

—Que la Cancillería, por medio de Sagarna, aprobó la actitud de Pueyrredón y lo aplaudió.

—Que la Cancillería, por medio de Gallardo, lo desaprobó.

—Que el Presidente, ante la renuncia de Pueyrredón, lo autorizó a no firmar, y éste se negó a seguir actuando, en vista de la falta de apoyo sincero de la Cancillería.

—Que la Cancillería atendió más a la chismografía de los otros delegados que a la palabra del jefe de la delegación.

—Que todo fué muy bien hasta que la situación se hizo, frente a Estados Unidos, un poco tirante; las "nuevas instrucciones" de Gallardo son posteriores a su entrevista con el embajador norteamericano en Buenos Aires.

—Que el país ha sufrido en su política internacional un rudo golpe, en el momento en que la estaba prestigiando con una conducta brillante, enérgica e inteligente.

—Que ahora, claudicante, la Argentina no tiene en La Habana nada que hacer.

—Y que hay un responsable: Gallardo.

Por no Andar Bien con el Patrón

por Rojas

Le quiso quitar al dueño
de la casa, la mujer
pero estaba entre compinches
el "tío" ¡y hubo que ver!

Nadie quiso estar del lado
del gaucho en esta patriada.
¡Lo dejó hasta el capataz
del rancho en que trabajaba!

Y este capataz, un tal
Angel Gallardo, bichero,
cuando vió que lo llevaban
en gozarlo fué el primero.

Se ha ido el gaucho. Ríanse.
Ya no va a volver al pago.
Y anden bien con el patrón
si han nacido pa el halago.

LOS BOICOTEARAN POR EL ASESINATO

En Amoy se habla de un boycott a los yanquis, debido a que un oficial mató a un chino

EL SUCESO

(Associated Press)

AMOY, 18. — El supuesto asesinato de un chino por un oficial norteamericano ha provocado amenazas de boycott a los artículos procedentes de los Estados Unidos.

Las Uniones Obreras Chinas, especialmente la de los obreros del puerto, han amenazado con el boycott a consecuencia del incidente que se produjo el 9 de febrero, cuando el oficial jefe F. R. Willarts, del vapor Edmore, que pertenece al Shipping Board de los Estados Unidos, disparó contra un chino, a quien se le acusaba de haber robado harina. Aunque el protagonista principal sólo recibió una herida, un lanchero que estaba a su lado fué herido mortalmente por el disparo del norteamericano.

EN UN CLUB DE MELO-GALLO, SOBRAN LOS TIMBEROS Y FALTAN LOS QUE HAN DE VOTAR

El vecindario de 24 de Noviembre y Chiclana está preocupado con las grescas que ocurren en un club Melista

LA POLICIA

Según nos los denuncian unos vecinos, en la calle 24 de Noviembre esquina Chiclana, existe un comité político que responde a la fórmula Melo - Gallo.

Ello no sería nada, cualquiera puede fundar un club de suicidas y quedarse muy tranquilo. Lo grave, según nuestros denunciantes, es que en este club, si bien los electores faltan, sobran los timberos, los líos y los balazos.

Todas las noches se timbea en grande, de vez en cuando la tranquilidad del barrio es perturbada por 8 o 10 tiritos, pero muy a menudo, casi todos los días hay grescas a castañazos limpios.

Hace siete días, la pelea diaria fué de grandes proporciones, y recién se hizo ver la policía, pero no se sabe por qué todo se silenció a pesar de que oyeron lo menos 10 balazos.

Como la policía no ha hecho nada para cerrar este antro — nos dicen nuestros vecinos denunciantes — recurrimos a CRITICA, para que dé la voz de alarma.

Discutió con su Hijo un Anciano, Ayer

Y luego con una trincheta, lo hirió en la espalda

HERIDA LEVE

Anoche después de las 23 horas Cayetano Regato sostuvo una discusión con su hijo Amadeo, ambos italianos de 29 y 58 años de edad respectivamente.

A raíz del violento altercado el anciano con una trincheta hirió a su hijo levemente en la espalda.

Intervino un agente de la sección 29a. y procedió a la detención de Cayetano. Amadeo fué curado en el hospital Alvear regresando luego a su domicilio. La herida es completamente leve.

El hecho se produjo por cuestiones de escasa importancia.

Se ha dado cuenta al juez de turno.

SE HA CORREGIDO UN ESCANDALO JUDICIAL GRAVE

La Cámara Civil, revocando una resolución del juez Padilla, mantiene un nombramiento de síndico

LO PIDIO "CRITICA"

A fines de diciembre último, denunciamos los procedimientos irregulares comprobados en la designación de síndico del concurso judicial formado a los bienes de la firma José María Imaz, que cayó en falencia con un pasivo ascendente a varios millones de pesos.

La irregularidad consistió en que, después de haber solicitado el Banco Argentino Uruguayo la formación de este concurso, y el nombramiento de síndico para alguna de las instituciones bancarias, que eran los principales y más numerosos acreedores, y después de haberse designado por el juez señor Tezanos Pinto al Banco Español del Río de la Plata, pretendió el fallido, dejar sin efecto tal nombramiento mediante una serie de maniobras procesales.

En efecto, introdujo una solicitud ante otro juez, el doctor señor Padilla, en la cuál hacía proposiciones de convenio, y recusaba al juez señor Tezanos Pinto, pidiendo quedase sin valor el nombramiento del Banco Español del Río de la Plata, como síndico. Esta presentación fué llevada a otra secretaría, extraña al juzgado, y se le puso "cargo" con fecha anterior, y en día inhábil.

El juez doctor Padilla, desestimando una solicitud de la mayoría de los acreedores en que se pedía el mantenimiento de lo resuelto por el juez doctor Tezanos Pinto, y que obedecía al propósito de evitar los subidos gastos judiciales que significaría un cambio de síndico resolvió, como lo anunció CRITICA, hace mes y medio: desconoció lo fallado por su colega, y nombró síndico, recayendo esta designación en el doctor Rodolfo Deheza, muy vinculado al presidente del Banco de Córdoba, que inspiraba estos procedimientos.

En la anterior oportunidad en que nos referimos a este escándalo judicial, expresamos: "Se espera que, aun en el caso de que el juez doctor Padilla invalidara lo resuelto con anterioridad por el juez doctor Tezanos Pintos, **quedará subsistente la sindicatura del Banco Español del Río de la Plata,** por ser ésta la voluntad de la casi unanimidad de los bancos acreedores, y, al mismo tiempo, el procedimiento más económico que evitaría si fuese nombrado síndico un particular".

La Cámara Civil de Apelaciones, al fallar esta incidencia en que se jugaba un honorario calculado en medio millón de pesos para el síndico doctor Deheza, ha resuelto dejar sin efecto la designación que hizo el doctor Padilla, de modo que seguirá desempeñando esta sindicatura el Banco Español del Río de la Plata.

ROBARON DINERO Y ALHAJAS

Durante la noche anterior autores desconocidos penetraron en el departamento que Víctor Valicelli ocupa en la casa Uruguay 345, violentando la banderola. Una vez en el dormitorio robaron dinero y alhajas que fueron estimadas en la suma de 470 pesos.

El damnificado denunció el hecho en la comisaría 2a.

CONSECUENCIAS DE UNA CAIDA

Rogelio Martínez, empleado de la farmacia sita en Pavón 2292, al descender a un sótano cargando un escritorio, se cayó desde una altura de dos metros, produciéndose heridas en diversas partes del cuerpo.

Fué trasladado para su curación al hospital Rawson, de donde informan que su estado no reviste gravedad por el momento. El accidente ocurrió a las 23 horas de ayer.

EN UNA OBRA EN CONSTRUCCION OCURRIO UN ACCIDENTE FATAL

Esta tarde, en el edificio que se construye en la calle Blandengues y Rico, para la Escuela de Mecánicos de la Armada, al romperse una madera cayó desde regular altura un balde con mezcla.

El recipiente fué a golpear en la cabeza al obrero Tomás Nomarel, produciéndole lesiones en la cabeza a consecuencia de las cuales falleció.

La comisaría 35a. instruye el sumario y dió cuenta al juez de turno.

JUICIOS SUCESORIOS

Por ante el juzgado a cargo del doctor Varangot, secretario García, se iniciaron las sucesiones de:

Juan Prola, Román Rodríguez, Luis Massa, Domingo González, Emma [illegible] de Paganini, Domingo Ta[illegible] [illegible] Fontana, Teresa Ucelli de Perini y la testamentaria [illegible] Moreyra.

COMITE IRIGOYENISTA DE INGENIERIA

Las nuevas autoridades del Comité Universitario radical irigoyenista de la Facultad de Ingeniería ha quedado constituído así:

Presidente, Alberto P. Abello; Vice Presidente 1o., Jaime Weisburd; Vice Presidente 2o., Julio J. Locatelli; Secretario General, Enrique B. Luigen; Secretario Crp., Sebastián G. Tessi Seitun; Tesorero, Eugenio Sarrabayrouse; Pro Tesorero, Mario A. Rossi.

Delegados: Mario Quiroga Flores, Emilio M. Pereyra, Enrique B. Lutgen, Carlos F. Devoto, Sebastián G. Tessi Seitún, Felipe A. de Cicco, Ernesto Torres, Jaime Weisburd.

Delegados Suplentes: Horacio R. Liñero, Gregorio Fuks, Alejandro González Maveroff, Raúl Beguy, Germán P. Bianco, Eduardo J. Nastri, Rafael Abril.

Vocales: Isaac Breyter, Horacio A. Basso, Juan P. Paganotti, Rogelio J. López, Alberto Dassi, Raúl Beguy.

HOMBRE MUERTO POR UN TREN

Esta mañana, a las 7.30, en las vías del Ferrocarril Central Argentino, a la altura de la calle Acha, ocurrió un grave accidente ferroviario.

Pedro Moraco, italiano, de 30 años, soltero, fué arrollado por un tren de pasajeros que circulaba con destino a Retiro y que estaba a cargo del maquinista Luis De Nicola.

La víctima resultó con heridas de tal gravedad que le produjeron la muerte instantánea.

La comisaría de la sección 33a. inició la instrucción del sumario y dió intervención al juez federal doctor Jantus.

SOBRE UN ACCIDENTE HAY NOTICIAS CONTRADICTORIAS

(International)

SAN FRANCISCO, 18. — La policía de esta ciudad asegura que se ha podido comprobar que no hubo ningún muerto anoche, cuando unas grandes olas arrastraron al agua a veinticinco pasajeros que se encontraban en la cubierta del ferriboat Perlata.

Algunos sobrevivientes aseguran, sin embargo, que vieron perecer a varias personas.

LIGA DE EMPLEADOS CIVILES NACIONALES

La Liga de Empleados Civiles Nacionales, seccional 53, administrativa y suministro (personal uniformado), ha dado a conocer, por intermedio de una circular, los nuevos delegados dependientes de los Consejos Escolares y escuelas de la Capital, los cuales formarán parte en dicha seccional, presentados por el delegado don Tomás Díaz, quien fué autorizado para el desempeño de dicha misión.

Los delegados propuestos son: C. E. 8o., José D. Sallo; id. 2o., Domingo Gondolco; id 15o., José A. García; id. 1o., José García; id 19o., Juan López; id. 17o., J. Megallone.

DELEGADOS URUGUAYOS AL CONGRESO DEL TURISMO

La Embajada Argentina en Montevideo ha comunicado telegráficamente al Ministerio de Relaciones Exteriores que el gobierno de la República Oriental del Uruguay ha designado delegados al Congreso del Turismo a los señores Francisco Piria y Carlos Gurméndez.

LAS INSCRIPCIONES PARA EL CONCURSO QUE ORGANIZAN LOS VECINOS DE O'HIGGINS Y CONGRESO

Promete superar este año el éxito alcanzado en otras ocasiones, por el concurso de máscaras sueltas, centros gauchescos, murgas, etc., que se realiza anualmente en las calles O'Higgins y Congreso (Belgrano) organizado por las familias de ese barrio.

Las inscripciones para el concurso se correrán mañana a las 12 horas, haciéndose el reparto de premios a los vencedores el último domingo de carnaval. La copa donada por el presidente de la sección 16a. D. Nicolás Couto, lo mismo que las de Dr. Zoilo Querido y Grisolia, son objeto de un valor artístico enorme.

EN UN COCHE TAXIMETRO SE OLVIDO UNA VALIJA CONTENIENDO RECUERDOS DE FAMILIA

En un automóvil de alquiler que fué tomado anteayer en la dársena Sur y dejado en la calle Avellaneda 1024, un conocido comerciante de esta plaza, olvidó una valijita conteniendo alhajas que para él significan mucho en razón de tratarse de recuerdos de familia.

Cree el comerciante de referencia que el vehículo donde quedó olvidada la valija, es el automóvil de alquiler número 1915. Por lo tanto ruega o chauffeur de dicho coche o a la persona que haya encontrado la valija que la devuelva a la calle Avellaneda 1024, donde será bien gratificado.

Los Irigoyenistas Obtuvieron 36 Electores y los Unificados 24

Se Confirma así la Cifra que Dió CRITICA Como Definitivo Resultado de la Elección

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 18. — Ha terminado el escrutinio en toda la provincia obteniendo 36 electores los personalistas y 24 los unificados.

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 18. — Habiendo terminado el escrutinio total de la provincia, sería injusto no dejar constancia del excelente comportamiento de los empleados de Correos, que ofrecieron a la prensa toda clase de facilidades para que los periodistas pudieran desarrollar mejor su labor, siendo los datos por ellos suministrados los más exactos. Atendieron la misión, a veces, el jefe del distrito, Desimone, secundándolo eficazmente los empleados Villanueva y Croce.

De los miembros de la Junta recibimos sólo entorpecimiento, especialmente del secretario Leopoldo Puig, persona cuyo carácter irascible complicaba la labor antes de ofrecer facilidades.

Conviene también destacar que fué CRITICA el primer diario que dijo que el personalismo había triunfado, obteniendo los 36 electores la misma noche de la elección.

LA NOCHE DE LA ELECCION "CRITICA" ASEGURO 36 ELECTORES A IRIGOYEN

FINAL DEL ESCRUTINIO DE SANTA FE

Departamentos	Irigoy.	Unif.
Belgrano	—	2
Caseros	3	—
Castellanos	4	—
Constitución	—	3
Garay	—	2
General López	3	—
General Obligado	2	—
Iriondo	—	3
La Capital	4	—
Las Colonias	4	—
9 de Julio	—	2
Rosario	11	—
San Cristóbal	—	2
San Jerónimo	—	2
San Javier	—	2
San Justo	—	2
San Lorenzo	3	—
San Martín	—	2
Vera	2	—
Total	36	24

Los irigoyenistas ganaron en Santa Fe por 10.397 sufragios.

Los personalistas han obtenido en Rosario 11 electores y 2 diputados

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 18. — La junta ha terminado el escrutinio de Rosario con el siguiente resultado:

Personalistas	24097
Unificados	14202
Demócratas	4609

Corresponden a los personalistas 11 electores y 5 diputados. Han comenzado a escrutarse las urnas de San Martín.

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 18. — Terminó el escrutinio del Departamento Rosario, confirmándose el triunfo de los irigoyenistas que se adjudicaron once electores de gobernador y vice y cinco diputados a la Legislatura Provincial.

Los electores triunfantes son:

Baldomero Villarruel, con	24.097 votos
Benjamín Abalos	23.557 "
Virgilio Lorenzo	23.556 "
Fortunato Billicich	23.546 "
Guillermo Paz	23.549 "
Juan F. Torres	25.550 "
C. Lao Prugen	23.692 "
Ricardo Siveri	23.673 "
Juan F. Galván	23.546 "
Pedro Domínguez	23.550 "
Juan Carlos Altieri	23.550 "

Los diputados son los siguientes:

Daniel B. Ansaldo, con	23.289 votos
Andrés Rinaldi	23.207 "
Domingo Cabanillas	23.098 "
José Martín	23.054 "
Víctor Vilela	23.098 "

Los antipersonalistas sacaron 14.202 votos y los demócratas 4609. Por diversas causas fueron anuladas 28 mesas. La junta ha iniciado el escrutinio de San Martín.

En Rosario se festejó el triunfo radical

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 18. — Ayer el pueblo de Rosario festejó jubilosamente el triunfo radical. Vitoreando el nombre del doctor Hipólito Irigoyen, el de los candidatos triunfantes, doctores Gómez Cello y de la Puente y dirigentes del partido de la provincia, una grandiosa manifestación se encaminó desde el comité departamental hasta la plaza San Martín entre los aplausos de la población. Las damas y los niños desde los balcones agitaban sus manos y arrojaban flores sobre la multitud. Ya en la plaza San Martín, desde las escalinatas del Palacio de Justicia, hicieron uso de la palabra, entre otros, los señores Armando Cerrutti, quien pronunció un vibrante y elocuente discurso. Hablaron a su vez el diputado electo por Rosario, Daniel Bosano Ansaldo, el presidente del comité de la juventud, Miguel F. San Miguel, D. de Rosa, Eduardo G. Mazzola, Adolfo Pérez Ordóñez y el doctor E. Orta Pérez. La manifestación se disolvió dentro del mayor orden.

Triunfaron los personalistas en el departamento Vera

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 18. — Ha terminado el escrutinio en el departamento Vera con el resultado que va a continuación:

Personalistas	2969
Unificados	2795

Corresponden a los personalistas 2 electores y 1 diputado.

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 18. — Terminó el escrutinio de toda la provincia. El último departamento fué Vera, que arrojó mayoría personalista, sacando dos electores y un diputado. Electores son: Mangini con 2.969 y A. Huber con 2.969, para diputado H. R. Cordo con 3.014. Los unificados obtuvieron 2.795 votos; fué anulada la mesa 1, distrito de Margarita por estar mal computados los votos totales.

Total de electores para los Personalistas 36; para los Unificados 24.

Totales del departamento de San Martín

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 18. — El resultado del escrutinio en el departamento de San Martín, es el siguiente:

Unificados	3017
Personalistas	2726
Demócratas	570

De acuerdo a estos totales corresponden a los unificados 2 electores, 1 diputado y 1 senador.

En este momento la Junta ha dado comienzo al escrutinio del departamento Vera.

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 18. — El departamento de San Martín dió estas cifras: Unificados: 3.018 para L. B. Guevara; 3.010 para T. Violatto; 3.017 para T. G. Maraña. El diputado y el senador lo obtienen también los Unificados, venciendo A. Chávez y J. Cappa, respectivamente con 3.022 sufragios. Los personalistas obtuvieron 2.726 votos en este departamento.

LOS CEPEDISTAS PINTARON LAS PAREDES DE SANTA FE CON ESTA LEYENDA: FORMULA MELO - GALLO

Manos traviesas quitaron las tres primeras letras de la fórmula y ella quedó así:

MULA PRESIDENCIAL: MELO - GALLO

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 18. — El diario "La Provincia" órgano irigoyenista, publica hoy un saludo al partido vencido. En ese artículo respetuoso se halla sintetizada la sensación de lástima que rodea a muchos dirigentes del oficialismo derrotado. Pasado el encono de la lucha, se oye a menudo decir "pobre doctor López". "Ha sido una víctima". "Lo han tenido engañado" etc. Por otra parte, la salud quebrantada de éste, aumenta ese sentimiento de conmiseración para el candidato vencido. Ayer frente al domicilio del doctor López, se hallaba un agente de policía que indicaba a los autos y a los coches que pasaran despacio, evitando todo ruido posible. Se comenta que el domingo de la elección la casa del candidato unificado se hallaba atestada de gente. Días de esta semana, sólo ha concurrido un visitante. Anoche los unificados pintaron todas las paredes de la ciudad con letras de molde, un letrero que decía: "Fórmula presidencial Melo-Gallo". Manos traviesas borraron las tres primeras letras de fórmula y hoy la ciudad leyó: "Mula presidencial". La hilaridad.

Serán rechazados los diplomas de San Martín

SANTA FE, 18. — Se encontraba en el recinto legislativo, donde se practicaba el escrutinio, el candidato diputado personalista por el departamento San Martín, doctor Mario Allevi.

Antes de escrutarse ese departamento creí interesante entrevistarlo en virtud de que ha hecho una serie de graves cargos en contra del jefe político Ernesto Lassave.

El doctor Allevi empezó por decirme: El oficialismo, para poder ganar ese departamento se ha valido de innumerables tretas y cuando llegue el momento de deslindar responsabilidades, deberá dar cuenta de su proceder, porque seguiremos hasta hacer poner en claro todos estos casos.

Este señor Lassave, empezó por incluir en el padrón 79 ciudadanos de la provincia de Córdoba, que ni se conocían, que figuran en los padrones de San Francisco de esa provincia. Se excluyeron 380 ciudadanos, integrantes de la comisión directiva de nuestros comités.

De todo esto tiene conocimiento la Junta, con el agravante de que los 79 enrolados en Córdoba votaron 21, que podrán votar en abril en dicha ciudad.

Esto sólo en los padrones. Sería, luego, tarea de no terminar, si le relatara las techerías cometidas por la policía.

Francamente Lassave cumplió su palabra: "triunfaremos cueste lo que cueste".

Se ha reído de nuestras protestas, pero ya vé, quién ríe último ríe mejor.

Creo sin exagerar, que con libertad de sufragio robamos la elección.

El temor al fracaso hizo echaran mano a todo recurso.

Ahora falta saber si con todos estos concretos se animan aceptarles los diplomas a los recientes electos.



MANIFESTACION CON QUE SE CELEBRO AYER EN LA CAPITAL DE SANTA FE, el triunfo personalista

La muerte del joven Solari, asesinado en la ciudad de Rafaela

CRITICA tuvo la información por 2 caudillos unificados, rivales del escribano Tetamanti

Dimos cuenta días pasados de la muerte alevosa del joven Solari, ocurrida en la ciudad de Rafaela. Solari, muchacho excelente, querido por todos los de su pueblo, fué asesinado cobardemente por el comisario de la localidad, recibiendo la inspiración de algunos caudillos unificados de la misma.

Ahora, a estos mismos caudillos les ha dado por propalar que algunos amigos del asesinado, como ser los señores Macagno y Audemino serían los que habían informado a CRITICA de cómo aconteció el crimen y las razones que impulsaron a cometer tal barbarie.

En verdad de nuestras informaciones, podemos decir que esta noticia nos llegó de dos caudillos también "cepedistas", rivales del escribano Tetamanti. Agregaremos que sabiendo la fuente, tratamos de ratificarla en la propia ciudad de Rafaela. Una vez conseguida, dimos la publicidad exacta y fiel de cómo pasaron los hechos.

UN TREN DE CARGA EMBISTIO A UN HOMBRE

Resultó con heridas graves en distintas partes del cuerpo

ESTABA EBRIO

Poco antes de las 22 horas ocurrió un accidente en el paso a nivel que existe en la Avenida Saenz y las vías del F. C. O.

En circunstancias que Braulio Morciva en manifiesto estado de ebriedad cruzaba las vías, fué embestido por un tren de carga produciéndole heridas en diversas partes del cuerpo.

Un agente de la comisaría 36.a solicitó una ambulancia y el herido fué trasladado al Hospital Nueva Pompeya. Informan de ese nosocomio que el estado del herido es grave.

UN COMERCIANTE INTENTO SUICIDARSE

Esta mañana, en el hotel de la calle Larrea número 843, el comerciante José María Miranda, con el propósito de suicidarse, se disparó un balazo en la sien derecha.

Los encargados de la casa solicitaron telefónicamente los servicios de la Asistencia Pública y poco después, en una ambulancia, la víctima fué conducida al hospital Fernández donde se le practicó la primera cura y quedó internada en grave estado.

La comisaría de la sección 19a. inició las averiguaciones del caso y dió intervención al juez de turno en ese distrito.

ESTADO DE LOS BANCOS AL 31 DE ENERO DE 1928

Por intermedio de la Dirección de Finanzas, el Ministerio de Hacienda ha dado a conocer hoy el estado de los Bancos al 31 de enero de 1928.

Dicho balance arroja las siguientes cifras: depósitos en cuenta corriente, a plazos y Caja de Ahorros: $ 1.751.045 oro y $ 3.727.569.558 m|n.; descuentos y adelantos: $ 853.625 oro y $ 2.859.002.010 m|n.; existencia en el país: $ 103.672.183 oro y 802.529.905 pesos m|n.; capital realizado o correspondiente a la República Argentina: $ 40.668.190 oro y $ 348.129.529 moneda nacional.

Se Ofrece un Empleo Ideal para Vagos y Charlatanes

CUENTA un viajero que visitó China que en un templo vió un molinillo de oraciones, es decir, un aparato mediante el cual un creyente en vez de decir una plegaria por hora, valiéndose de un medio mecánico podía decir veinte mil oraciones en el mismo tiempo. El sistema es práctico para alcanzar el cielo y los convence a los chinos, de forma que los molinillos de oraciones se han multiplicado en el celeste imperio.

En nuestro país hoy, multitud de jóvenes se encuentran mediante el aviso que publicamos a continuación, en el trance de convertirse en "molinillos de oraciones políticas".

He aquí el aviso:

Profesionales pedidos

Jóvenes formales... con capacidad para celebrar conferencias públicas de carácter obrerista, que no pertenezcan a ninguna agrupación política o gremial, se necesitan a $ 5 la hora o fracción, a prueba, Craig 778, altos. P. Goyena 550.



Molinillos de oraciones políticas

Es indiscutible que progresamos, que progresamos a pasos tan agigantados que en breve encomendaremos la custodia de las riquezas a los ladrones y los discursos de ideología política a los que creen en ella ahora.

Frente a un aviso de tal naturaleza no se puede menos que pensar una enormidad de cosas, a las cuales más contradictorias y divertidas.

"Jóvenes formales". ¿Qué entenderá por formalidad el avisador de tales jóvenes? Porque nosotros empezamos por creer que se puede ser de todo, menos "formal" al desear ocupar un puesto de esa índole, al tener la noble aspiración de convertirse en orador placero y molinillo de oraciones que repetirá infatigablemente la lección aprendida.

La solicitud de que los aspirantes a "molinillos de discursos" no pertenezcan a ninguna fracción política o gremial, nos sugiere la idea de que se trata de una agrupación católica o anarquista... posiblemrente más católica que anarquista... o también que en ello intervenga la Liga Patriótica. Allí suele comprarse mercadería de esta naturaleza.

Paraíso de vagos y charlatanes

A cada verraco le lelga su San Martín, dice el proverbio y es innegable A cada verraco le llega su San Martín a todos los vagos oficiales de parroquia, a los charlatanes empedernidos de cafetín de barrio, a los genios de mostrador, a los poetas de parroquia, a los filósofos de lechería, para todos los desocupados que aprenden sociología en los manuales de Semper ha sonado la hora deliciosa de la lata, la hora de la resurrección de en medio de los harapos, la deliciosa época de comer sin tener que huír de las iras de un mozo incomprensivo, que no entiende de ciertas necesidades.

Ha sonado la hora de los vagos y de los charlatanes. Se justificarán ahora los abundantes baños de sol en las esquinas, adquirirán prestigio los "esquenas dritas" que oficiaban de genios, y una nueva raza más temible que los ómnibus y los dragones que tentaron a nuestro señor Budha, se lanzará por las plazoletas a perorar infatigablemente.

Adios la tranquilidad de las plazas

Y los únicos refugios más discretos y silenciosos que ofrecía nuestra civilización, serán infectados por estos parlanchines numerosos; los vagabundos clásicos que dormían históricas siestas en los bancos bajo la filosófica mirada de los guardianes, despertarán espantados frente a la nueva plaga que con alaridos numerosos y disformes llamarán a las gentes para escuchar las oraciones de sus "molinillos".

Adiós la serenidad patriarcal de las plazas, de las esquinas donde se toma el café con mahometana placidez. Adiós nuehoacabshrdlshrdlememe dez. Estos nuevos monstruos desterrarán de la ciudad aquella su tranquilidad parroquial haciéndole competencia a los vendedores de grasa de serpiente, a los prestidigitadores que venden productos raros y sus vozarronas escandalosas atraerán a un heterogéneo público de melancólicos de la olla y filósofos de la pobreza.

La democracia al diablo

¿Quién podrá creer ahora en la democracia, en las palabras de los oradores, en las expresiones patéticas de estos granujas de nuevo cuño lanzando con toda formalidad sus gansadas a los cuatro vientos?

¿Cómo creer en la sociología de esta gente atronadora, en los discursetes de estos mocitos que esgrimen el brazo, el saco, las extremidades inferiores perorando a grito pelado sobre las ventajas de esto o aquello?

No, no es posible ello. Uno de los aportes de la democracia es el discurso placero, pero esta gente lo desvirtuará y será cosa de ponerles bozales para que no aturdan a los viejos que meditan en la inmortalidad del cangrejo y a las mucamas que sacan a espulgarse a los perros.

Anécdotas de oradores

Son innumerables las anécdotas que circulan en torno de estos charlatanes del motivo político social.

En cierta oportunidad, durante la guerra, tres de estos vagos se presentaron en el comité pro liberación de Siria y al ser preguntados qué era lo que querían ganar, uno de ellos contestó por sus compañeros:

—Vea, señor, tenemos argumentos de 2, 5 y 10 pesos. Pero, dada la situación en que se encuentran ustedes, les conviene el argumento de 10 pesos.

En Valentín Alsina Estalló una Bomba esta Madrugada

La colocaron en la ventana de una panadería

NO HUBO VICTIMAS

La población de Valentín Alsina ha sido sorprendida esta madrugada por el formidable estruendo que produjo una bomba que estalló en la ventana de una panadería.

Inmediatamente concurrió al lugar del hecho el subcomisario Aquiles Zingoni, iniciando las averiguaciones pertinentes. La bomba hizo explosión en la ventana que da a la calle de la panadería que los hermanos Bignati poseen en el Boulevard Alsina causando considerables destrozos en la finca de referencia y la otra que está enfrente y lleva el número 1875.

No hubo víctimas.

La explosión se produjo a las 3.45 horas en circunstancias que los obreros se hallaban en la cuadra ocupados en sus tareas.

La bomba, según nos dicen en la subcomisaría de Valentín Alsina, era de gran poder.

La policía realiza las diligencias correspondientes para identificar a los que la han colocado.

Se instruye el sumario de estilo habiéndose dado cuenta del hecho al juez del crimen en turno.

LE HAN ROBADO LA MAQUINA DE COSER, ANOCHE

La damnificada denunció el hecho en la comisaría 41.a

500 PESOS

Ana Blanco concurrió anoche a la comisaría 41.a denunciando que de su domicilio, Chimborazo 2106, autores desconocidos le robaron una máquina de coser y otros efectos cuyo valor es de 500 pesos.

El hecho se cometió en ausencia de la damnificada.

Se tractican averiguaciones.

EL FERROCARRIL OESTE HARA CORRER DIVERSOS TRENES EN CARNAVAL

Se expenderán entre la Capital y pueblos vecinos, boletos especiales de recreo

El gerente del Ferrocarril Oeste de Buenos Aires Ltda., nos comunica que la empresa hará correr durante las fiestas de Carnaval los siguientes trenes:

1) — Correr un tren especial de pasajeros los días 20, 21, 22, 26 y 27 del actual entre Moreno, Tablada y Once de acuerdo con el horario especial establecido.

2) — Expender desde el 18 al 21, entre Once y Chivilcoy (Norte y Sud), San Justo y Tablada, boletos especiales de recreo con validez para regresar hasta el día 22 de febrero 1928;

3) — Expender desde el 13 al 20, boletos especiales de ida y vuelta de Once a estaciones comprendidas de Benitez, R. Baez y La Rica afuera y viceversa, al precio de un boleto de ida más un 50 o|o del mismo, con validez para regresar hasta el 29 de febrero 1928.

El Popular Max Está Preso en Montevideo

Fué de farra con unos policías a un cabaret, y éstos al final de ella lo condujeron a la prisión

HOY PRESTARA DECLARACION

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 18. — Ayer adelantó CRITICA, en su edición de mediodía, la presunción de que Max hubiera sido secuestrado. Hombre de hábitos normales, no había ido a dormir a su hotel. Las averiguaciones hechas ante la policía, hasta las últimas horas de la tarde, no obtuvieron éxito, pues se respondía que Investigaciones, ni ninguna comisaría seccional sabía nada de Max.

Información policial

Finalmente, cuando la policía tenía preparada una información oficial impresionista, se dijo que el humorista estaba en la alcaidía de la Jefatura.

El alcaide no estaba

Allí se expresaba que no estaba el alcaide y que entre la lista de los detenidos no figuraba Max Knust. Una indiscreción de un soldado adelantó la noticia, que más tarde se daba a la prensa. El alemán había sido, a fin de negarlo a los periodistas, anotado con el nombre de Máximo Guzmán. Se le detuvo anteanoche frente a la puerta del cabaret Camping, por supuesto desorden, habiendo ido Max a ese lugar de esparcimiento acompañado de personas que se decían policías. Probablemente lo fueran para prepararle una celada.

La fianza de Max

Pasó a disposición del juez, con quien he hablado, y ahora prestará Max su declaración, saliéndole yo de fiador para evitar también de esta manera satisfacer los deseos policiales, de tenere a este hombre detenido durante los días de Carnaval. Si es preciso se habilitarán las horas de la tarde en el Juzgado.

Certamen Poético de la Futura Presidencia

El lunes comenzaremos la publicación de los versos de la musa popular ante la futura presidencia

EL lunes CRITICA comenzará a publicar las primeras composiciones recibidas para el concurso de la musa popular ante la futura presidencia.

El certamen aun no está cerrado y hemos recibido ya innumerables composiciones que prueban el interés y entusiasmo con que ha sido recibido por el pueblo este original concurso que llama a prueba al fértil ingenio de Buenos Aires.

Versos populares a los candidatos a la presidencia. Versos a Irigoyen y y contra Irigoyen, versos a Melo y contra Melo, de los cuales, un jurado compuesto por los señores C. Martínez Payva, A. Vacarezza, Last Reason, F. Lima y E. González Tuñón, elegirá a los once mejores que serán premiados, repartiéndose entre ganadores dinero en efectivo e instrumentos musicales por valor de cuatro mil pesos y cuyo detalle hemos dado a conocer en las bases de este concurso publicadas en nuestra edición del sábado 11 del corriente. Recordamos a los que aún no han tomado parte en este concurso que las composiciones deben enviarse firmadas con pseudónimo, pero indicando debajo del mismo, el barrio o la localidad en que vive el autor, pero sin indicar el domicilio. El domicilio debe venir aparte, en sobre cerrado, junto con el nombre del autor.

Próximamente informaremos cuando se cerrará este certamen y el veredicto del Jurado, así como de la fecha de la entrega de los premios a los vencedores que serán distribuídos en una gran fiesta criolla de la que daremos cuenta en oportunidad.

Mientras tanto, a partir del lunes comenzaremos como decimos, a la publicación de los versos recibidos con el objeto de que el pueblo se entere de la fuerza de inspiración de los poetas populares que, plebiscitean a los candidatos a la próxima presidencia.

UN PORTERO SE SUICIDO EN UN CINEMATOGRAFO

Y el público asistió al drama de la pantalla, ignorante de que a su lado había

UN DRAMA REAL

Ayer en un cine de la calle Alberti y San Juan de la firma Max Glucksmann, ocurrió uno de aquellos sucesos que Edgar Poe hubiera utilizado para confeccionar un cuento macabro y que con asombro nuestro no provocó la indignación del público espectador.

Un portero del cinematógrafo aludido se suicidó de un tiro en la sien, durante el desarrollo de una película. Y como la policía y el juez demoraran en venir, se continuó pasando películas ante el público que al renovarse ignoró que a la función asistía un cadáver.

El portero sentimental

En los tiempos que corren ser portero es casi tener una canongía por los que es casi seguro que los motivos que impulsaron al aludido empleado de Max Glucksmann a suicidarse entran en el terreno de lo sentimental. Se trata de un portero sentimental.

¿Cuáles fueron los móviles que lo impulsaron al suicidio... a suicidarse mientras la película hacía correr ante sus ojos un mundo que jamás frecuentaría el que a pesar de su portería estaba insatisfecho con la suerte? Ni una línea dejó escrita.

De pronto en la obscuridad de la sala recumbó el estampido de un disparo y cuando se encendieron las luces se vió el espectáculo de un hombre con el cráneo deshecho de un proyectil.

Se había matado mirando el desenvolvimiento de una cinta, enamorado quizá de que la actriz a la que su alma porteril idealizaría en razón de lo imposible de aquél amor.

Espantados huyeron los espectadores y el cadáver quedó allí doblado en su butaca, encharcando el piso de sangre.

Sordidez de la empresa

En vista de que el hombre estaba bien muerto, la policía resolvió que el cadáver permaneciera en su lugar hasta que llegara el juez, más como este demorara, la empresa resolvió que se abrieron las puertas del local al público y muchos que no hubieran entrado para ver la cinta, compraron una platea para poder ver de cerca al portero sentimental y el salón se llenó por completo, porque una cosa es ver a un hombre con la cabeza rota cinematográficamente y otra es verlo en la realidad.

De allí que las entradas se agotaran y que transcurrido el intervalo se hicieran pasar las cintas del programa.

Y durante una hora ante el muerto agobiado desfilaron los paisajes y las escenas, y cuando le tocó el turno a las películas humorísticas, la gente involuntariamente reía a carcajadas olvidándose que el muerto estaba allí.

Espectáculo vergonzoso

Lo ocurrido es sencillamente vergonzoso.

Que una empresa autorice a su sucursal continuar un espectáculo, para no perder unos pesos, con un cadáver en un rincón de la sala, rebalsa los límites de la inescrupulosidad comercial, del respeto no tan sólo a un muerto, sino también al público.

No queremos imaginarnos al público, que concurrió a tal salón, festejando las gracias de una cinta, mientras que el suicida se desangra allí, y las carcajadas estallan repetidamente.

Ha sido eso una muestra de sordidez, la más condenable, de falta de respeto por los sentimientos humanos de las más censurables.

Recién cuando llegó el juez, el cadáver fué retirado, es decir, una hora después de lo ocurrido.

UN EQUIPO DE LA ARGENTINA SE CLASIFICO BIEN

En el primer round de la carrera de bobsled, en Saint Moritz, el equipo de Arturo Gramajo llegó tercero

LA PRUEBA

(Interesferal)

SAINT MORITZ, 18. — El primer round de la carrera de bobsled se disputó esta mañana, y el round segundo y final se disputará mañana.

El equipo norteamericano dirigido por Bob Fiske resultó vencedor en el primer round, marcando un tiempo de un minuto, 38 segundos y nueve décimos de segundo.

El equipo argentino dirigido por D. Arturo Gramajo se clasificó tercero, con un minuto, cuarenta segundos y un décimo de segundo.

Otro equipo norteamericano figuró octavo, marcando un minuto y 42 segundos.

El equipo argentino de Roberto Hope figuró noveno, con un minuto y 42 y 3|10 segundos.

CURSOS DE DECLAMACION GRATUITOS EN LA BOCA

La Sociedad Cooperadora de la Educación, que sostiene cursos gratuitos, ha abierto la inscripción

La Sociedad Cooperadora de la Educación y Biblioteca Bartolomé Mitre, de la calle Almirante Brown 814, que sostiene gratuitamente la Escuela de Declamación, ha abierto la inscripción para los alumnos de este año, efectuándose ella [illegible] días lunes y viernes, de 16 a 18 horas, en la escuela número 22, del Consejo Escolar número 4, Almirante Brown 814, como, asimismo en la biblioteca de la calle Aristóbulo del Valle 471, a las mismas horas.

Este año la escuela está dirigida por la competente profesora señora Blanca C. De la Vega.

La Llegada del Viejo Momo ha Despertado Relativo Entusiasmo

Esta Noche Comenzarán los Festejos

Habrá bailes de máscaras en los teatros

LOS CORSOS

Todo anticipa que alcanzarán lucimiento los festejos de Carnaval, que se inicia esta noche. En los distintos barrios se ha puesto en evidencia el entusiasmo popular, que sin alcanzar proporciones extraordinarias, dado el envejecimiento de Momo, indica que las fiestas de este año no desmerecerán de las pasadas.

Poco falta, pues, para que la alegría popular comience a expandirse en el disfraz y en la libre carcajada de la tradicional fiesta, y tendrá en los corsos y en los bailes de máscaras organizados, los ambientes más propicios para manifestarse en todo el esplendor que el entusiasmo permita.

Corsos que se realizarán

Los corsos que se realizarán durante este Carnaval en los distintos barrios, tendrán carácter oficial, y en su organización ha llevado control una comisión municipal compuesta por los señores Zacagnini, Sola, Collivadino, Zaballa, Pomes, Garre y Mayou.

Los corsos, que comenzarán a realizarse mañana, continuarán el 20, 21, 25 y 26 del corriente, son los siguientes:

El corso céntrico de Avenida de Mayo, en toda su extensión, y en las calles laterales de las plazas Mayo y Congreso.

Flores: Rivadavia, de Donato Alvarez a Nazca.

Belgrano: Cabildo, de Federico Lacroze a Congreso, prolongándose hasta Dorrego y Republiquetas en caso de exigirlo la afluencia de vehículos.

Boca: Almirante Brown, de Pedro Mendoza a Juan B. Blanes.

Villa Devoto: Nueva York, de Esperanza a Mercedes; Fernández de Incisco, de N. York a Asunción; Mercedes de N. York a Pareja, y Bahía Blanca de Nueva York a Pareja.

Villa Urquiza: Bauness, de Guanacache hasta Mar Chiquita y por Nahuel Huapí desde Bauness a Colodrero.

Juan Bautista Alberdi: Juan Bautista Alberdi, de Pola a Tafí.

Nueva Chicago: Avenida Nueva Chicago, de Tellier a Andalgalá, con la ampliación por la misma calle hasta Saladillo.

Villa Crespo: Triunvirato, desde Alvarez y Thames.

A estos corsos hay que agregar los que se efectuarán en la Avenida Costanera, desde Viamonte hasta Brasil, las noches del 3 y 4 de Marzo.

No habrá corsos en Barracas y Parque Patricios

El tradicional y popular corso de Barracas no se realizará este año, aunque hallándose cercano el de la Boca, los vecinos de aquel barrio no se lamentarán mucho.

Con todo, habiendo constituído ambos corsos uno solo, por unirse y prolongarse, al haberse reducido durante este Carnaval, perderá la característica que hacía de ese corso uno de los más extensos de la ciudad.

Tampoco se ha organizado para este Carnaval corso en el Parque Patricios.

La iluminación artística de la Avenida de Mayo

La atención mayor, desde luego, aparece como todos los años dirigida hacia el corso de la Avenida de Mayo, por ser el corso central y por el cuidado y lujo que se pone en su ornamentación.

Esta ha sido preparada para este Carnaval con todo esmero, sobresaliendo su iluminación.

La iluminación del corso de la Avenida de Mayo, hay que reconocerlo, es este año sumamente artística, dentro de su sencillez y del espíritu gracioso adecuado a la fiesta, y que hacen resaltar aquella cualidad.

Los organizadores de este corso se han preocupado hasta el último momento y en los menores detalles para ese efecto artístico de iluminación, y prueba de ello es que por inspiración de CRITICA resolvieron sacar los dibujos de una esquina de la Avenida, que no ofrecían mayor originalidad comparados con los del año pasado, sustituyéndolos por otros de un excelente efecto artístico.

Alcanzará gran lucimiento el corso de Flores

Entre los corsos parroquiales promete especial lucimiento el de Flores, cuya animación, buen gusto y ambiente de distinción se han destacado siempre a las fiestas anteriorio-res.

Estas características se pondrán de relieve en todo su esplendor al juzgar por el entusiasmo reinante en la extensa parroquia y por el éxito de los trabajos de la comisión organizadora, durante el actual Carnaval.

Por otra parte, la decoración ha sido realizada primorosamente y señala un gran adelanto artístico comparada con la de los años anteriores.

Corso en Belgrano

La parroquia de Belgrano da, durante todos los Carnavales, una alta nota de entusiasmo y alegría, que, juzgamos, se repetirán en estas carnestolendas. La comisión organizadora del corso ha terminado ya su tarea, y, a juzgar por los entusiastas preparativos tendrá el éxito de los años anteriores.

Desde Federico Lacroze hasta Congreso, o sea en 20 cuadras se ha hecho una instalación eléctrica sencilla, pero novedosa, con diversidad de mascarones característicos de carnaval, que dan una nota de alegría.

Los 600 palcos instalados, han sido alquilados en su totalidad, determinando a la Comisión el hacer construir nuevos, que se podrán obtener en la secretaría, al precio de 50 pesos por las cinco noches.

En el palco oficial, ubicado en la calle Cabildo y Mendoza, se realizarán por la tarde concursos de sociedades, orfeones, murgas y máscaras para optar a los premios.

Hasta anoche se habían inscripto el Orfeón Primitivo Argentino, Petizos y Cabezones, Los Cruzadores de la Pampa, Los Albores de la Pampa, Los Cachorros Boyeros, Gloria a la Argentina, Los Arribeños, Los Hijos del Viejo Pancho, Los Misteriosos, Los Armoniosos, Los Cuatro Vientos y Basta.

Máscaras sueltas. — Gaucho Eco. Cano, Gaucho norteño Ricardo González, gaucho improvisador, Manuel Terán, aviadores franceses, Juan C. y Eduardo Prepate, baturro Guillermo Rodríguez Ravarani; cantinera española, Raquel E. Spina, Jefe indio y manola, Matías y Amelia Morano; gaucho cantor, Jorge Leopoldo Malliet, aviador, Moisés Cabezas; sultana, Josefina Requeira; dragón, Amelia Sellanes; Trifón y Sisebuta, Juan y Rosa Novo; mascota nacional, Pino natural y parra, Lola, Elena y Ricardo Valdivia; Hada de la nieve, María del Carmen Aguiló; espíritu del Jazz, José Jaime Aguiló; aldeana, Enriqueta Luna; bataclana, María Luisa y Carmen Flores; pavos reales, Guillermito y Nelmar Solana, gnomo, Héctor Pedro Laplacette; bailarín de charleston, Lázaro Goldstein, bailarín Norteamericano, Jaime Bonstein; radical del 90, Jorge Seraffín; Maqui, Maharaja, Dora Cabrera; Napoleón 1.o, Héctor Eduardo Bacigalupo; doña Petrona Cascallares de Talero y Pancho Talero, Juan y María Musi; gorrión, Francisco Santini; Luis XV, Gerardo Ferrari; don Hipólito José Escalante, Guinda María Rosales; Kiuppi, Margarita González Tirolesa, Aída Grafigni; Vasco lecherito, Martín Telechea, Viuda alegre, Cora Rodríguez; La Luna, Estela Costa; granadero, Miguel Escalante; turco, Juan Cafaro, cocoliche, Roberto Mariani; manola, Josefa Fernández, apache, Lili Laborie.

A los niños que concurran al Palco Oficial, por las tardes a los concursos, se les obsequiará con diversas golosinas.

Los numerosos premios donados por instituciones comerciales y particulares se exhiben en Cabildo 1987.

La entrada de los vehículos se hará por Cabildo y Federico Lacroze, Pampa, Juramento, Monroe y Congreso, siendo el precio de $ 5 para automóviles y coches, 20 para carros cuyo adorno a juicio de la Comisión sea aceptable; vehículos de reclame $ 10, habiéndose establecido premios para estos últimos.

En el palco Oficial amenizarán la fiesta la banda de música del regimiento 4, y en el Corso se instalarán una banda del ejército y tres particulares.

La Secretaría del Corso funcionará durante los días de carnaval de 9 a 11 y de 17 a 19.

Corso de Villa Urquiza

La comisión organizadora de este corso ha dispuesto organizar un desfile de máscaras infantiles por las calles Bauness frente a la Plaza Echeverría.

Designó una comisión auxiliar de damas a cuyo cargo estará la organización de diversos actos destinados a dar mayor realce al corso.

El jurado que otorgará los premios estará presidido por el Sr. Carlos Bregliano y además por el secretario el Sr. Héctor Caralba.

Los premios consistirán en dinero en efectivo y valiosos objetos de arte.

Los bailes de máscaras empezarán esta noche

Como todos los años, el Carnaval se inicia esta noche con los bailes de máscaras que se realizarán en los teatros, salones y en diversos círculos recreativos.

Los teatros céntricos en que se realizarán esos bailes de disfraz y fantasía, son los siguientes:

Cervantes, Opera, Coliseo, San Martín y Politeama.

En el teatro Cervantes

Los bailes de este teatro serán amenizados por las orquestas típica y de jazz band que dirigen Francisco Canaro y Salvador Merico, respectivamente.

Se rifarán en estos bailes diversos objetos donados por casas comerciales y se realizará un gran desfile de disfraces a la usanza romana.

El principal atractivo de los bailes del Cervantes, lo constituirá sin duda alguna la concurrencia de diversos artistas de los teatros de bataclán.

Baile en la Opera

Como en los demás teatros que han organizado bailes, esta noche darán comienzo esas funciones, amenizadas por la orquesta típica que dirige Julio de Caro y la de jazz band de Frederickson.

La primera estrenará los siguientes tangos: "El Malevo", "Olimpia" y "Mundo Argentino" de Julio de Caro; "Primera Agua" de F. de Caro; "Berretín" de P. Laurenz y "La otra noche" de A. Romano.

En el Coliseo

La entrada a los bailes del Coliseo dará derecho a una rifa de un automóvil Fiat, que se sorteará la noche del baile de la Midinettes a realizarse el 3 del próximo mes.

En el San Martín

Actuarán para los bailes de disfraz y fantasía a realizarse en este teatro dos orquestas integradas por 30 músicos.

Para el baile de esta noche se ha preparado un interesante programa de atracciones.

En el Politeama

Las orquestas que actuarán en esta sala, una típica y otra de jazz band, estarán dirigidas por el Sr. Spatola y por el Sr. González. La empresa ha organizado un concurso, por el cual se otorgarán premios a las parejas de disfraz y baile que se destaquen.

Bailes en otros teatros

Además de los mencionados, esta noche se realizarán bailes en el Casino, en el Teatro Pueyrredón de Flores y en algunas otras salas parroquiales.

Bailes del Yacht Club Olivos

El Yacht Club Olivos ha organizado tres bailes de disfraz y fantasía, los que se realizarán en su local social.

El primero de ellos tendrá lugar esta noche, y los siguientes las noches del 20 y 25.

En el baile del 20 se realizará un concurso infantil y otro de baile, con premios para los mejores disfraces de niños y las mejores parejas de baile.

Raúl Riganti, el "as" del volante tiene un buen humor formidable. "Yo no puedo disfrazarme de nada. Al revés de Bucci que, sin esfuerzos de ninguna clase, puede ir al Corso disfrazado nada menos que de Ben Turpín. Riganti, dice que está disfrazado de Don Goyo

Los más conocidos deportistas se han disfrazado para CRITICA. Este es Bucci, el ganador del Gran Premio Nacional. Está disfrazado de cuando era pebete. Como era en 186 5...

Knock Out Brisset, el negro vencedor del italiano Fiermonte, celebra su ruidosa victoria disfrazándose (a su modo) de charleston. Piensa recorrer los corsos así disfrazado y al que le haga la más insignificante observación.... trotarlo como al italiano

Fué descubierta una defraudación contra el Fisco

Importantes firmas eludian el pago de una contribución

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 18. — Avelino A. Giménez, jefe de la Oficina de Sumarios de la Subjefatura denunció a la receptoría de Rentas una gravísima defraudación al fisco provincial.

Se trataría de la infracción al artículo 67 de la ley de sellos 2107, que grava a los productos agrícolas, cometido por las siguientes firmas exportadores: Luis Dreyfus y Cía., Bunge y Born, Luis de Ridder y Cía. y otras.

La referida ley grava a los productos agrícolas por quintal, como es sabido.

Este impuesto, de conformidad con la ley y la reglamentación se paga mediante estampillas dobles en base de las guías respectivas.

Mientras el transporte de los centros de producción de el puerto se hizo exclusivamente por ferrocarril, fué fácil y estricto el control para la aplicación del impuesto, pero desde que empezaron a utilizarse en gran escala los camiones, el fisco ha sido defraudado en vastas proporciones.

Los que transportan en camiones no se mueven de las correspondientes guías, y descargan directamente en los galpones del puerto eludiendo el pago del impuesto.

Esta es la defraudación que se acaba de denunciar. La receptoría previa las comprobaciones del caso procederá a la aplicación del impuesto y multas correspondientes además de adoptar las otras medidas que cuadren.

DECLARACIONES DE LOS CAPITANES SOBRE CARGAS NO RECIBIDAS

Con motivo de la presentación de una casa armadora el ministerio de Hacienda ha dictado una resolución disponiendo que el ministerio de Relaciones Exteriores impartirá instrucciones a las oficinas consulares a fin de que estas al recibir las declaraciones de que los capitanes de buques no han recibido carga se limiten a reservarlas como antecedentes, procediendo a legalizarlas, previa constancia si se ha pedido, en el documento original y en la copia oficial que se remita a las aduanas.

Se dispone asimismo que las aduanas no formularán cargos sobre estos documentos, por falta de presentación o del pago de derechos, salvo que obre en los mismos la constancia que mencionamos anteriormente.

TUCUMAN

Los 19 primeros premios

1-Con $	25.000	25676		11- „ „	100	9959
2- „ „	3.000	1862		12- „ „	100	10618
3- „ „	1.000	14574		13- „ „	100	13124
4- „ „	500	13420		14- „ „	100	15025
5- „ „	250	19797		15- „ „	100	17800
6- „ „	250	20792		16- „ „	100	19415
7- „ „	100	3427		17- „ „	100	19996
8- „ „	100	3432		18- „ „	100	25421
9- „ „	100	6893		19- „ „	100	25944
10- „ „	100	7263				

TITULOS, CEDULAS y ACCIONES — COTIZACIONES DEL DIA

CAMBIOS BANCARIOS — TIPOS DE VENTA

COTIZACIONES OFICIALES AL CIERRE DE HOY A LAS 12 hs. (Facilitadas por la Corporación de Corredores de Cambio).

GIROS SOBRE	A ORO Telegráficos	A ORO A la vista	A PAPEL Telegráficos	A PAPEL A la vista
Inglaterra	47.— 13/16	47.— 15/16	11.40	11.37
Estados Unidos	103.05	102.75	234.20	233.52
Francia	24.69	24.72	9.20	9.19
Italia	18.36	18.35	12.41	12.38
España	5.72	5.72 1/2	39.73	39.69
Alemania	4.06 1/2	4.07 1/2	55.90	55.77
Bélgica	6.96 1/2	6.97 1/2	32.63	32.58
Suiza	5.04 1/2	5.05 1/2	45.04	44.95
Holanda	2.41	2.41 3/4	94.30	94.01
Uruguay	106.90		242.95	
Brasil	8.060.—		28.19	
Chile	———		28.70	

GIROS A LA VISTA, TIPOS A ORO, SOBRE:

Portugal	19.80	Checoeslovaquia	32.60
Austria	6.86 1/2	Finlandia	38.40
Canadá	102.75	Japón	48.60

GIROS A LA VISTA, TIPOS A ORO SOBRE:

Suecia .... 3.61 3/4 Noruega .. 3.64 3/4 Dinamarca 3.62 1/4

Valor de los billetes de Banco Extranjeros

A las 12 horas, el Banco de la Nación Argentina cotizaba los billetes de Banco extranjeros a los siguientes precios:

		Comp. $ m/n	Venta $ m/n
Alemania	100	55.90	56.50
Austria	100	32.80	33.25
Bélgica	100	6.20	6.50
Bolivia	100	82.—	88.—
Brasil	100.000	27.90	28.15
Canadá	100	225.—	230.—
Checoeslov.	100	6.70	6.95
Chile	100	28.60	29.10
Dinamarca	100	61.—	62.20
España	100	39.20	39.60
E. Unidos	100	232.60	233.90
Finlandia	100	5.25	5.60
Francia	100	9.25	9.35
Holanda	100	93.—	94.—
Inglaterra	1 lib.	11.35	11.40
Italia	100	12.25	12.40
Japón	100	106.—	109.—
Noruega	100	60.—	60.60
Paraguay	100	5.25	5.33
Perú	1 libr.	8.70	8.95
Polonia	100	24.50	26.—
Portugal	100	11.—	11.50
Rumania	100	1.10	1.30
Servia	100	2.70	4.10
Suecia	100	61.50	62.30
Suiza	100	44.60	45.20
Uruguay	100	242.—	243.90

BOLSA DE COMERCIO

Títulos de Fondos Públicos y Acciones

(UNICA RUEDA)

	Cantidad	Serie	Fecha
Crédito Argentino 1905	10.000	92.—	Febrero 22
" " 1925, 2.a serie	3.000	98.50	" "
Emp. Escolar Bs. Aires	998.500	88.—	" "
Bonos Hipot. Bco. Prov. serie B.	19.000	98.60	" "
Acciones Puerto San Nicolás	600	51.40	Marzo 31
" Comodoro Rivadavia	100	304.—	Febrero 22
" Bco. Hogar Argentino	800	49.70	" "
" " " "	300	49.50	" "

Cédulas Hipotecarias

(UNICA RUEDA)

Serie	Cantidad	Precio	Fecha
4.a	15.000	101.—	Febrero 22
13.a	4.000	101.30	" "
14.a	12.000	101.10	" "
19.a	2.000	99.30	" "
21.a	19.000	99.70	" "
22.a	1.000	99.70	" "
23.a	1.000	101.10	" "
24.a	4.500	101.10	" "
25.a	23.000	100.—	" "
26.a	4.000	100.10	" "
29.a	38.000	99.30	" "
30.a	41.000	99.30	" "
31.a	58.000	100.40	" "

HOTEL VILLA CARAPACHAY

Durante los días de CARNAVAL tendremos un servicio especial en nuestra espléndida TERRAZA hasta las 4 de la mañana

2 GRANDES ORQUESTAS 2

El Jockey Club ha Recibido una nota de los rematadores

En ella se protesta contra la ley de la Provincia de Buenos Aires, que hizo cerrar los hipódromos

El Presidente del Jockey Club Dr. Tomás de Estrada ha recibido del primer Congreso de Rematadores la copia auténtica de la última resolución tomada que dice:

"Tercero. — El cierre de hipódromos que funcionen bajo el patrocinio del Jockey Club de Buenos Aires afecta por igual los derechos de los criadores de haras, y los de los martilleros, en cuanto lesiona nobles actividades comerciales, de gran interés para el desenvolvimiento de la ganadería nacional, porque perturba el mejoramiento de las crías de caballo necesarios para el ejército y traba importantes obras de beneficencia pública.

DEVOLUCION DE APORTES DE EMPLEADOS BANCARIOS

La Cámara Federal, en su acuerdo último, resolvió los siguientes pedidos de reintegro de aportes a la Caja de Jubilaciones y Pensiones de Empleados de Empresas Bancarias formulados por:

Pedro Mariano Galíndez: revoca la resolución del Directorio y en consecuencia hace lugar a la devolución de aportes solicitada y que importan 518 pesos.

—Guarrochena Julián Jesús: (idéntico pedido por 453 pesos), la misma resolución.

—Giménez de Lecuona Enrique, César Benito Ardaglio, Antonio Pedro Bassio y Julio César Rocca Rivarola: la misma solicitud por devolución de aportes que importan $ 1.236.78, 492.81, 1.226 y 847.17 m|n. respectivamente; como en los casos anteriores, revoca las resoluciones del Directorio y hace lugar a la devolución solicitada.

COMPRAS DE LOS FRIGORIFICOS EN LAS ESTANCIAS

Precios pagados durante la semana del 5 al 11 de este mes

La división de contralor del comercio de carnes del Ministerio de Agricultura acaba de suministrar a los diarios una información relacionada con las compras efectuadas por los frigoríficos en las estancias, durante la semana comprendida del 5 al 11 del corriente mes.

Según ella, durante ese espacio de tiempo los frigoríficos compraron en las estancias 32.242 cabezas de bovinos, 21.322 de ovinos y 1.230 de porcinos; distribuídas en la siguiente forma: 23.246 novillos, 3.246 vacas, 650 terneros, 11.887 capones, 483 ovejas, 8.946 corderos, 1.052 cerdos y 178 lechones.

Los promedios generales de peso y precio de estos animales, fueron: novillos 523 ks. y $ 0.2867 el kilo; vacas 390 ks. y 0.2152 el kilo; terneros 149 ks. y $ 0.2849 el kilo; capones $ 12.40 por cabeza; ovejas $ 10.94 por cabeza; corderos $ 10.79 por cabeza; cerdos 90 ks. $ 0.4613 el kilo y $ 41.41 por cabeza; lechones 10 ks. $ 0.6482 el kilo y $ 6.57 por cabeza.

RENTA ADUANERA

En el día de ayer la Aduana de la Capital recaudó por diversos conceptos, las siguientes cantidades:

Importación, Eslingaje, Estadística, Guinche y Almacenaje	$	1.206.119.03
Importación	„	8.598.02
Derechos portuarios	„	70.220.12
Total	„	1.384.937.17
En el mismo día del año ppdo. se recaudó	„	1.258.263.73
Hay una diferencia en favor del día de ayer	„	126.673.44
La recaudación de este año es de	„	48.187.958.47
Siendo el año ppdo.	„	42.977.714.76
La diferencia total a favor del año en curso es de	„	3.210.245.71

GIROS

Se acordaron los siguientes:

1 American Legión	Dique 1	Sec.	2a.
2 P. Cristophersen	" 2	"	2.a
Nurberg	„ 3	„	4a.
Belle Isle	„ 4	„	1a.

INVESTIGACIONES METEOROLOGICAS, GEOFISICAS E HIDROMETRICAS

Concentración de los servicios

El Poder Ejecutivo, por conducto del ministerio de Agricultura ha producido un decreto mediante el cual se concentra en la Oficina Meteorológica el archivo general de datos comprendidos dentro de los servicios que comprende esa dependencia, es decir los referentes a las observaciones meteorológicas, geofísicas e hidrométricas.

Se establece además, que las reparticiones nacionales que por la índole de sus trabajos recopilen datos comprendidos en las funciones de aquella oficina, enviarán a ésta un duplicado de las investigaciones que realicen.

A este efecto la Oficina Meteorológica redactará las instrucciones y reglas a las cuales se ajustarán todas las dependencias nacionales para la obtención y registro de datos de este

Concurso Infantil de las Quince Preguntas

No. 4

CUPON

Acompaño la respuesta a las 15 preguntas del concurso No. 4.

Nombre . . . .

Calle . . . . *No.* . . . . .

Localidad . . . .

En París, Jueces y Abogados de Toga Tienen un Público más Fiel que el de los Teatros

Magistrados Fósiles y Abogados que se Aman

Curiosa Pantomima del Acusado Inválido

Crónicas de Edmundo Guibourg para CRITICA

París, febrero de 1928.

En el Palais

Choca profundamente a un espíritu democrático la tradición, en estos países viejos, de la justicia con toga. Claro está que el aparato ceremonial impone y que se concibe el temeroso respeto con que el pueblo asiste a la distribución de la justicia en los estrados con olor a incienso y sabor de historia, ante jueces y doctores a cuyos gestos las togas prestan una hosca solemnidad. Entramos al viejo Palais, antigua mansión real, y sentimos el aplastamiento de quien penetra a un templo. Por los ventanales de uno de los corredores vemos el encaje de piedra de la capilla en que los reyes de Francia oían misa. ¿No son de curas o de seminaristas esas sotanas que hormiguean en el amplio palacio? Son los magistrados y defensores con negro manto que van y vienen por los pasillos: se diría una lección de pingüinos. Aquel juez arrastra penosamente las piernas bajo la cargo de los años.

¿No le pesará también la conciencia de haber dedicado su larga vida a dictaminar sobre la conducta ajena? Este abogado coordina los datos minutos antes de la sesión como un actor que se estudia un papel en el que puede aparecer con brillo. Aquella abogada, ¡qué linda y que elegante es! ¿Cómo no cometer algún delito o tener algún enredo para confiarle la defensa?



Un reo y su defensor en apelación

Los de la cola

El público, el buen público que devora en los diarios las escalofriantes descripciones de los crímenes, concurre a los tribunales como el mejor de los teatros. Los habitués hacen cola desde temprano. (Aquí en París para cualquier cosa hay que hacer cola). Horas y horas los ávidos espectadores aguantan de pie, hasta que el guardián que cuida la entrada les da paso por grupos, a medida que otros se retiran y la capacidad del juzgado lo permite. Pero no siempre les es dado presenciar casos emocionantes; entonces, vése a algún espectador dormido en un rincón de las bancas: más de una vez, a su ronquido responde el cabeceo de un magistrado que se duerme mientras el defensor desde su pupitre agita trágicamente los brazos y se desagota de su indigestión de derecho romano vomitando una larga perorata sin convicción.

Las funciones

En los estrados de correccional son pasos de comedia y sainetes pintorescos los que se representan. El drama corre por debajo, sin asomarse siempre. En el público, las viejas hacen calceta; los mocetones ociosos demuestran con el desgano de su actitud que están allí sólo porque el cinematógrafo es muy gravoso para sus bolsillos y en cambio eso se lo dan gratis. Las escenas verdaderamente dramáticas suelen representarse en las audiencias de lo criminal, las cortes de assises. Pero cuando el asunto se hace apasionante la entrada se obtiene por invitación. No todo el mundo puede procurarse el perverso espectáculo de ver la impresión que hace en un reo la sanción que lo condena a la guillotina. Vale decir que en ese templo de la justicia hay cultos diversos, para los humildes y para los privilegiados.

Grand-guignol

Entremos al austero salón de la corte de assises donde preside la toga roja. Los miembros del jurado son, como se sabe, magistrados ocasionales. Los de más estrecho criterio toman la tarea con una severidad enfermiza; van a decidir de la vida de los otros con un discernimiento sin revisión. Los más conscientes tiemblan y están predispuestos a la generosidad. Algunos asisten a las alternativas de la propia emoción ante la terrible responsabilidad, pero acaban por apasionarse y tomar partido.

El acusado es un hombre cuarentón, huraño, lleno de asperezas en el físico. Una mecha napoleónica le lame el duro entrecejo. Un viejecito de barba blanca le hace ciertas señas ágiles y raras, a las que el reo contesta con otras señas torpes. ¿Qué extraña pantomima es esa? Se trata de un sordomudo y para colmo analfabeto que ha matado a un hombre. El tribunal ha llamado en su auxilio a un profesor del Instituto Nacional el sordomudos, que es ese viejecito que mueve la cabeza, sacude los brazos, guiña los ojos y dibuja en el aire con los dedos a fin de hacerse comprender por el acusado, quien acaba por expresar algo de lo mucho que quiere decir.

El drama del sordomudo se ha desarrollado en un ambiente digno de una narración gorkiana, en un vagón viejo y fuera de uso, convertido en barraca, donde vivían tres mujeres y dos hombres. El sordomudo al matar a su compañero de habitación defendió la vida de esas mujeres, que son una vieja artista lírica, amante de la víctima, y sus dos hijas mozas. ¡Hay que ver en la audiencia la figura caricaturesca de la anciana cantante, grotesco despojo del oropel teatral!

Los testimonios resultan todos favorables al reo. Tras la requisitoria del fiscal y la palabra ardiente de la defensa, los jueces deliberan y el veredicto decide la absolución. El sordomudo comprende la indulgencia del fallo en el suspiro que alivia los pechos de los presentes.

"¡No tengo a nadie!"

Veamos otra absolución. El jurado declara perdonada a una viejecita que incendió parte de una casa. Echó nafta en su jergón y prendió fuego. Era la portera.

La portera en París es toda una institución civil, que se soporta como una dictadura militar. Si usted está mal con su portera no podrá recibir visitas, ni correspondencia y tendrá que soportar plantones en la calle, la noche que se le ocurra acostarse un poco tarde. La portera, que se alimenta de folletines espeluznantes es un ogro sin sexo y sin edad que gruñe continuamente.

Pero esta desdichada viejecita que está ante la audiencia demuestra que el ogro parisiense posee un alma profesional que la encariña y la solidariza con los muros de la casa.

—Desde hace trece años era yo la portera de ese pabelloncito, dice. La propietaria me dijo que necesitaba el local para sus hijos y que debía marcharme. Vinieron los albañiles y revolvieron la casa. Yo pensé en el suicidio. Compré sublimato, pero era tan amargo que lo escupí con asco. Quise ahorcarme, pero se rompió la viga donde había atado la cuerda. Decidí entonces quemarme, pero huí espantada de la asfixia.

Cuando el jurado la absuelve, la viejecita mira hacia todos lados y exclama:

—¿Para qué me ponen en libertad? ¿Adonde quieren ustedes que vaya? ¡No tengo a nadie!

Nos acordamos del miserable y angélico Crainquebille.

El secreto profesional

No deja de ser interesante un fallo de la 12.a Cámara contra un médico por violación del secreto profesional.

Durante un proceso de divorcio, un médico pericial escribió al marido litigante una carta en la que establecía que el estado de salud de la esposa debíase a un aborto anterior al casamiento. Como la carta figuraba en el expediente, la mujer querelló al médico. Este adujo su buena fe y dijo además que el secreto profesional no podía existir para el marido, pero el tribunal dictaminó la obligación del secreto y le impuso una multa.

Tal asunto ha promovido una gran discusión en la Academia de Medicina. El célebre profesor Balthayard elevó un informe pidiendo que la legislación delimite con claridad el sentido del secreto profesional. Los médicos declaran inadmisible la actual jurisprudencia. Hay leyes de higiene que les obligan a revelar los casos contagiosos; ciertas oficinas y las agencias de seguros les exigen detalles sobre la salud de sus postulantes y clientes; las familias quieren seguridades antes de consentir un matrimonio, etc., etc.

Un pudoroso

Centenares de causas y de pleitos se debaten por mes ante la gente ávida de emoción, la vieja que hace calceta o el ocioso espectador dormido de la barra.

Examinemos algunos casos curiosos de estos últimos días. Los hay que parecen nacidos en la imaginación de humoristas.

Ante el tribunal civil un propietario pide el desalojo de una vecina. Se funda en que ésta perturba sus sentidos vistiéndose con la ventana abierta. El tribunal declara que no procede el desalojo y aconseja a la vecina el cierre de la ventana a fin de tranquilizar el pudor del demandante.

La nuera y los suegros

En la cuarta cámara se plantea la cuestión de si una mujer casada puede exigir del esposo un domicilio diferente al de los suegros. La mujer no pudiendo soportar a los suegros ha hecho abandono del hogar y el



La abogada consulta al maestro

marido pide el divorcio. El tribunal pronuncia la separación de cuerpos, con obligaciones pecuniarias para el marido y declara con notable buen sentido: "Que la esencia del matrimonio ha sido siempre que el hombre debe dejar a la madre y al padre para unirse a su esposa y que la pretensión del marido, en presencia de una imposibilidad moral de la habitación en común, de preferir habitar con sus padres y no dar a la esposa un domicilio conforme a sus medios, constituye una grave contravención al artículo 214 del Código Civil".

Hay una gran lección de moral en ese simple dictamen.

Fracaso de un autor de éxito

En la tercera cámara el escritor Armandy consigue un juicio a su favor en el proceso por él iniciado contra el editor Baudinière. Este tiene que pagar una suma en concepto de indemnización por haber lanzado la edición de una novela antes que el autor diese la orden final para el tiraje. En realidad Armandy se quejaba de insuficiente reclame previa.

Otro asunto de propiedad literaria y artística ante la tercera cámara. La primera mujer de Debussy gana un pleito a la "Revista musical" por haber publicado sin su consentimiento el facsímil de un manuscrito de los "Nocturnos" que el gran músico dedicara a la cónyuge. Y e aquí que la segunda mujer de Debussy publica una carta en los diarios que dice: "Nadie más que yo puedo llevar el nombre de Claudio Debussy y me asombra leer que he ganado un pleito a una revista".

Veamos ahora a un literato en el pupitre abogacil. Tristán Bernard, el barbudo representante del "esprit français", autor de cien comedias zumbonas y mil cuentos graciosos y protagonista de las anécdotas más chispeantes, se acordó de que en sus tiempos fué doctorado en derecho y asumió en la audiencia la defensa del Sporting Club de que es presidente.

Habló con riqueza de verba contra los vecinos, que por maldad querían desalojar al Club, después de haberle dejado gastar en la instalación. Fué elocuentísimo, pero el tribunal ya tenía juicio formado y no se dejó convencer. Tristán Bernard, con el derecho del pataleo, se puso entonces a maldecir de los jueces y de los autores de los códigos. "Se viene a jorobar a los vivos con arbitrarias interpretaciones de los muertos."

Los fósiles

¡Ah los jueces! ¡Los jueces! Escuchan por lo general al abogado como quien oye llover. Lo dejan hablar porque saben que esa es la práctica. Pero el dictamen casi siempre está formulado de antemano. Tan es así que a menudo cuando el defensor cierra el pico, el presidente del tribunal lee de inmediato la sanción que trae escrita. ¡Todos los jueces son vejestorios; muchos de ellos fósiles que parecen que van a desarmarse cuando abandonan el sitial!

Un joven abogado pide una prórroga en favor de su colega y maestro, que no ha podido asistir, víctima de una congestión.

El presidente se niega a aceptar el pretexto y el tribunal rechaza la prórroga. Argumento: ¿Cómo va a ser valedera la congestión si el abogado acusante apenas tiene cincuenta y cuatro años? Los miembros de ese tribunal suman una montaña de siglos.

Diplomáticos en el estrado

Miembros de legaciones extranjeras pasan también por delante los tribunales. Un triste papel ha hecho el ex cónsul de Norte América acusado ante la cámara de Apelaciones Correccionales de difamar a una mujer. Negó el pasaporte e hizo pasar por una aventurera a la princesa Zizianoff, francesa viuda de un gran señor ruso. A la verdad, la vida de la princesa ha atravesado por circunstancias más que novelescas, de la opulencia a la miseria, del ocio al rudo trabajo, pero la infeliz parece que dista mucho de merecer las apreciaciones del ex cónsul quien llegó a afirmar que era una agente secreta de Zinovieff y una espía de Alemania.

La embajada de los Soviets tuvo, por su parte, ante la 11a. cámara correccional, un asunto por ella incoado. Su letrado acusaba a dos caballeros de industria de falsificación de documentos soviéticos y estafa. Es un lío complicadísimo, máxime ante el cinismo de los acusados, que sostienen que la embajada, al verlos tan hábiles, les encargó la falsificación de documentos que comprometiesen al gran duque Nicolás. La verdad es que los falsificadores quisieron extorsionar a la representación del Soviet y cayeron en una trampa. No deja de asombrarnos que la embajada delatara la extorsión a la policía.

Sadismo

Puede colegirse por la diversidad de temas, que a los espectadores de los tribunales parisienses no les falta entretenimiento. Hay algunos tan enviciados con esa índole de representaciones, que no titubean, si sus medios se lo permiten, en hacer viajes a las otras ciudades de Francia, donde se ventilan asuntos sensacionales.

Esos se han hecho una escapada a Provenza para asistir a la absolución de una jovencita estudiante que mató a su joven profesor para calmar su ardorosa sangre corsa que reclamaba venganza contra una injuria. Irán a Limoges a ver juzgar al joven que mató sin motivo a un chauffeur y al ser descubierto pidió permiso para ir hasta su casa y allí dió muerte a su amigo íntimo. Recorrerán kilómetros para asistir a la condena del conductor que después de aplastar un peatón, lo levantó mal herido y lo colocó en la vía del tren para despenarlo. La posibilidad de presenciar una condena á muerte les agita y pone en sus nervios una inquietud sádica. Y las condenas a la guillotina no faltan, por más que los abogados suelen conseguir después el indulto presidencial.

Salimos de una audiencia donde uno se ahoga.

—En este salón, nos dijo el "graffier", muy amable, es donde se procesó a María Antonieta. Nada ha cambiado, a no ser el Cristo, que fué substituído por la efigie de la República.

En uno de los pasillos del sombrío Palais, vemos dos togas que se abrazan. Las manos se acarician sin reatos. ¿Qué enjuague es ese? ¡Vaya un abogado y una abogada que se hacen el amor! Quizá en la misma sala donde hayan de plantear más tarde su divorcio, tengan que pleitear ahora, en pleno noviazgo, por clientes contrarios.

Tras algunos sainetes, varios dramas hondos y algún melodrama truculento, henos aquí ante una comedia satírica y frívola.

Edmundo Guibourg

AVISOS FUNEBRES

† RICARDO C. KLEINE SAMSON, q. e. p. d., falleció el 17 de febrero de 1928, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Su esposa, Clotilde S. de Kleine Samson; sus hijos Ricardo A. y Oscar J.; sus hijas políticas Adela Mujica de Kleine Samson y Matilde Maya de Kleine Samson; ... B. de Shacaluga, su nietita Ana María Kleine Samson, sus primos, sobrinos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy sábado 18 a las 16 horas. — Casa mortuoria, Camacuá 273. — Servicio casa Mirás, Callao esquina Córdoba y Balcarce y Alsina.

† PEDRO BIANCHI, Q. E. P. D., falleció el 17 de febrero de 1928, confortado con los auxilios de la santa religión. — Sus hijos Emilia B. de Montes de Oca, Angela B. de Castaño, Elisa B. de Tognini, Carlos y Pedro; sus hijos políticos Félix Montes de Oca, Antonio Castaño, Luis Tognini, Ida Milani de Bianchi y Esther Delfino de Bianchi; sus nietos, sus hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy sábado 18 a las 16 horas. — Casa mortuoria, Vicente López 1854. — Servicio casa Mirás, Callao esq. Córdoba y Balcarce y Alsina.

TOME YERBA "ASUNCIÓN" ES LA MEJOR

LOS 20 PIBES QUE TENDRAN EQUIPOS PARA EL FOOTBALL

Para nuestro concurso No. 4, en circulación, ofrecemos diez pares de patines DE PRIMERA CLASE

Ayer efectuamos el sorteo de las respuestas presentadas al 3er. Concurso Infantil de las 15 preguntas. Parece que el interés de los chicos ha crecido, pues nos fué tarea difícil seleccionar las preguntas acertadas. He aquí la nómina de los veinte felices pibes que podrán, en los días de Carnaval, disfrazarse de jugadores de football, luciendo elegantes y verdaderos equipos de tales:

Los premiados

1o. — Ernesto Mangiantini, Santa Regina, F. C. P.
2o. — Ernesto Ricardo Meydac, 25 de Mayo 233, Mercedes (B. A.).
3o. — Antonio Curzach, Rondeau 4022, capital.
4o. — Angel Soriano, 7 No. 1621, La Plata.
5o. — Eloy G. Cámpora, Viedma (Río Negro).
6o. — Francisco Sánchez, Humberto I No. 32, Quilmes.
7o. — Aurora Polvorín, Guido 1117, Lanús F. C. S.
8o. — Miguel Contreras, Mansilla número 2838, Capital.
9o. — Raúl R. Zárate, Bolívar 169, San Nicolás.
10o. — Osvaldo Márquez, Liniers 34, Capital.
11o. — Ovidio Miramontes, Bignon y Gana, Liniers F. C. O.
12o. — Luis Guerrero, Pellegrini 311, Capital.
13o. — Juan Vidaillac, Deán Funes 579, Avellaneda.
14o. — Manuel Fábrega, San Martín 177, Capital.
15o. — Raúl Orovandi, Moreno 1662, Pergamino.
16o. — I. Drucker, Uruguay 465, Capital.
17o. — Aníbal E. Godoy, Victoria 749, Capital.
18o. — Rodolfo H. Meydac, 25 de Mayo 233, Mercedes (B. A.).
19o. — Mateo Viñuales, Otero 376, Capital.
20o. — Alberto Ardissone, Moreno número 3251, Capital.

El próximo concurso

Está en circulación el próximo concurso, que lleva el No. 4, y que consta también de 15 preguntas facilísimas. Para este, hemos destinado diez valiosos premios, que los chicos estimarán en lo que valen: son diez pares de patines de primera calidad.

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA

Fundado el 19 de Agosto de 1872

Representaciones Oficiales ARGENTINAS E ITALIANAS

Sucursales: EN ITALIA, EN LA CAPITAL FEDERAL Y EN TODA LA REPUBLICA

CASA MATRIZ: 434 BARTOLOME MITRE 448 BUENOS AIRES

Alberto Vergara

Sánchez te necesita urgente por asuntos familia. Escribe: calle Esmeralda.

ELEGANTE y SOLIDA

TUBO DE MOLDURA

Catalogos Creditos

CAMAS de BRONCE

Nuevas Lineas Nuevos Modelos $30

El Elastico de fleje GUTMAN $15

ADOLFO GUTMAN

1561 SARMIENTO 1561 - BUENOS-AIRES

En la Provincia de Córdoba Suenan Tiros con Demasiada Frecuencia

—Tiros en todas direcciones.
—Esa ley de contabilidad.
—También en San Luis.
—Otro candidato que es obrero auténtico.
—La verdad de las informaciones.
—Ministros improvisadores.

Tiros en todas direcciones. -- En la culta provincia de Córdoba han empezado a sonar tiros. Y tiros en todas las direcciones, anticipando la promesa de un final violento de la campaña política. Hasta ahora la autoridad no ha dejado sin respuesta ninguna denuncia formulada por la oposición. Y en cada comunicado ha insistido en el ofrecimiento de garantías y en el anuncio de que los culpables sufrirían el merecido castigo. Pero los tiros continúan sonando, no solamente en los departamentos de campaña, sino también dentro del radio de la ciudad de los doctores. No se concibe ese apasionamiento de parte de un partido que cuenta con los recursos del gobierno, que por otra parte, ha confiado a los ciudadanos más destacados por su prudencia y por su cultura.



Ceballos

Es cierto que los demócratas pretenden que es en la provincia de Córdoba donde se va a jugar realmente la futura presidencia de la República. Pero ello no autoriza ir a la violencia con el adversario ni al empleo de los poores recursos de la artimaña, para desvirtuar la soberanía popular. Los acontecimientos políticos no deben pasar sin que sea aprovechada la experiencia consiguiente. Y no acierta el público a explicarse cómo los políticos de Córdoba no han comprendido que el triunfo del radicalismo en Santa Fe, la provincia vecina, fué en gran parte logrado por el enardecimiento que puso en su obra la policía electora. ¿De qué servirá que haya en el país comicios regulares, y que sea perfecto el mecanismo de la ley, si los caudillos partidarios y los funcionarios públicos insisten en ofrecer el espectáculo de vísperas trágicas y de escenas de montonera?

El gobierno de Córdoba, cuya responsabilidad debe medirse por la misma espectabilidad de sus mandatarios, está en el deber de ahorrar al país la afrenta de un comicio sangriento, de una lucha electoral en pleno desorden y de un apasionamiento colectivo que guíe al delito y dé trabajo a la justicia del crimen.

Esa ley de contabilidad. -- Ha respondido ya uno de los firmantes del manifiesto de las derechas, al fiscal de Estado de la provincia de Buenos Aires, que tiene a su cargo la acusación resuelta por el gobernador Vergara. El doctor Rodolfo Moreno (hijo) ha sido el primero en ejercitar su defensa. Y ha dado un maravilloso golpe de efecto. Contiene su respuesta una severa lección de derecho al acusador y al gobernante y ministros que han resuelto gastos por simple decreto, al margen de la ...

Políticos del Momento
por MIRABELLI

(Después de lo de Santa Fe)

Esto, según se barrunta, es Irigoyen ..... en punta!

... rectas y precisas con los señores Melo, Calvento y Quirós, que hace muchos años viven alejados del territorio de la provincia y sólo se acercan a su electorado en la época propicia para la pesca de una banca de senador o de diputado. No tienen esos "próceres" ningún género de solidaridad con su electorado, al cual no conocen, mientras desalojan de las posiciones a los hombres de lucha, a los hombres jóvenes, a quienes viven solidarizados con el pueblo en la lucha diaria, frente al adversario.

Ministros improvisadores. -- Frente a frente han estado, en duelo retórico, los ministros de instrucción pública de las dos repúblicas del Plata. Y han hecho un vano alarde oratorio: han improvisado frente al público, en una fiesta donde abundaban los hombres de letras. Han estado felices. Las crónicas, emocionadas ... esa novedad, poco frecuente en las ceremonias regidas por el protocolo, no han anotado muchas "gaffes". Nuestro ministro insistió en su tono libertario; el ministro amigo no se independizó de su oratoria campanuda, pareciendo un joven venido desde la generación del 80. No necesitó "desenvainar ningún esfuerzo" para cumplir su cometido, como tampoco nuestro representante oficial necesitó "apelar a sus alforjas" para estar a la altura de su contrincante. Fué un duelo criollo, a metáfora limpia, a parrafazos ... tidentes. Parecieron un poco tropicales por la maraña de su prosa y sus figuras enredadas. Después ... una memoria, ya que el públ... ciones, bien aprendidas y en...



El Tasajo Argentino Puede Colocarse Muy Bien en el Japón

El ministro de ese país conferenció esta mañana a ese respecto con el subsecretario de Agricultura

EL INTERCAMBIO COMERCIAL CON JAPON

Don Shigetsuna Furuya, Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario del Japón acreditado ante nuestro país, visitó esta mañana el Ministerio de Agricultura. El diplomático nipón se ausentará el próximo mes de regreso a su país y tiene el propósito de desarrollar allá una intensa campaña de propaganda en favor del intercambio comercial japonés-argentino.

Atendido por el subsecretario del citado Departamento, don Julio César Urien, el representante diplomático fué documentado detalladamente acerca de los puntos que más interesan a su propósito. La importación de tasajo argentino en su país fué particularmente considerada. Cree el señor Shigetsuna Furuya que habría posibilidad de utilizarlo en la alimentación del ejército y armada de su patria.

Las características de este alimento, muy apropiado a los gustos y costumbres de sus connacionales, permiten suponer que sería recibido favorablemente en el Japón. El ministro llevará consigo muestras de tasajo para experimentar en el país de destino su valor alimenticio.

Resuelto a dar a conocer los cultivos e industrias de la zona tropical de nuestro país, el representante diplomático japonés se ha provisto de antecedentes, fotografías y películas cinematográficas algunas de las cuales le han sido facilitados por el Departamento de Agricultura.

La noticia de la probable adaptación del tasajo como alimento de las fuerzas armadas del Japón ha de ser recibida por los industriales argentinos con explicable satisfacción. Como se recordará, días pasados noticiamos las gestiones que aquellos productores realizaban ante los poderes públicos para obtener la reducción de los aranceles aduaneros que habíanse fijado en Cuba — principal consumidor del producto argentino — para el tasajo nacional. Por lo demás, las exportaciones con aquel destino, que alcanzaron a 7 millones de kilogramos en el año 1925, fueron reduciéndose sensiblemente desde entonces, hasta llegar a 4 millones y fracción en el último año. La posibilidad de lograr un nuevo mercado tiene, pues, que interesar al gobierno; y de ahí la preocupación del subsecretario del ministro de Agricultura para obtener definitivamente aquel mercado consumidor.

El ministro japonés nos expresó, también, que las carnes congeladas argentinas están teniendo aceptación en su patria. El servicio de vapores entre el Japón y Argentina ha permitido esta nueva faz del intercambio. Actualmente llegan al Río de la Plata tres buques japoneses con cámaras frigoríficas, aparte de los otros de 4 empresas navieras que conducen otros productos nacionales.

El señor Shigetsuna Furuya se ausentará en el mes de marzo. Contestando a nuestra interrogación de si volvería nos dijo el laborioso representante diplomático que ello dependía de su gobierno. Estoy encantado en este país y me gustaría realmente regresar a él, terminó diciéndonos, pero el regreso no es de mi incumbencia.

Esta Madrugada Fué Detenido un Tenebroso

Durante siete meses explotó a una menor, y ésta lo denunció a la policía
LA CASTIGABA BRUTALMENTE

Emilia De Alessandro, argentina, de 20 años de edad, vivía desde hace varios meses en concubinato con Héctor Morales, argentino, de 25 años, sin profesión conocida y que registra diversas entradas por atentados contra la propiedad. Es conocido también por el apodo de El Toro.

El individuo en cuestión había conseguido hacerla su amante prometiéndole que la mantendría, pero a los pocos días de vivir juntos la obligó a ejercer un triste comercio y la golpeaba sin piedad cuando no le llevaba suficiente dinero.

Por fin se decidió la muchacha a abandonarlo, pero entonces la persiguió y la amenazó con matarla, por lo que la víctima denunció el hecho a la policía.

Empleados de la sección Seguridad de Investigaciones, detuvieron esta madrugada al acusado.

Una historia vulgar

Emilia Alesandro era una hermosa chica que apenas contaba 14 años, cuando perdió a sus padres y quedó sola en el mundo, debiendo trabajar para ganar su sustento.

Entonces entró como sirvienta en una casa de familia, donde le pagaban un sueldo miserable y la hacían sacrificar en trabajos agotadores. Pasaron los años y la chica se convirtió en una mujercita de singular belleza, que debió soportar la persecución de los viejos verdes y los requiebros de los jóvenes enamorados.

El "niño" de la casa, que la perseguía a sol y sombra, logró por fin, hacerla su amante, pero pocos días después, la sirvientita avergonzada por su desliz, se fué de la casa sin decir a los patrones las causas de su resolución.

Momentos de miseria

Pasaron varios días sin que lograra nueva colocación y entre tanto sus escasos ahorros se agotaron.

Era esto hace aproximadamente dos años y al cabo de algunos días, una amiga, de las que nunca faltan, la incitó a que siguiera sus consejos y tratara amigablemente a un hombre de edad que le presentaría y que la ayudaría con algún dinero.

Así se inició Emilia en el triste comercio y después de ser explotada por su amiga fué que trabó conocimiento con Morales.

En poder del tenebroso

Héctor Morales fingió estar perdidamente enamorado de la menor y le ofreció mantenerla y aun casarse con ella más adelante.

Al principio la muchacha dudó de las intenciones de su nuevo amante, pero ante la promesa de éste de que la alejaría de la vida que estaba obligada a llevar, se decidió a ir a vivir en su compañía.

Ocuparon una habitación en el hotel de la calle Corrientes número 1565 y durante algunos días el Toro la trató cariñosamente atendiendo a todas sus necesidades.

Le compró ropa y hablaba de alquilar una casita en las afueras de la ciudad.

Poco después

Pero esto duró muy poco tiempo.

Pocos días después Morales dijo a su compañera que se había quedado sin trabajo y que, hasta que él consiguiera nueva ocupación, era necesario que volviera ella a ejercer el triste comercio para lo que la llevó a la casa de la calle Sarmiento número 879, segundo piso y más tarde a la de la calle Viamonte 1570.

Pasaron varios meses, pero a pesar de sus manifestaciones de que sólo seguirían esa vida hasta que él obtuviera ocupación, Morales no hallaba ni buscaba trabajo.

La maltrataba

Refiere Emilia que su explotador, que al principio la había tratado siempre cariñosamente, le exigía ahora violentamente el dinero que obtenía en su triste oficio y cuando lo que llevaba era poco, la atacaba a golpes llegando muchas veces a lesionarla.

En una oportunidad Emilia reprochó a su amante el que no buscara ocupación y entonces el individuo le aplicó una paliza a consecuencia de la cual tuvo que permanecer en cama varios días.

Entonces decidió ella abandonarlo, pero el tenebroso, que había advertido sus intenciones, le previno que si lo hacía, estaba dispuesto a matarla.

En la calle Viamonte

En la casa de la calle Viamonte había alquilado una habitación, y Morales, temeroso de que alguno de los que veían a su amante se enterara por ella de lo que ocurría, no la dejó salir más a la calle.

Todos los días llevaba hasta su pieza a distintos amigos que le presentaba haciendo que le entregaran el dinero.

Entre estos amigos se hallaba uno llamado Martín. Se trataba de un



hombre trabajador y Emilia pensó que podía ser su salvador.

Repetidas veces le pidió que la sacara de allí, pero el hombre, temiendo la venganza del tenebroso, se negaba a acceder al pedido de la mujer.

Una tarde, presumiendo el Toro que su amante quería dejarlo, empuñando una navaja de afeitar la amenazó con cortarle la cara si lo hacía.

Libre por fin

Siete meses duró el cautiverio de Emilia, hasta que, hace pocos días, compadecido su nuevo amigo de la situación de la infortunada joven, aprovechando la ausencia del tenebroso, la sacón de la casa de la calle Viamonte, llevándola a un hotel central.

Cuando regresó el Toro y comprobó la ausencia de su víctima, inició averiguaciones para dar con su paradero, hasta que supo dónde se había refugiado.

Comenzó entonces a rondar por las inmediaciones del hotel y le hizo llegar cartas amenazadoras, por lo que Emilia decidió pedir protección a la policía.

Interviene Calandra

El jefe de la sección Seguridad Personal de Investigaciones, comisario Alfredo Calandra, en cuanto recibió la denuncia, inició las averiguaciones del caso a fin de lograr la detención del acusado.

Esta madrugada, Morales fué capturado y conducido al Departamento de Policía, donde se le interrogó, quedando luego a disposición del juez de instrucción de turno, doctor González Oliver.

Morales registra entradas por portar armas, por atentado a la autoridad, por hurto y por averiguación de antecedentes.

Actualmente tenía su captura recomendada acusado de una defraudación cometida en jurisdicción de la comisaría 19a.

Se ha iniciado la instrucción del correspondiente sumario.

En cuanto a Emilia, en razón de que es menor de edad y carece de familia, fué remitida al Asilo San Miguel, donde permanece a disposición del juez de menores.

Federación Obrera Regional Argentina

Contra los crímenes de la Liga Patriótica. — En salvaguardia de la vida y los intereses de los trabajadores. — Un alerta a las organizaciones adheridas

El Consejo Federal, fiel a su misión y contemplando el desarrollo de todo el movimiento obrero del país ha observado y seguido paso a paso con ojo avizor el conflicto del pro... en todas las localidades del interior, los secuaces de la Liga Patriótica, amenazan continuamente la vida de los obreros, y amparados por la policía sirven de rompehuelgas, como ha ocurrido recientemente en Whinifreda y Salliqueló, localidades donde los estibadores sostuvieron conflictos con los patrones cerealistas y que a pesar de todo no pudieron quebrantar el movimiento ni malograr el justo triunfo de las aspiraciones de los trabajadores organizados y que forman en las filas de la F. O. R. A.

En la zona portuaria de esta capital son los llamados inspectores—vulgares agentes provocadores del liguismo patriotero—los que a diario cometen abusos y se ensañan en una acción persecutoria y criminal de los trabajadores conscientes que no se someten a la explotación voraz de las empresas navieras, a los capitalistas barraqueros y cerealistas, ni a la tiranía ominosa de los políticos y sirvientes del capitalismo.

Los sucesos de General Pico — el asesinato de dos obreros y la clausura de la imprenta de un periódico — hablan con dolorosa elocuencia de lo que es la Liga Patriótica, cuales sus hazañas y su función frente a las actividades del proletariado que lucha contra su común enemigo por la conquista de un relativo bienestar y por su emancipación del yugo del asalariado y de la opresión política.

Los mercenarios del "fascio" de General Pico acaban de cometer un crimen sin nombre contra dos obreros y han herido los sentimientos de toda la clase trabajadora. El Consejo Federal, haciéndose intérprete del dolor y la angustia del proletariado adherido a la F. O. R. A. por el espantoso crimen, protesta contra los asesinos y contra los que amparan en su obra odiosa y funesta a la Liga Patriótica. Contra la infamia preparada por el rabioso personaje antiproletario, Carlés, y llevada a cabo por los burgueses de General Pico, que armaron el brazo mercenario y asesino, el Consejo Federal exhorta a las organizaciones de la F. O. R. A. y a todos los trabajadores de buenos sentimientos a que hagan acto de protesta y de repudio hacia el fascismo criollo.

Los hechos sangrientos de Pico, deben poner en guardia a todos. ¡Alerta!, pues, y que vivan las organizaciones preventidas ante cualquier eventualidad que se presente.

Es necesario que el sentir de todo el proletariado consciente se exprese en una altiva protesta, y que su indignación repercuta en las más altas esferas de la burguesía y del gobierno, demostrando así que no se resigna a quedar callado ante un crimen alevoso que le arrebata dos de los suyos y sume en el dolor y la miseria a dos familias de honrados productores, sacrificados en el altar del más rancio y recriminable chauvinismo.

Por la vida y los intereses obreros, contra el liguismo carlesiano, la F. O. R. A. concita a todos los hombres de nobles sentimientos, a los trabajadores organizados a la sombra de su bandera enarbolada, a estar atentos ante el cariz que puedan tomar los acontecimientos que tienen por escenario la ciudad de General Pico.

¡Abajo la reacción! ¡Viva la solidaridad de los trabajadores conscientes!

El Consejo Federal

... mos, factores estos ... pensar; deben vencer.

Registra en sus filas nombres de jugadores de la talla de Capuccini, en la custodia del arco; Tejera, inteligente back derecho; Tomassini, eficaz y positivo half; Deagustini, en el puesto de wing izquierdo; Borjas, de centro forward, y Casanello, de insider, cierran la serie de los que en conjunto forman un homogéneo y peligroso adversario.

No le faltan valores reales al club Wanderers, de la vecina orilla, y dentro de pocas horas tendrá oportunidad de demostrar lo aseverado.

Los oponentes

Por su parte, Temperley le opondrá resistencia con su equipo habitual. Ya es conocido por nuestra afición. Sin poseer técnica, suele suplirla con entusiasmo, y, sin juego científico, reemplazan a éste con la homogeneidad del conjunto y lo aguerrido del mismo.

Fuera de toda duda, Temperley posee aptitudes suficientes, si no para adjudicarse el triunfo, por lo menos para dar lugar a una lucha llena de pasajes de sumo interés y hasta de emoción.

El field y su ubicación

La brega tendrá lugar en la vecina localidad de Temperley y en el field que el club del mismo nombre posee en la intersección de las calles 9 de Julio, Brandsen y Dorrego.

Como Temperley está ubicado sobre el F. C. Sud, los trenes salen de estación Constitución.

La formación de los equipos

Será ésta en el siguiente orden:

WANDERERS. — Capuccini; Loudro y Tejera; Labrada, Carrica y Tomassini; Deagustini, Conti, Borjas, Casanello y Figueroa.

TEMPERLEY. — López; Ugarte y Urruty; Rizzo, Sosa y Papa; Fernández, Lucarelli, Lucarelli, Spragon y Sala.

PASES SE REGISTRARON

Nappi, de Atlanta firmó para F. C. Oeste

Poco a poco los pases de cierta resonancia se van conociendo en el ambiente deportivo. A los varios registrados hasta la fecha débese agregar ahora el anotado en el día de ayer en los libros de la Asociación, perteneciendo éste al jugador Lorenzo Nappi, que durante la pasada temporada fuera el encargado de dirigir el quinteto del primer elenco de Atlanta y que en lo sucesivo lo hará por la escuadra superior de F. C. Oeste.

Por su parte, los de Gimnasia y Esgrima de La Plata, que vienen este año dando preferencia a la constitución de sus equipos pertenecientes a las divisiones inferiores, hicieron registrar los pases de los siguientes jugadores provenientes de la Federación Platense: Néstor Peluffo, Felipe Zoroza, Raúl Poggi, Carlos Insúa, Elio Lezzi, Luis Spessini, Reinaldo Maragato, Juan García, Néstor Cabezas, Emilio Negri, Casildo Ramondegui, Rubén Peluffo, y Joaquín Gurusiaga.

Estudiantes de La Plata ha sido otro de los clubs favorecidos con la inscripción de nuevos jugadores, dado que Agustín Paladino y Roberto Luchessi de la Federación Platense firmaron sus respectivas transferencias para la entidad albi-roja.

Sportivo Buenos Aires reforzará por su parte, su elenco de intermedia con cuatro nuevos jugadores, quienes por primera vez actuarán en la Asociación, siendo éstos los siguientes: Vicente Catalano, Rafael De Nino, Francisco Marolla, José Natalacio y Alberto Hernández.

Los Amistosos de Mañana

No obstante ser mañana el primer día de las fiestas carnavalescas, son varios los clubs que han concertado encuentros amistosos con el fin de poder entrenar a los jugadores que actuarán en la próxima temporada.

El programa completo de encuentros amistosos a realizarse mañana es el siguiente:

Primera División

Platense contra Talleres, en el campo de deportes que los primeros poseen en la intersección de las calles Manuela Pedraza y Crámer.

Temperley contra Wanderers (Montevideo), en Temperley

Porteños contra Colegiales, en Golf.

Progresista contra Sportivo Dock Sud, en Gerly.

División Intermedia

Germinal contra Unión, en Villa Lynch.

Mar Platense contra Liberal Argentino, en Segurola 1815.

Central Argentino contra Palermo, en San Martín.

MERCADOS DE ...
MOVIMIENTO Y CO...

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES
Precios de ajuste
UNICA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	10.70	9.20	14.90	[illegible]
Febrero	10.70	9.20	14.90	[illegible]
Marzo	10.80	9.05	14.90	[illegible]
Abril	11.95	—	15.—	[illegible]
Mayo	11.10	7.55	15.15	[illegible]
Julio	11.20	7.35	15.25	[illegible]

CAMARA GREMIAL DE CEREALES
Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Brasil 80 kilos	11.15	[illegible]
B. Aires, 78 kilos	10.75	[illegible]
...no 4 o/o c/extraños	14.80	[illegible]
Avena 47 kilos	8.90	[illegible]
Maíz amarillo (nuevo)	9.—	[illegible]
Bahía Blanca		
Trigo pan 80 kilos	10.85	[illegible]
Avena 47 kilos	8.85	[illegible]

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO
Precios de ajuste
UNICA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	10.70	9.—	14.75
Febrero	—	—	—
Marzo	10.85	9.20	14.80
Abril	10.95	7.80	14.90
Mayo	11.10	7.40	15.—
Junio	—	7.25	—

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS
Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina:

	Anterior	Hoy
Harina 000	1.87	1.87
" 00	1.77	1.77
" 0	1.62	1.62
Especial	1.47	1.47
Segunda	[illegible]	[illegible]
... export.	[illegible]	[illegible]

... pesos moneda ... cambio del día:

	Clausura de hoy	Clausura anterior
Marzo	9.64	9.72
M/n. el kilo	1.02	1.03
Mayo	9.61	9.68
M/n. el kilo	1.02	1.03
Julio	9.57	9.65
M/n. el kilo	1.02	1.02
CAMBIO	47.— 7/8	47.— 7/8

Del Exterior

Se cotizan parciales de trigo BBB Ruso, 64 libras, enero y febrero para Liverpool, a 48| vendedores.

Se cotiza avena de Chile, disponible en Liverpool a 30.—

Mercado de Amberes

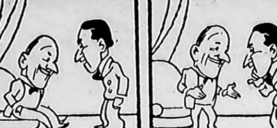
Trigo BBB Ruso, 63 libras, febrero marzo.

(Chelines por 1.000 kilos)

	Hoy	Ant.
	216.—	216.—

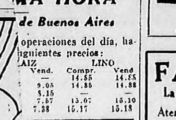
Embarques de maíz de Egipto (En toneladas) ... semana ant.

... ULTIMA HORA ... de Buenos Aires ... operaciones del día, las siguientes precios:





—Mi adversario me aventaja en kilos y fuerza. ¿Qué debo hacer? —¡Tengo una idea!



—Toma una copita de esto, que es el mejor reconfortante.

—¡Cam... HIERRO ... triunfar en ...

LICOR 8 HERMANOS

ALHAJAS FINAS Y DE OCASION
Celestino Rettes
Compro ... ANTES DE COMPRAR CONSULTE MIS PRECIOS ...
CANGALLO 537 — U. T. AVENIDA 2493

FARMACIA "Raffo"
La preferida por los médicos
Atendida personalmente por el Profesor Enrique E. Mattia
Cuando Vd. necesite un artículo o un análisis que reuna la plena confianza de su médico — concurra a la Farmacia "Raffo". Sus precios actuales no admiten competencia.
Sarmiento esq. Esmeralda, 31 Retiro 3566 y 3567. Abierta día y noche.

BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS
LICITACIONES
Buenos Aires, Suipacha y Viamonte. - Llámase a licitación pública para el día 23 de Febrero del cte. año a las 15 horas, para encerado, lustre y conservación de pisos de madera para la Casa Matriz y Sucursales del Banco. Por datos y pliego de condiciones dirigirse a la Oficina de Inspección de 11 a 17 horas (sábados de 9 a 12 horas). Buenos Aires, Febrero 7 de 1928.- El Secretario.

Enfermos de Reuma!
la curación más sencilla es con Radium
Vd. MISMA puede aplicar el Radium por medio de una Compresa "Radiogen" y librarse de los dolores y de su enfermedad. El Radium natural que contienen estas Compresas disuelve y absorbe el ácido úrico acumulado en los tejidos, músculos y articulaciones, librándole, en pocas horas de sus sufrimientos.
Pida Vd. nuestro folleto No. E. 5.
Vd. mismo puede calmar y hacer desaparecer sus DOLORES aplicando una Compresa de Radium "Radiogen"
El médico de la Cía. le atenderá gratuitamente, siempre que se trate únicamente de afecciones reumáticas.
Cía. Gral. de Radiogen
Calle Maipú 453
Buenos Aires

COMPETIDORES, MONTAS Y PROBABILIDADES

Primera carrera (extra). **Premio Socarrón** A las 14.30

Para yeguas de 3 años y más edad, ganadoras de una ó dos carreras no clásicas. Peso 52 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de dos carreras

Distancia: 1100 metros. Premio $ 5500 a la 1a., 1375 a la 2a. y 825 a la 3a. Entrada: $ 55.

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Val. Fernández	1 Zanahiria	4	55	Zig Zag	Dike	1 J. Sola	Puede ganar
Nac. Moreno	2 Donna	3	55	Buen Ojo	Damasquina	2 E. Orduna	Es enemiga
Idem	3 Siberiana	3	52	Bis	Noche Buena	3 X. X.	No la creemos
Luis Calistro	4 Claque	3	52	Copyright	Chistera	4 I. Leguisamo	Puede ganar
Cel. Cerdeiro	5 Bizantina	3	52	Tiny	Turquoise II	5 R. Pelletier	Es n|candidata
Vte. Fernández	6 Agnes Fame	4	52	Argosty	To Feu	6 J. Canal	Es seria enemiga
Wen. Montoya	7 Bartola	3	52	Larrea	Buffade	7 S. Pintado	Puede repetir
José Ghigliotti	8 Jaquelina	3	52	Inspector	Jamás	8 J. R. Montero	No la creemos
J. A. Buenavida	9 Hebe	3	52	Larrea	Ham. Cout	9 M. Acosta	Es la sorpresa

Primera carrera. **Premio Quimérica** A las 15.00

Para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado más de $ 20.000. Peso 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 2000 o fracción mayor de $ 1000 ganadores. (Para aprendices)

Distancia: 1800 metros. Premio: $ 5000 al 1o., 1250 al 2o. y 750 al 3o. Entrada: $ 50.

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
J. Etchechourry	1 Nazareno	5	57	Larrea	Novedad	1 No correrá	—
R. de los Santos	2 Pechazo	4	56	Tiny	Talerna	2 A. Gutiérrez	Es n|candidato
A. J. Penna	3 El Pintao	4	55	Crocus	Niké	3 A. M. Lufiego	Es enemigo
Ag. Jáuregui	4 Parte	4	54	Remanso	Milesia	4 M. González	Es el enemigo
Paul Maury	5 Renegao	4	58	Melik	Magda	5 P. Martín	No lo creemos
Fidel Guerrero	6 Birrete	5	53	Cad	Bobinette	6 No correrá	—
José Maldotti	7 Tiradentes	5	53	Crisis (1)	Bé	7 P. Quinteros	Es difícil
B. J. Sánchez	8 Malinchito	4	53	Malinche	Smile	8 No correrá	—
Luis Calistro	9 Blackguard	4	51	A. Trace	Black Folly	9 M. B. Andrade	Es difícil
J. E. Maver	10 Danzante	4	50	Oquendo	Danzadera	10 L. J. Nicoli	Les gusta mucho
Dgo. Pianezzi	11 Ras con Ras	4	49	Melik	Last Luck	11 J. Ruiz	Puede ganar
A. Amoroso	12 Patrocles	4	49	Perrier	Bizcaya	12 J. T. Morales	Puede ganar
Luis Sacone	13 Pensil	3	48	Proteo (2)	Pontresina	13 B. Arévalo	Es difícil
(1) o Filucho	(2) o Perrier						

Segunda carrera. **Premio Modelo** A las 15.30

Para yeguas de 3 años y más edad que no hayan ganado. Peso 55 kilos.

Distancia: 1500 metros. Premio: $ 5000 a la 1a., 1250 a la 2a. y 750 a la 3a. Entrada: $ 50

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Sgo. Gómez	1 Polita	3	55	Polavieja	Volcánica	1 J. Garrido	Es difícil
Juan Valla	2 La Irlandesa	3	55	Le Temps	Irish Bell	2 No correrá	—
Fausto Gómez	3 Filipica	3	55	Polemarch	Fresa	3 E. Orduna	Puede ganar
Rufino Coll	4 La Cañada	3	55	Vol d'Or	La Rezongona	4 J. R. Montero	P. rehabilitarse
W. Borgonovo	5 Finita	3	55	Malinche	F. Champagne	5 I. Leguisamo	Puede ganar
Telmo Míguez	6 Manea	3	55	Craganour	Maner	6 O. Ruiz	Es enemiga
A. del Rosario	7 Pepa	3	55	Pombiquet	Piyuya	7 P. Costa	Puede ganar
Alej. Lhuillier	8 Tesalia	3	55	Centauro	Furtiva	8 S. Pintado	Es difícil
Dgo. Pianezzi	9 Codiciada	3	55	Picacero	Colinette	9 M. Acosta	Es n|candidata.
A. Guadalupe	10 Real Moza	3	55	Remanso	Charmante	10 No correrá	—
Balt. Roncales	11 Ramisal	3	55	The Panther	Romería	11 R. Pelletier	Les gusta en fija
R. de los Santos	12 Rápida	3	55	Juez de Paz	Rar. Flower	12 J. Sola	Es la sorpresa
J. Bentancur	13 Anta	3	55	Asturiano	Plataforma	13 A. Gutiérrez	Puede ganar

Tercera carrera. **Premio Mazorquero** A las 16.00

Para caballos de 3 años y más edad que no hayan ganado. Peso 55 kilos.

Distancia: 1700 metros. Premio: $ 5000 al 1o., 1250 al 2o. y 750 al 3o. Entrada: $ 50

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Vte. Fernández	1 Lucifer	3	55	Polemarch	La Ley	1 J. Canal	Reaparece bien
Jenaro Larrosa	2 Facón Chico *	3	55	Polemarch	Fúlgida	2 E. Orduna	Puede ganar
Telmo Míguez	3 Menestrello	3	55	Moloch	M. Leczinska	3 No correrá	—
J. N. Casella	4 H'mann Chip	3	55	H'mann Goos	Carballeza	4 J. R. Montero	Puede ganar
H. B. Cornell	5 Comalumbra	3	55	Farol	Celosía	5 O. Ruiz	Es enemigo
Fco. Maschio	6 Séneca	3	55	Gontran	Solange	6 I. Leguisamo	Es debutante
J. L. Aguilera	7 Huaqui	3	55	Pipiolo	Lady Helen	7 J. Sola	Puede ganar
Rosn. Aquino	8 Ovalo	3	55	S. Wolf (1)	Old Eengland	8 A. Vidal	Anda mucho
Bernabé Islas	9 Doctor	3	55	S. Azul II	Danza	9 E. Lema	Puede ganar
Nac. Moreno	10 Fugaz	3	55	Craganour	Fusta	10 X. X.	No lo creemos
Ricardo Alonso	11 Latón	3	55	Tiny	La Tercera	11 M. B. Andrade	Es difícil
J. Bentancur	12 Picazón	3	55	Picacero	Felpa	12 R. Pelletier	Es n|candidato
Carm. Cardoso	13 Indiano	3	55	Vaarkblar	Mulhouse	13 No correrá	—
* ex Far Niente (1) o Fripón							

Cuarta carrera. **Premio Remate** A las 16.30

Para todo caballo de 3 años y más edad que no haya ganado premio "A Venderse". Base, $ 100.000. Peso 58 kilos. Descargo de 1 kilo por cada $ 1000 menos de la base. Del excedente de la base mitad al 2o. y mitad al fondo de Socorros de Jockeys y Cuidadores.

Distancia: 2000 metros. Premio: $ 5000 al 1o., 1250 al 2o. y 750 al 3o. Entrada, $ 50

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
E. J. Sánchez	1 Malinchito	4	56	Malinche	Smile	1 I. Leguisamo	Puede ganar
Gab. Fernández	2 Fragua II	4	54	Confite	Frusquina II	2 E. R. Schuh	Es debutante
Manuel Acosta	3 Pampilin	6	55	Perrier	Baucis	3 R. Pelletier	Es n|candidato
R. E. Rodríguez	4 Arpegio	4	55	Pisafuerte	Tasmania	4 No correrá	—
Dgo. Pianezzi	5 Ras con Ras	4	54	Melik	Last Luck	5 No correrá	—
Manuel Poggio	6 Benavente	5	54	Larrea	Blare	6 E. Orduna	Puede ganar
Idem	7 Arcente	4	51	Asturiano	Carnelian	7 A. Crocce	No lo creemos
Jesús Bastías	8 Sanguinaire	5	58	Y. Majesty	Bewitched	8 S. Pintado	Puede ganar
Angel J. Penna	9 Gascón	5	58	St. Emilion	Garonne	9 E. Canessa	Reaparece
Vicente Pérez	10 Renaissance	4	51	Remanso	Algebra	10 J. Sola	Puede ganar
R. F. Montini	11 Ori Ori	4	51	S. Azul II	Orellana	11 A. M. Lufiego	Es difícil
Justo Insúa	12 Flanders	4	51	Flandes	Vidalita	12 P. Quinteros	Tiene b. corrida
J. R. de la Cruz	13 Sinaí	2	51	Matach	Good Times	13 M. Di Biasse	Puede ganar
J. Etchechourry	14 Envidiosa	4	48	Kosmos	Endecha	14 No correrá	—
R. Berazategui	15 Prudencio	6	49	Le Temps	Inés Sol	15 No correrá	—

Quinta carrera. **Premio Espirita** A las 17.00

Para yeguas de 3 años y más edad, ganadoras hasta $ 80.000. Peso: 3 años, 48 kilos; 4 años y más edad, 50 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 8000 o fracción mayor de $ 4000 ganados.

Distancia: 2200 metros. Premio: $ 10.000 a la 1a., 2000 a la 2a. y 1000 a la 3a. Entrada, $ 50

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Juan Valla	1 Nigromancia	4	56	Gaulois	Nacarina	1 R. Pelletier	Es enemiga
Paul Maury	2 Walina	4	55	San Vte. II	Wally II	2 M. Acosta	Puede ganar
Fco. Maschio	3 Fairy Land	4	54	T. Panther	Flitaway	3 I. Leguisamo	Puede ganar
Bernabé Islas	4 Patrisie	4	53	Fair Play	Patricienne	4 No correrá	—
Alf. Callejas	5 La Muñeca	4	53	El Pibe	La Solita	5 P. Costa	Puede ganar
Ramn Silva	6 Malvita	4	53	Larrea	Malviz	6 No correrá	—
Nac. Moreno	7 Hill	3	52	Pulgarín	Hipérbole	7 J. Canal	Es n|candidato
Rosen. Aquino	8 Española	3	50	Saint Wolf	Espátula	8 A. Vidal	Puede ganar
H. B. Cornell	9 Scamper	3	50	Melik	Jaqueline	9 J. Sola	Es el lance

Sexta carrera. **Premio Sospechosa** A las 17.30

Handicap para todo caballo de 3 años que no haya ganado más de $ 40.000

Distancia: 2200 metros. Premio: $ 5500 al 1o., 1375 al 2o. y 825 al 3o. Entrada: $ 55

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Jenaro Larrosa	1 Piedra Roja	3	53	Gaulois	Prócida	1 E. Orduna	Es enemiga
Fco. Maschio	2 Clásica	3	51	Tiny	Divinidad	2 I. Leguisamo	Es candidato
J. N. Casella	3 Firenze	3	50	Sandal	Mafalda	3 J. R. Montero	Reaparece bien
Vte. Fernández	4 Archer	3	50	Asturiano	Starl. Bay	4 J. Canal	Es difícil
Carlos Bustos	5 Patroncito	3	49	Picacero	Omega	5 J. Sola	Es n|candidato
Juan Valla	6 Portero	2	47	Estribor	Porteña II	6 A. Vidal	Es el lance

Séptima carrera. **Premio Magic** A las 18.00

Handicap para todo caballo ganador de más de $ 10.000

Distancia: 1600 metros. Premio: $ 6000 al 1o., 1500 al 2o., y 900 al 3o. Entrada: $ 60

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Alej. Lhuillier	1 Paramount	5	62	Perrier	Mystify	1 No correrá	—
Alf. Callejas	2 Buen Mozo	5	58	Buen Tiempo	Longina	2 A. Rossi	Puede ganar
Vicente Pérez	3 Last Cyllene	4	58	Cyllene	Moselle	3 No correrá	—
R. E. Rodríguez	4 Moldeador	3	52	Remanso	Lénore	4 I. Leguisamo	Es n|candidato
Urbano Ruiz	5 Pechador	4	51	Pretal	S. Hearther	5 E. Orduna	Puede ganar
Carlos Bustos	6 Comedy	3	50	Lord Basil	Cizaña	6 J. Canal	Puede ganar
Rosen. Aquino	7 Tupá	3	48	Craganour	Tómbola	7 M. Acosta	Es el enemigo
Vte. Fernández	8 Archer	3	46	Asturiano	Starl. Bay	8 No correrá	—
Arnoldo Grassi	9 Andamucho	3	45	Nítrico	Andanada	9 A. Vidal	Puede ganar
A. S. Cabrera	10 Trufa	3	42	S. Azul II	Talca	10 No correrá	—

Octava carrera. **Premio Petarade** A las 18.30

Handicap para todo caballo de 4 años y más edad, ganador entre $ 20.000 y 120.000

Distancia 3500 metros. Premio: $ 6000 al 1o., 1500 al 2o. y 900 al 3o. Entrada: $ 60

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Fco. Maschio	1 Lunático	5	60	St. Emilion	Golden Moon	1 I. Leguisamo	Puede ganar
Rosen. Aquino	2 Ramuntcho	4	55	The Panther	Ronguisa	2 J. Sola	Pueda ganar
Jesús Bastías	3 Pons	4	49	Pipiolo	Presumption	3 M. Acosta	Es n|candidato



Dentaduras Postizas
Se componen en el día por tres pesos
Dentaduras nuevas a cuatro pesos por diente
TALLER J. PERNAS
Carlos Pellegrini 526
U. T. Mayo 1417

Doctor ENRIQUE FEINMANN
De regreso de Europa: de las Clínicas de París Berlín y Viena. SUIPACHA 612
ESTOMAGO, NERVIOSAS Y VENEREAS ELECTRICIDAD MEDICA. — Corriente Electro - Anestésica, Alta Frecuencia, Ultra Violeta, Diatermia, RayosX. ESPECIALMENTE para el tratamiento de Neuralgia Reumatismo, Asma, Epilepsia, Impotencia, Obesidad. U. T.: Libertad 0260

Favoritos de CRITICA

1.ª carrera extra — BIZANTINA — Bartola
1.ª " — PECHAZO — Parte
2.ª " — CODICIADA — La Cañada
3.ª " — PICAZON — Lucifer
4.ª " — PAMPILLON — Malinchito
5.ª " — HILL — Nigromancia
6.ª " — PATRONCITO — Firenze
7.ª " — MOLDEADOR — Tupá
8.ª " — PONS

Ejercicios Efectuados Esta Mañana en el H. Argentino

(PISTA NORMAL)

SOPLIDO, con Ramón Pelletier 1000 metros, en 1' 1" 2|5.

AREQUIPA, con Montero, 1000 metros en 1'1" 1|5.

PASTIZAL, con Montero, 800 metros en 48" 1|5.

MEFISTOFELES, con José Ruiz, 800 metros en excelente estilo, en 48" 2|5.

GRINGO, con Olivera, 800 metros en 48".

LA TULA, con Canessa, 800 metros en 48" 4|5.

SOPAPO, con Orduna, 800 metros en 50" 2|5.

IMPETU, con Canessa 2000 metros en 2'10" 2|5.

LYDA, con Ardouin, apareada a ALCORA, con Canal, 800 metros, suave, en 50" 3|5.

CAILLE, con el peón, 1500 metros en 1'37".

MANO NEGRA, con Lumini, y SAQUEADORA, con E. Lema, 1500 metros en 1'34".

CONTENTO, con Pelletier, 1000 metros en 1'1" 2|5.

TABAPA con R. Fernández, 1500 metros en 1'35" 4|5.

SUFRIDA, con Montero, 800 metros en 51".

AGITADOR, con Gutiérrez, a la par de IRUN, con el peón, 1800 metros en 1'54" 1|5.

ARAUCO, con el peón, 1000 metros en 1' 30".

CREMERIA, con Pelletier, 1600 metros en 1'44" 3|5.

NOEMI, con E. Lema, 1000 metros en 1'2" 2|5.

MACACHIN, con Pedro Alvarez, 700 metros en 42" 1|5.

CHIMPAY, con Martín, 1500 metros, en 1'36".

DOLOMITA con Leguisamo, 1000 metros en 1'1" 1|5.

FLORO, con Lufiego, 1500 metros en 1'34" 3|5.

MI TIO con U. Acosta, apareado a Quitralhué, con A. Cichetti, 800 metros en 48" 3|5.

ARCONTE con Croce, 800 metros en 49" 4|5.

AGRAMONT con Ramón Pelletier 1000 metros en 1'1" 3|5.

FILIGRANA con Leguisamo, 800 metros en 50" 2|5.

EL MATRERO con Di Tomasi, 1300 metros suave, en 1'21" 2|5.

VIVAC con Orduna, 1000 metros en 1'2" 2|5.

LIBELLULE, con Ortiz, a la par de Signorina, con Alvarez, 800 en 49".

ADULON con Sola y Tucurá con Gutiérrez, 1000 en 1'1" 1|5.

LA CHARMEUSE con el peón, 700 metros en 42" 2|5.

CHURUMBEL con Montero, 1000 metros en buen estilo, en 59" 3|5.

MAD DEVIL con el peón, 1000 metros en 1'1" 3|5.

WILY con R. Fernández y Soldado con Di Biasse, 1000 metros en buen estilo en 1' 2|5.

ADMIRAL REIVES con Reparaz y Edictor con Mario Viñatti, 1000 metros en 1'.

Ha Muerto el Padrillo Crocus

En el haras donde venía prestando servicios acaba de morir el padrillo Crocus, hijo de Craganour y Lada por Jardy, nacido en Chapadmalal, en 1914. Crocus pertenecía a la primera generación de Craganour en la Argentina. En su paso por las pistas fué, sólo una medianía, superior sin duda que en el haras. Entre sus hijos recordamos a El Cotufa, crack en Córdoba, Fray Marcos y pocos más ganadores en el segundo plano.

La desaparición de Crocus es lamentable como accidente, pero de ningún modo representa una pérdida para el elevage, puesto que animales de la categoría de Crocus nacen con frecuencia. Al morir Crocus ha cumplido la inexorable ley de que todo lo que existe debe desaparecer. Aun no suena el reemplazante de Crocus pero imaginamos que no será difícil buscarle un substituto...

INSTITUTO PROFILACTICO
UNICO EN EL PAIS
donde se trata
LA AVARIOSIS
con el control de
LA SIFILIMETRIA que mide el grado de infección y la eficacia de los tratamientos
Abonos Económicos
Entre Ríos 1656
de 10 a 21 horas

NATURISMO...
EN SU MAS ALTA EXPRESION
NUEVO METODO ALSINA BASADO EN LA COMPATIBILIDAD ENTRE LOS ALIMENTOS - EL MAS MODERNO Y EL MEJOR! CURSOS Y REGIMENES POR CORRESPONDENCIA "LEA SALUD Y CULTURA" SE ENVIA POR 50 ctvs INTERESA A SANOS Y ENFERMOS.
(GUARDE ESTE AVISO)
U. T. 7952 FLORESTA — BUENOS AIRES



La abogada consulta al maestro

...arido pide el divorcio. El tribunal pronuncia la separación de cuerpos, obligaciones pecuniarias para el...

...asumió en la audiencia la defensa del Sporting Club de que...

...presenciar una condena a muerte le agita y pone en sus nervios una inquietud sádica. Y las condenas a la guillotina no faltan, por más que los abogados suelen conseguir después el indulto presidencial.

Salimos de una audiencia donde uno se ahoga.

—En este salón, nos dijo el "greffier", muy amable, es donde se procesó a María Antonieta. Nada ha cambiado, a no ser el Cristo, que fué substituído por la efigie de la República.

En uno de los pasillos del sombrío Palais, vemos dos togas que se abrazan. Las manos se acarician sin reatos. ¿Qué enjuague es ese? ¡Vaya un abogado y una abogada que se hacen el amor! Quizá en la misma sala donde hayan de plantear más tarde su divorcio, tengan que pleitear ahora, en pleno noviazgo, por clientes contrarios.

Tras algunos sainetes, varios dramas hondos y algún melodrama truculento, henos aquí ante una comedia satírica y frívola.

Guibourg

Ensayos Producidos Hoy por los que Corren Mañana

DE LA PRIMERA CARRERA

NAZARENO, con Andrade, 700 metros en 44".

PECHAZO con A. Gutiérrez, y CYPRUS con J. Sola, 800 metros en 48" 1|5.

EL PINTAO, con Lufiego, 700 metros.

BIRRETE con Cavillón, 800 metros en 47" 2|5.

BLACKGUARD, con Andrade, 800 metros en 47" 1|5.

RAS CON RAS, con J. Ruiz, y VIGOROSO con el peón, 800 metros en 48" 1|5.

PATROCLES, con J. E. Morales, 800 metros en 49" 2|5.

DE LA SEGUNDA CARRERA

POLITO con J. Garrido, 800 metros en 49".

LA CAÑADA, con J. R. Montero, 700 metros en 42" 2|5.

MANEA, con O. Ruiz 700 metros en 42" 3|5.

PEPA, con P. Costa, 700 metros en 41" 4|5.

CODICIADA, con Gutiérrez, 800 metros en 48" 4|5.

RAMIDAL, con R. Pelletier, 800 metros en 48" 2|5.

RAPIDA, con J. Sola, 700 metros.

ANTA, con Gutiérrez, 800 metros en 50".

DE LA TERCERA CARRERA

LUCIFER, con J. Canal, y MINERAL, con el peón 800 metros en 49" 1|5.

FACON CHICO, con E. Orduna, 800 metros en 48" 1|5.

MENESTRELLO con F. Rivero, 800 metros en 50" 2|5.

HERMANN CHIP con Montero y LA PALOMA con Ardouin, 800 metros en 49" 3|5.

COMALUMBRA con O. Ruiz, y SCAMPER con J. Sola, 800 metros en 47" 4|5.

HUAQUI con J. Sola y ANTIGONA con el peón, 800 metros en 49".

OVALO con J. Sola, 800 metros en 50".

DOCTOR con E. Lema y PATRISIE con M. González, 800 metros en 49" 2|5.

PICAZON con R. Pelletier, 1000 metros en 1'2" 1|5.

DE LA CUARTA CARRERA

MALINCHITO con E. Canessa, 1000 metros.

PAMPILLON con R. Pelletier, 800 metros en 49" 2|5.

BENAVENTE con A. Croce 800 metros en 48" 4|5.

SANGUINAIRE con S. Pintado, 800 metros en 48" 3|5.

GAZCON con E. Canessa, 1000 metros en 1'1" 4|5.

RENAISSANCE con J. Sola, 1000 metros en 1'.

ORI ORI con L. V. Morales, 1000 metros en 1'2" 3|5.

DE LA QUINTA CARRERA

NIGROMANCIA con Pelletier y PORTERO con A. Vidal, 800 metros en 48" 3|5.

WALINA con Quinteros y RENEGAO con Fernández, 700 metros en 45".

HILL con J. Canal, 800 metros en 49".

ESPAÑOLA con A. Vidal, 1000 metros en 1'3".

DE LA SEXTA CARRERA

PIEDRA ROJA con Orduna y RASENA con J. T. Morales, 800 metros en 48".

FIRENZE con J. R. Montero, 800 metros en 48" 2|5.

ARCHER con J. Canal, 1000 metros en 1'1" 2|5.

PATRONCITO con Fenucci y PANCHO BEAZLEY con J. Sola, 800 metros en 48" 2|5.

DE LA SEPTIMA CARRERA

MOLDEADOR con J. Olivera y CABALISTA con el peón, 700 metros en 41".

PECHADOR con Orduna, 800 metros en 48" 3|5.

COMEDY con el peón, 700 metros.

TUPA con Alvarez y MICIFUZ con P. Ortiz 1000 metros en 1'2".

ANDAMUCHO con A. Vidal, 800 metros en 48".

DE LA OCTAVA CARRERA

RAMUNTCHO con J. Sola, 1200 metros en 1'17" 3|5.

PONS con J. Bastías, 1000 metros en 1'1" 3|5.

UN ANHELO REALIZABLE

Excelente Efecto de un Conocido Tratamiento Tónico

Este deseo de gozar de buena salud lo puede Ud. realizar con sólo valerse seriamente de un método que a millares de personas agotadas y faltos de fuerzas, ha devuelto nuevo vigor y alegría de vivir.

"Lo primero que noté," escribe el Sr. J. de Jesús Figueros, conocido agricultor de Atoyac, (Jalisco) México, con respecto a su enfermedad "fué la pérdida del apetito, así como dolores en las piernas y brazos. Periódicamente me atacaba un dolor agudo en el estómago que muchas veces me puso a punto de morir. Ese malestar duró unos tres años no dándome alivio los medicamentos recetados, ni otros remedios que tomé. Casualmente encontré una envoltura de los frascos de las Píldoras Rosadas del Dr. Williams, y esto me decidió a tomar dichas píldoras. A los ocho o diez días principié a sentir alivio suficiente para animarme a seguir con el tratamiento unos seis meses más, cuando tuve la gran satisfacción de verme completamente restablecido,"

Como este caso hay muchos que las Píldoras Rosadas del Dr. Williams han demostrado su eficacia como poderoso restaurador de la sangre y del sistema nervioso. A los pocos días de tomarlas, la digestión mejora notablemente, y la creciente abundancia de sangre rica y pura dará al organismo una sensación benéfica de rebosante salud.

Un instructivo librito titulado "Desarreglos Nerviosos" lo publica y distribuye gratis la Dr. Williams Medicine Co., Schenectady, New York. Escriba hoy mismo a dicha casa por un ejemplar.

Moldeador será el preferido de la cátedra

Con el mismo peso que le corresponderá mañana, Moldeador fué segundo de Pajuerano, a un cuerpo escaso, en tiempo verdaderamente soberbio. Mañana en la carrera que intervendrá el defensor del stud Saavedra no hay ningún animal de la talla de Pajuerano, ni siquiera aproximadamente. Debemos de considerarlo desde luego como a uno de los competidores más destacados del programa, sobre todo si se tiene en cuenta que será uno de los animales más jugados de la reunión.

Convendrá saber que el descendiente de Remanso es un caballo de altas calidades capaz de ser utilísimo a su ecurie.

Los aficionados deben de tener presente que en esa escala de peso, Moldeador puede dar desde luego, sin riesgo de ser batido, los cuatro kilos que dispensa a Tupá. Y como Leguisamo ya lo conoce, y sabe también como las gasta Tupá, no creemos que se deje sorprender desde el vamos por el descendiente de Craganour.

Otras informaciones de carreras en las páginas 20 y 21

SECRETAS
AVARIOSIS - 914
Blenorragia, Gota Militar, Impotencia, Sangre, Sífilis, etc. Curas Garantidas. Abonos económicos. Enfermedad de señoras
INSTITUTO MEDICO LAVALLE
Consultas gratis de 15 a 21 (3 s. m.)
Domingos: de 9 a 11
Lavalle 1494 (1er. piso A)

PAPELES PINTADOS
LA MAS ALTA NOVEDAD
Pídanos muestrario o presupuesto
Los remitimos a domicilio
2371 - BARTOLOME MITRE - 2371
U. T. 6210, Mitre
U. T. Mayo. 0138
587 - Cerrito - 587
Casa Filial

POLICLINICO BUENOS AIRES
42 MÉDICOS ESPECIALISTAS
PIEL VENEREAS-SIFILIS IMPOTENCIA-DEBILDAD SESUAL
Cura garantida y radical de todas las enfermedades por antiguas y crónicas que fueren, por métodos propios y modernos: especialmente Blenorragia y sus complicaciones, gota militar, cistitis, sinlitis, prostatitis, etc. Uretroscopia y Cistoscopia.
ABONOS ECONOMICOS
BMÉ MITRE 1946
RAYOS X-ULTRA VIOLETA-DIATERMIA
CLINICA DENTAL TODAS LAS ESPECIALIDADES
DOMINGOS DE 9 a 11 H.
TODOS LOS DIAS DE 9 A 20 H
CONSULTAS $10

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA
Fundado el 19 de Agosto de 1872
Representaciones Oficiales ARGENTINAS E ITALIANAS
Sucursales:
EN ITALIA, EN LA CAPITAL FEDERAL Y EN TODA LA REPUBLICA
CASA MATRIZ
434 BARTOLOME MITRE 448
BUENOS AIRES

Alberto Vergara

Sánchez te necesita urgente por asuntos familia. Escribe: calle Esmeralda.

"LA BOTANICA"
YERBAS MEDICINALES DE LA FLORA ANDINA, SELECCIONADAS PARA LAS ENFERMEDADES. HAY QUE VOLVER A LA NATURALEZA PARA VIVIR FUERTES Y SANOS EN ELLA ESTA CUANTO SE NECESITA
Pidan catálogos. TE ANDINO aromático y laxante, evita purgantes.
D. CARRERA
RIVADAVIA 8250
U. T. 7228, Floresta

SECRETAS URINARIAS
Dr. PRATT
ESPECIALISTA
Tratamiento completo de la BLENORRAGIA AGUDA Y CRONICA, AVARIOSIS, URETROSCOPIA Y DIATERMIA
ABONOS ECONOMICOS
Consultas de 14 a 21 horas
CORRIENTES 1196

INSTITUTO MEDICO NOCTURNO
de Especialistas, Consultas $ 3
GARGANTA - NARIZ - OIDOS
Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes: de 17 a 19 horas
SEÑORAS, SECRETAS, MATRIZ, OVARIOS
Consultas todos los día de 5 a 7
Urinarias - Blenorragia...

PAGAMOS
$ 10.000
moneda nacional de c/legal
al que compruebe que la




A LOS BOXEADORES LES OCURREN ESTOS CHASCOS
EL BOXEADOR MATASIETE Y PICO SE ENTRENA COMO UNA CABRA PARA MEDIRSE EL SABADO CON SU COLEGA, EL PESAO DE LOMAS...

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

...Y, PRECISAMENTE EL SABADO, LE AVISAN QUE EL PESAO DE LOMAS HA FALLECIDO HA CONSECUENCIAS DE UN CHOQUE DE OMNIBUS
A LOS BOXEADORES LES OCURREN ESTOS CHASCOS

EN TEMPERLEY SE JUGARA MAÑANA UN MATCH INTERNACIONAL
F. PERDUCA, DEL EQUIPO OLIMPICO, EXPONE SUS IMPRESIONES
SE ANUNCIAN PARA MAÑANA ALGUNOS PARTIDOS AMISTOSOS

Temperley Juega Mañana Contra Wanderers Uruguayo

El partido, que ha despertado gran interés se llevará a cabo en la vecina localidad de Temperley

De acuerdo con lo que habíamos anunciado en ediciones anteriores, mañana se realizará el interesante match internacional concertado por Temperley, con la prestigiosa institución de la vecina orilla, Wanderers.

Dos objetivos se persiguen en la actualidad con la realización de estas lides amistosas: primero, un plausible acercamiento de hombres que, de diferente nacionalidad, persiguen los mismos propósitos en su afán de estrechar vínculos de buena amistad y camaradería y, segundo, para que estos ejercicios sirvan de adiestramiento y selección de jugadores, en esta época en que la temporada oficial de football está en "relache".

Aparte de esto, también ofrecen estas reuniones internacionales, un motivo de amena distracción para los aficionados, que sólo emplean bien un día feriado, cuando tienen oportunidad de presenciar un buen match de football.

¿Quién es el visitante?

El equipo visitante de mañana, Wanderers, posee un plantel de jugadores que, por sus méritos ya populares, es digno de una mejor figuración en el campeonato uruguayo, donde sólo por mala suerte no figura en uno de los puestos de vanguardia.

Baja a la liza de Temperley en el apogeo de su poderío y sus entusiasmos, factores estos que nos inducen a pensar: deben vencer.

Registra en sus filas nombres de jugadores de la talla de Capuccini, en la custodia del arco; Tejera, inteligente back derecho; Tomassini, eficaz y positivo half; Deagustini, en el puesto de wing izquierdo; Borjas, de centro forward, y Casanello, de insider, cierran la serie de los que en conjunto forman un homogéneo y peligroso adversario.

No le faltan valores reales al club Wanderers, de la vecina orilla, y dentro de pocas horas tendrá oportunidad de demostrar lo aseverado.

Los oponentes

Por su parte, Temperley le opondrá resistencia con su equipo habitual. Ya es conocido por nuestra afición. Sin poseer técnica, suele suplirla con entusiasmo, y, sin juego científico, reemplazan a éste con la homogeneidad del conjunto y lo aguerrido del mismo.

Fuera de toda duda, Temperlay posee aptitudes suficientes, si no para adjudicarse el triunfo, por lo menos para dar lugar a una lucha llena de pasajes de sumo interés y hasta de emoción.

El field y su ubicación

La brega tendrá lugar en la vecina localidad de Temperley y en el field que el club del mismo nombre posee en la intersección de las calles 9 de Julio, Brandsen y Dorrego.

Como Temperley está ubicado sobre el F. C. Sud, los trenes salen de estación Constitución.

La formación de los equipos

Será ésta en el siguiente orden:

WANDERERS. — Capuccini; Loureiro y Tejera; Labrada, Carrica y Tomassini; Deagustini, Conti, Borjas, Casanello y Figueroa.

TEMPERLEY. — López; Ugarte y Urruty; Rizzo, Sosa y Papa; Fernández, Lucarelli, Lucarelli, Spragon y Sala.

El segundo match

El segundo encuentro que sostendrá Wanderers, tendrá lugar el día lunes 19, en la misma localidad de Temperley, y en el mismo estadio.

En esta oportunidad enfrentará a un buen combinado de la zona Sud, que estará constituído en el siguiente orden:

WANDERERS. — El mismo equipo.

COMBINADO. — López (Temperley); Ravizza (Talleres) y Macagna (Nacional de Adrogué); Rizzo (Temperley), Basadone (Arg. de Banfield) y Lagomarsino (Banfield); Beloqui (Arg. de Banfield), Zubizarreta (Talleres), Lucarelli (Temperley), Perduca (Racing) y Bianchi (Banfield).

La delegación uruguaya está constituída así:

Jugadores: Capuccini; Tejera y *Loureiro; Tomasina*, Carrica y *Labrada; Deagustini*, Conti, *Borjas*, Cassanello, Figueroa, Guido, Cabrera, *Florio, Forradans y Frattini*. Y como delegados, los señores Rodolfo Deagustini y Atilio Vinelli.

NUMEROSOS PASES SE REGISTRARON

Nappi, de Atlanta firmó para F. C. Oeste

Poco a poco los pases de cierta resonancia se van conociendo en el ambiente deportivo. A los varios registrados hasta la fecha débese agregar ahora el anotado en el día de ayer en los libros de la Asociación, perteneciendo éste al jugador Lorenzo Nappi, que durante la pasada temporada fuera el encargado de dirigir el quinteto del primer elenco de Atlanta y que en lo sucesivo lo hará por la escuadra superior de F. C. Oeste.

Por su parte, los de Gimnasia y Esgrima de La Plata, que vienen este año dando preferencia a la constitución de sus equipos pertenecientes a las divisiones inferiores, hicieron registrar los pases de los siguientes jugadores provenientes de la Federación Platense: Néstor Peluffo, Felipe Zoroza, Raúl Poggi, Carlos Insúa, Elio Lezzi, Luis Spessini, Reinaldo Maragato, Juan García, Néstor Cabezas, Emilio Negri, Casildo Ramondegui, Rubén Peluffo, y Joaquín Gurusiaga.

Estudiantes de La Plata ha sido otro de los clubs favorecidos con la inscripción de nuevos jugadores, dado que Agustín Paladino y Roberto Lucchesi de la Federación Platense firmaron sus respectivas transferencias para la entidad albi-roja.

Sportivo Buenos Aires reforzará por su parte, su elenco de intermedia con cuatro nuevos jugadores, quienes por primera vez actuarán en la Asociación, siendo éstos los siguientes: Vicente Catalano, Rafael De Nino, Francisco Marolla, José Natalacio y Alberto Hernández.

Los Amistosos de Mañana

No obstante ser mañana el primer día de las fiestas carnavalescas, son varios los clubs que han concertado encuentros amistosos con el fin de poder entrenar a los jugadores que actuarán en la próxima temporada.

El programa completo de encuentros amistosos a realizarse mañana es el siguiente:

Primera División

Platense contra Talleres, en el campo de deportes que los primeros poseen en la intersección de las calles Manuela Pedraza y Cramer.
Temperley contra Wanderers (Montevideo), en Temperley
Porteños contra Colegiales, en Golf.
Progresista contra Sportivo Dock Sud, en Gerly.

División Intermedia

Germinal contra Unión, en Villa Lynch.
Mar Platense contra Liberal Argentino, en Segurola 1815.
Central Argentino contra Palermo, en San Martín.

PERDUCA TIENE GRAN FE EN EL TRIUNFO

EL EQUIPO ES BUENO Y CAPAZ

El triunfo—dice—colmaría mi más grande aspiración de deportista argentino

EQUIPOS

Paternoster es un gran back que reemplazará bien a Reca. ¡Lástima que no vaya el negro Seoane!

EL VIAJE

—Pienso de la misma manera que el destacado defensor boquense, Bidoglio — nos dice Feliciano Perducca —. La chance del equipo argentino en las Olimpíadas de Amsterdam, depende casi por completo de la organización que se le dé a la jira y de la forma de realizarla.

Feliciano Perduca, ex delantero de la primera de Temperley, actualmente militante en el club Racing, cuyos colores defenderá en la próxima temporada, es ampliamente conocido por la afición deportiva local.

Inside izquierdo, ha conseguido destacar sus excelentes cualidades en los partidos en que actuó defendiendo al club mencionado en primer término, y defendiendo también los colores patrios en varios internacionales. Fué uno de los integrantes del eleven que disputó en el año 1926, en Chile, el campeonato sudamericano. Formó en algunos seleccionados que actuaron en ésta y en el extranjero, y se alistó en el once que venció al Deportivo Español de Barcelona.

Este fué el partido-cumbre de Feliciano Perducca. En él logró hacerse notar de los deportistas locales, poniendo de manifiesto discretas condiciones de forward y buena calidad de shoteador, al vencer al "imperforable" Zamora. Habiendo logrado despertar interés a raíz de este match, sus performances posteriores fueron seguidas con suma preocupación por los dirigentes de diversas entidades, interesados en conseguir su concurso eficaz. A pesar de ello, Perducca permaneció defendiendo los colores de la entidad que le diera oportunidad de consagrarse, hasta esta temporada a iniciarse, en que prestará su concurso a Racing, la popular institución de Avellaneda.

"Depende de la suerte que nos acompañe"

—Demasiado saben todos que podemos ganar, que nuestras pretensiones no son infundadas y, a riesgo de repetir cuanto han dicho otros compañeros, estimo que, si los uruguayos se consagraron campeones olímpicos en mil novecientos veinticuatro, nosotros que constituímos una fuerza igual a la de nuestros vecinos, que hemos sido siempre en todas las contiendas rioplatenses y americanas sus rivales más considerados, de valores colocados a la par, bien podemos tener la pretensión, justificable, de aspirar a la misma conquista. Nunca se ha podido sostener una candidatura fundadamente, en un cotejo entre argentinos y uruguayos, a trueque de fracasar en la elección del candidato.

¿Entonces? Depende de la suerte que nos acompañe.

Una final que causaría sensación

—¿ . . . ?

—Una final entre uruguayos y argentinos, en tierras de Europa, sería sensacional. Añadiríase a la obtención del título máximo en las contiendas footballísticas mundiales, el orgullo, la gloria, de definirse en el mismo encuentro a cual de las dos naciones sudamericanas habría de corresponder el honor de tornar al Río de la Plata, el codiciado y pomposo rótulo de campeones del mundo.

—¿ . . . ?

—Repito que todo depende de la organización. En ese sentido los de la otra banda nos llevan cierta ventaja, pues hacen bien las cosas, disciplinadamente, con método y tienen también en su favor, el conocimiento amplio del ambiente en que habrán de actuar.

El team para enfrentar a los europeos

—¿Cómo formaría usted el team argentino?

—De la siguiente manera: Díaz; Bidoglio y Paternoster; Médici, Zumelzú y L. Monti; Perinetti, Ochoa, Ferreira, Cherro y Luna. Este, a mi juicio, sería el conjunto más técnico que se podría formar con los veintidós jugadores designados. Ahora, teniendo en cuenta cuanto se dice con respecto a la caracterítica del football europeo pienso que para contrarrestar el póder de esos conjuntos que actúan a base de brusquedades, sería conveniente variar la línea delantera y entonces a la misma defensa le acoplaría el quinteto siguiente: Carricaberry, Cherro, Ferreyra, Perducca y Orsi. Me incluyo, porque de pasar Cherro al inside derecho, en mi calidad de suplente de este jugador, debo ocupar el puesto, y además porque conozco muy bien a Orsi, por haber actuado muchas veces en su compañía.

—¿Y con todos los jugadores del país, qué cuadro haría?

—Este: Díaz, Bidoglio y Recanattini, Médici, Zumelzú, Luis Monti y Moreyras; Perinetti, Ochoa, Ferreyra, Seoane y Orsi. Para mí, Paternoster es el mejor back argentino y si incluyo a Recanattini es porque lo considero muy bueno y no creo en la necesidad de buscarle sustituto. A Zumelzú lo considero de la misma fuerza de Luis Monti y estimo que Moreyras es el mejor halfback izquierdo argentino. Orsi me gusta más que Onzari, actualmente, porque el defensor de Huracán ha declinado sensiblemente en estos últimos tiempos.

Es en verdad lamentable, la ausencia de Seoane

—¿ . . . ?

—La ausencia que es verdaderamente de lamentar es la del popular insider de Independiente, Manuel Seoane. Paternoster es un gran reemplazante de Recanattini, y como digo anteriormente, para mí es el mejor zaguero argentino. Ahora en lo que respecta al negro Seoane, la cosa varía en absoluto. Seoane es el mejor delantero del país y posiblemente uno de los mejores forwards del mundo. Cherro, pese a que pasa por un buen momento y de tener excelentes cualidades no calza los puntos del inside rojo y yo estoy en inferioridad de condiciones que Cherro.

Los partidos previos nos adaptarán al ambiente

—¿ . . . ?

—Creo que es de suma necesidad la realización de una serie de partidos con anterioridad a los que habrán de efectuarse en Amsterdam por el campeonato del mundo. Ellos tendrán la virtud de hacernos al ambiente, de acostumbrarnos y amoldarnos a las características europeas, cuyas modalidades tendremos que adaptar. La mayoría de los que integramos la embajada argentina desconocemos casi por completo esas modalidades, esas costumbres y es muy posible que, a pesar de los conocimientos teóricos que la prensa nos ha proporcionado, nos tome de sorpresa la realidad de las cosas.

Creo que hubiera sido preferible la realización de más de cinco partidos y como Bidoglio, estimo no deben suspenderse ellos, una vez iniciados. El descanso inactivo es más perjudicial que la continuidad de los matches.

—¿Y del viaje?

—Pueden imaginarse. Estoy encantado y me parece un sueño el haber sido designado para integrar la embajada argentina. Recorrer Europa, las principales capitales del mundo, además de la emoción que surge de los viajes en sí.

—¿ . . . ?

—¡Ah, si regresáramos triunfadores! Se habría colmado entonces una de las aspiraciones más grandes de mi vida deportiva y satisfecho uno de los deseos más fervientes que pueda tener como argentino.



El futuro olímpico Feliciano Perduca

La Confederación Argentina de Deportes Necesita la Cantidad de 250.000 Pesos

Motivada por las próximas fiestas de carnaval, la gran colecta entrará en su período de intensidad, el miércoles de la semana próxima

La Confederación Argentina de Deportes ha resuelto aceptar el ofrecimiento gratuito que hizo a la misma el doctor Gofredo Grasso con el objeto de confeccionar el fichero de los altetas que nos representarán en las próximas olimpíadas a realizarse en Amsterdam.

Al mismo tiempo se resolvió enviarle una nota consultándolo sobre si estaría conforme en acompañar a la delegación de atletas en carácter de médico y sin percibir honorarios.

La designación no ha podido recaer mejor

Como comentario a esta designación hemos de decir en honor a la verdad que la designación recaída en el doctor Grasso para ocupar el cargo de facultativo en la delegación deportiva, no ha podido ser mejor conferido, dada las cualidades relevantes que ha puesto de manifiesto éste.

La reconocida autoridad del distinguido facultativo es toda una garantía que podrán contar los aficionados que nos representen en Holanda. La larga práctica del doctor Grasso en los deportes, la síndica como el hombre más capaz y el llamado para desempeñar con acierto el difícil y laborioso cargo de médico de la delegación.

Si a las mencionadas condiciones que ya serían suficientes para justificar su designación se agrega el ascendiente moral que tiene sobre la mayoría de nuestros muchachos, fácilmente se comprendería como han acertado los señores componentes del Comité Olímpico Argentino.

El C. D. contribuirá con 20.000 pesos

Una de las subcomisiones designadas para realizar la gran colecta nacional con el objeto de arbitrar recursos para el envío de nuestra delegación deportiva a Amsterdam, como producto de gestiones por ella realizadas, ha conseguido la cooperación de la comuna de la Capital Federal.

El C. D. ha prometido cooperar con la cantidad de 20.000 pesos la que ha sido colocada a la orden del señor presidente de la Confederación Argentina de Deportes, doctor Palacios.

Esta nueva donación ha sido recibida con gran entusiasmo por los delegados, la que unida a la de pesos 50.000 que hizo el Jockey Club y ella en su oportunidad alcanza a la cantidad de 70.000 pesos.

W. Dickens, entrenador de los atletas

Para desempeñar la ardua tarea de entrenador del equipo, se ha considerado el nombramiento del viejo deportista, señor *W. Dieckens.*

Cuando en la reunión de anteanoche realizada por el Comité Olímpico *Argentino, se trató de este asunto,* tuvimos oportunidad de escuchar *los elogios a que dió lugar la des*tacada y larga actuación del señor Dickens.

Todos estaban contestes en afirmar que no había persona más capaz para dirigir la preparación técnica de nuestros atletas que este hábil hombre que tantos triunfos ha sabido dar al país.

Los componentes sudamericanos han puesto de manifiesto en una forma amplia el cariño y celo que pone en el cuidado y preparación de todos los hombres que se ponen bajo su custodia. Aun hay más: sabido como es que Dickens es extranjero cuando nuestros muchachos intervenían en competencias juntamente con representantes de su mismo país, hacía prescindencia de su nacionalidad y entonces era aun más remarcable su celo en el cumplimiento de su delicada misión.

Con esta otra designación, la que se hará efectiva una vez que la Confederación obtenga la licencia de la institución a que Dickens pertenece, se comprenderá como las cosas marchan todos en la forma más deseable *posible.*

La labor de la Federación Atlética Argentina

La Confederación ante un ofrecimiento hecho por la Federación Atlética *Argentina resolvió aceptarlo* para que constituya en una nueva subcomisión que tendrá a su cargo parte de la colecta que ya ha sido iniciada.

En esa forma la tarea de la Confederación se verá simplificada y podrá desempeñarse con más holgura.

La gran colecta se intensificará en la próxima semana

Con motivo de las próximas fiestas de Carnaval, las tareas reservadas a las diversas subcomisiones encargadas de la gran colecta nacional, han resuelto que se intensifiquen desde el miércoles de la próxima semana.

Como se cuenta con mucho tiempo para realizar los pedidos de cooperación y como realizar los pedidos de los probables contribuyentes se hallan ausentes de la Capital Federal, la medida de intensificar recién la gran colecta, lejos de perjudicar, ha de dar seguramente mejores resultados.

Se precisan alrededor de 250.000 pesos

Según los cálculos que cuidadosamente ha hecho la Confederación, la cantidad que será necesaria para cubrir los gastos que exigirá el envío de nuestra delegación de atletas para participar en los juegos olímpicos de Amsterdam, alcanzaría a la cantidad, poco más o menos de 250 mil pesos.

Entre los delegados que componen el Comité Olímpico reina un gran optimismo respecto a los resultados que ha de alcanzar la gran colecta nacional; ya cuentan con un total de 70.000 pesos donados por el C. D. y el Jockey Club, cantidad que se halla a la orden del doctor Palacios.

Nosotros también compartimos el optimismo que sienten los señores delegados a la Confederación, y creemos que muy pronto se logrará llegar hasta los 250.000 pesos, demostrando así, siquiera en esta oportunidad que nuestro pueblo y autoridades, no siempre se muestran indiferente a las iniciativas tendientes a que tendan exacto conocimiento en el extranjero de nuestro poderío deportivo.

PLATENSE SE MEDIRA CON TALLERES

El match se jugará mañana en Núñez

Platense que con tan poca fortuna se iniciara disputando los partidos amistosos, mañana a las 17 horas sostendrá el segundo de la serie que tiene concertado, siendo en esta oportunidad su adversario el once superior del club Talleres, que deberá trasladarse para tal efecto al campo de deportes que los calamares poseen en la intersección de las calles Manuela Pedraza y Cramer.

Por ser este el único match donde intervienen dos elencos de la sección A, ha de ser crecido el número de aficionados que asistirá para presenciar el cotejo que promete resultar interesante, dada la paridad de fuerzas que existe entre ellos.

El once local se presentará integrado por los siguientes jugadores: E. Latorre Lelong; Mazzini y Shourt; Ratto, Volante y Botta; Gambarruta, García, N. N., N. N. y Oliver.

LICOR 8 HERMANOS



—Mi adversario me aventaja en kilos y fuerza. ¿Qué debo hacer?
—¡Tengo una idea!



—Toma una copita de esto, que es el mejor reconfortante.



—¡Campeón! No hay como el HIERRO QUINA BISLERI para triunfar en el ring.





UVALINA "BIOL"
EXCELENTE REGULADOR INTESTINAL DE ACCION SEGURA TOTALMENTE INOCUA Y DE SABOR AGRADABLE
PREPARADO POR EL INSTITUTO BIOLOGICO ARGENTINO
De venta en todas las farmacias
Pidan prospectos e informes RIVADAVIA 1745 - Buenos Aires
(MERMELADA COMP. DE UVAS)
PARA ESTREÑIMIENTO
LOS NIÑOS LA COMEN CON EL PAN. LA TOMAN COMO POSTRE



CARNAVAL!!

POR POCA PLATA...

JUERGA CORRIDA
RUMBO Y JALEO
PROGRAMAS GALOPANTES
FRESCURA GENERAL
CABEZA DESPEJADA
SEGUROS CONTRA COMISARIA
SATISFACCION
ESPRIT DESBORDANTE
RUIDO Y ESPUMA

TODO ESO CON LA FAMOSA

SIDRA "EL GAITERO"

EL CHAMPAGNE POPULAR A CUYO ALEGRE TAPONAZO SE VIENEN CELEBRANDO, DESDE HACE 40 AÑOS TODOS LOS REGOCIJOS PUBLICOS Y FAMILIARES....

LOS CLUBS FESTEJAN EL CARNAVAL

Desde esta noche se realizarán bailes en la mayoría de las entidades deportivas

Aun cuando la mayoría de las instituciones se encuentra actualmente preocupada en la formación de sus equipos, no por eso dejan de rendir justo culto al rey Momo, para cuyo efecto varios que poseen locales de su propiedad han organizado reuniones danzantes durante las fiestas que darán comienzo esta noche.

Los clubs que anuncian dichas fiestas son los siguientes:

River Plate

Promete revestir lucidos contornos la primer reunión danzante organizada por la entidad del epígrafe con motivo de las fiestas carnestolendas, la cual tendrá lugar en las canchas de tennis existentes en su campo de deportes sito en la intersección de las calles Tagle y Avenida Alvear. La reunión dará comienzo a las 22 horas.

Sportivo Barracas

En su local social sito en la calle Iriarte 2056, el club con cuyo nombre encabezamos estas líneas ha preparado cinco bailes de disfraz y fantasía que se realizarán los días 19, 20 y 25 a las 23.30 horas y los días 21 y 26 a las 17 horas.

Para dichas reuniones la comisión directiva ha contratado dos orquestas, una típica y una americana.

Chacarita Juniors

En su sede social de la calle Jorge Newbery 3664 se realizará esta noche a las 22 horas, la primera reunión danzante de la serie que han organizado, la cual promete alcanzar lucidos contornos, dado el crecido número de invitaciones retiradas por las familias de sus asociados.

Con el fin de contribuir al mejor éxito de estas reuniones, la subcomisión de fiestas del club citado ha organizado un concurso de disfraces, para lo cual han instituído cinco premios.

Estas reuniones continuarán efectuándose en el mismo local, los días 19, 20, 21, 25 y 26 del corriente, a las 22 horas, habiendo dispuesto además realizar dos reuniones por la tarde en los días del 26 del corriente y 4 de marzo.

Liberal Argentino

También la institución del epígrafe anuncia para esta noche a las 22 horas, la primera reunión de una larga serie de festivales que se realizarán durante la semana de Carnaval en su campo de deportes sito en la calle Warnes 181.

Excursionistas

Lucidos contornos promete alcanzar el festival danzante que esta noche a las 22 horas realizará el club citado en su campo de deportes sito en la intersección de las calles Pampa y Miñones.

Martínez

Este modesto club que tiene su radio de acción en la vecina localidad que lleva su mismo nombre, realizará también festivales durante la semana de Carnaval, dando comienzo el primero esta noche a las 22 horas en el salón del Cine Select.

MANGINI, A QUILMES

Quilmes es otro de los clubs que se preocupa actualmente en la constitución de su primer eleven, pues ante la posible deserción de Sandoval y Arrillaga, ha tratado de asegurarse el concurso del buen puntero izquierdo de Atlanta, Domingo Mangini, quien ocuparía el puesto de Mandile, que a su vez pasaría a dirgir el quinteto ofensivo.

Sólo falta ahora que Atlanta preste su conformidad a este pase, para poder así Quilmes conceder a su vez la transferencia de Arrillaga, que está comprometido para actuar en la próxima temporada por Boca Juniors.

Dos Ciclistas Equipados con Máquinas Bianchi Iniciarán un Raid Mañana

José Ricardo González y Giocondo Conteri partirán a las 2 horas de Buenos Aires hacia Mar del Plata

En cuatro etapas piensan cubrir la distancia que existe entre ambas ciudades, incluso el regreso

Giocondo Conteri



Acompaña en su brava prueba a González, piloteando, como aquél, bicicleta Bianchi, tipo Giro D'Italia, equipada con neumáticos Pirelli.

Un raid de significativa importancia iniciarán mañana dos aficionados ciclistas que piensan cubrir en cuatro etapas, la distancia que media entre esta capital y Mar del Plata, ida y vuelta, sobre dos bicicletas Bianchi, tipo Giro D'Italia, equipadas con neumáticos Pirelli. Los mencionados raidistas son ya avezados en la materia, descontándose que lograrán su propósito a pesar de las dificultades con que tropezarán debido al estado en que se hallarán los caminos, como consecuencia de las últimas lluvias.

José Ricardo González, de nacionalidad argentina y de 20 años de edad capitaneará el team que integra el veterano ciclista italiano Giocondo Conteri, de 36 años de edad y quien como se recordará tuvo una cuestión en la última carrera de las 24 horas disputada aquí. Conteri a pesar de ser mayor que su compañero de aventura sométese voluntariamente a las decisiones de aquél y nos expresó que de su parte tratará de evitar un posible fracaso del raid, cueste lo que cueste.

Estuvieron en CRITICA

Como de costumbre cada vez que algún aficionado acomete una empresa de importancia hace una visita a CRITICA en la seguridad de que hallará apoyo. González y Conteri nos visitaron ayer y nos expresaron su absoluto optimismo sobre el resultado de la ruda prueba que emprenderán mañana, prometiéndonos estar de regreso el jueves próximo, a más tardar el viernes.

El raid ha sido dividido en dos etapas tanto de ida como de vuelta de manera que en total representa cuatro, lo que es ya mucho pedir, dado la considerable distancia que media entre ambas ciudades. Saldrán mañana a las 2 horas y el mismo día acamparán en Maipú para proseguir el lunes la marcha y llegar en el día a Mar del Plata punto terminal de la primera parte. El regreso será efectuado en idénttica forma. No han establecido con exactitud el tiempo que emplearán en cubrir cada una de las etapas, pero eso sí, tratarán de hacerlo en el menor tiempo posible.

González efectuó ya otro raid

El aficionado González, dotado de una excelente constitución física, ha realizado ya otro raid de importancia en el año 1925, por Raúl Mauriño entre Buenos Aires y Rosario y regreso, empleando en el trayecto de ida 36 horas y en el de regreso realizado por Baradero, 26 horas.

Este aficionado milita en el Club Ciclista Federal desde hace ya varios años y desde 1920 practicá el ciclismo, habiendo cosechado varios triunfos meritorios en pruebas para menores y aficionados de tercera categoría. Sus ocupaciones no le permiten practicar un entrenamiento riguroso como para competir actualmente, pero espera hacerlo en la temporada próxima, sobre todo en pruebas de pista.

El Federal patrocina el raid

El Club Ciclista Federal, entidad de sólidos prestigios patrocina el raid que efectuarán los mencionados aficionados, al solo hecho de prodigarse una satisfacción personal, ya que no tiene otro fin la brava prueba de resistencia. La foja de ruta será visada en los puntos que deberán tocar los ciclistas, es decir, donde han señalado efectuar las paradas, salvó que tuvieran contratiempos, que los obligara a detenerse en otros sitios, donde además harán la correspondiente constancia.

En cuanto a las máquinas que utilizarán en la empresa, González y Conteri, serán de la acreditada marca Bianchi que importa el importante establecimiento O. Gori y Cía. El raid realizado por González y Mauriño fué como éste patrocinado por el Club Ciclista Federal y también pilotearon bicicletas Bianchi que les dieron un rendimiento excelente. Los animosos ciclistas saldrán mañana a las 2 horas en presencia de varios miembros de la C. D. del Club patrocinante que certificarán aquélla en la hoja de ruta respectiva. En Mar del Plata harán lo propio algunos de los clubs locales.

José R. González



Destacado aficionado del Club Ciclista Federal, que iniciará mañana un raid ciclista entre esta ciudad y Mar del Plata y regreso, sobre máquina Bianchi

LAS FIESTAS DEL DEPORTIVO ESPAÑOL

Entre las nuevas instituciones que en la presente temporada ha solicitado afiliación a la entidad madre, se encuentra una de positivos méritos como el club Deportivo Español, que cuenta en su seno con un crecido número de asociados, como así también la instalación de un excelente campo de deportes sito en la intersección de las calles Manuela Pedraza y Crámer, todo lo cual servirá para que, fuera de toda duda, las autoridades de la Asociación le acuerden puesto en la división intermedia.

Haciendo un breve paréntesis a la constitución de sus equipos, las autoridades del club citado han organizado con motivo de las fiestas carnestolendas ocho grandes bailes que tendrán lugar en el amplio y cómodo local social que poseen en la calle Perú 1341, donde tienen instalado su gimnasio.

La primera velada danzante se llevará a cabo esta noche, a las 22 horas, la cual promete alcanzar lucidas proporciones dado el crecido número de invitaciones retiradas por las familias de sus asociados.

Las demás reuniones continuarán los días 19, 20, 21, 25 y 26 del corriente, a las 22 horas, siendo todas éstas reservadas para sus asociados.

CENTRAL ARG. Y PALERMO JUGARAN MAÑANA

Mañana, a las 17 horas, en el campo de deportes que Central Argentino, posee en la vecina localidad de San Martín, se realizará el encuentro amistoso concertado entre el primer elenco de Palermo y la intermedia de la entidad local.

La lucha ha logrado despertar interés entre los aficionados dado que existe cierta equivalencia de fuerzas no obstante haber militado ambos durante la pasada temporada en distinta categoría.

DE RETIRO A SP. PALERMO

Como consecuencia de los líos internos producidos en el ex club Universal varios son los jugadores que se hallan dispuestos abandonar las filas de la citada institución.

Entre ellos se encuentran Tacchini, Bogo y Argarañaz, que piensan alistarse en el primer elenco de Sportivo Palermo, mientras dure la ausencia de los jugadores designados para trasladarse a Amsterdam.

Fuera de toda duda, que los dirigentes de Sportivo Palermo hacen toda una adquisición, dado que se trata de elementos que poseen méritos suficientes, como para actuar con éxito en el círculo privilegiado.

DOS FINALES SE DISPUTARAN MAÑANA

Independiente y Sp. Palermo II, y Arg. Juniors y Lib. Argentino IV

Como estaba anunciado, mañana se disputarán los siguientes encuentros finales correspondientes a los campeonatos de divisiones inferiores organizados por la Asociación.

En la cancha de San Lorenzo

Bajo las órdenes del referee Alberto Neme se jugará a las 17 horas el match final de segunda división entre los clubs Independiente y Sportivo Palermo.

En el field de Atlanta

Los equipos de cuarta división de los clubs Argentino Juniors y Liberal Argentino, disputarán a las 8 horas la final de la zona Norte de cuarta división, estando a cargo del referee Servando Gómez la dirección del encuentro.

NUEVOS DIRIGENTES EN EL AZUL

Desde el 15 del corriente tiene el Azul Atletic Club nuevas autoridades, las que tendrán a su cargo la dirección de la institución durante el período 1928 - 1929.

Componen su nueva C. D. los siguientes señores.

Presidente, Severo Caputti; vicepresidente, Lorenzo Palacios; secretario, Pedro Esplause; prosecretario, Arturo Belbey; secretario general, Luis Hugo Mauri; tesorero, Manuel Hernández; protesorero, Manuel Paz Riobóo; vocales: Dr. Héctor Vázquez Domecq, Antonio M. Fredes, Pedro M. Diéguez, Gabriel Placente, Nicolás Amendolara, Antonio Vigna y César Leo (hijo); suplentes: Bartolomé Percaz, Dr. Vicente Baldío, Ernesto Tedesco, Juan M. Souville, Pascual Pisani, Vicente Aballone e Hilario Aguilera.

También, por su parte, los de Alumni Azuleño, viejos rivales del Atletic, con quienes se disputan la supremacía de la localidad donde tienen su radio de acción, ha renovado sus autoridades, cuya C. D. está constituída por las siguientes personas:

Presidente, Fructuoso Olasagasti; vicepresidente, Ricardo Del Buono; secretario, José Bogliolo; prosecretario, Juan Soouvielle; tesorero, Ricardo Ippolito; protesorero, Felipe Cea; vocales: Secundino Fernández, Miguel Tálamo, Marcos Godoy, Nicolás Lufrano, Vicente Farinella, Enrique Ippolitto. Vocales suplentes: Andrés Franchi, Antonio Larceri, Ubaldo Herrera y Silvestre Sotille. Revisores de cuentas: Dr. Juan Prat, Federico Berdiñas y Julio S. Murueta.



DECLARAMOS

y certificamos con el prestigio de nuestra firma, que los aceites lubricantes VISCOSINE, son puramente de origen ruso y los importamos y distribuímos en los mismos envases originales.

Los interesados pueden examinar los documentos de embarque y certificado de origen visados por el Cónsul General Argentino.

Recibirán, además, satisfacciones amplias sobre el particular en nuestra oficina, sita en Sarmiento 320.

Viscosine

NO DEJA IMPUREZAS NI RESIDUOS DE CARBON

¡Adóptelo ahora mismo!

Unicos importadores

EDUARDO CASTEX Ltda.

Sociedad Anónima Comercial e Industrial

Sarmiento 320 — Buenos Aires





INDISCUTIBLEMENTE

nuestros cigarrillos, al par que constituyen una novedad por su presentación, satisfacen al fumador más exigente



ALFARO & Cía.
ALSINA 2840 - Bs. As.
U. T. Mitre 2456

Teatro San Martín

ESMERALDA 255 — U. T. 0381, MAYO

CARNAVAL 1928

6 - GRANDES BAILES - 6

2 Grandes Orquestas 2

Típica **DE CARO** ¡El As del Tango! — Jazz - Band **CARABELLI** ¡El Rey del Jazz!

HOY — **HOY**

Inauguración de los Bailes

Con la cooperación de todas las

ARTISTAS de la CAPITAL

Presentación del Nuevo y Verdadero Conjunto Bataclánico que actúa en Buenos Aires

¡LAS 30 CARAS BONITAS!

del Teatro Comedia. Dirigidas por el Maestro LOZZI. (Los números de más éxito de su temporada)

DOMINGO 19

Concurso de Mantones de Manila

GRAN BAILE ESPAÑOL

El Torneo de la Gracia y el Salero

Con la intervención de Carmen de Toledo, Pilar Velázquez, Carmen de Sevilla, Ofelia de Aragón, Rososario Pacheco, Lucinda de la Torre, Manolita Rosales, Rosario Chinchilla, Carmen Mir, y Carmen de Lerma

LUNES 20

GRAN CONCURSO DE TANGOS

¡¡¡El Día del Baile Nacional!!!

El Torneo del Tango con la Intervención de: Azucena Maizani, Sofía Bozán, Libertad Lamarque, Tita Merello, Ada Falcón, Mercedes Simone, Lucy Clory, Rosita Montemar, Anita Palmero y Julia Rossi.

¡¡ESTRENARAN LOS NUEVOS TANGOS!!

MARTES 21

CONCURSO DE DISFRAZ

Premios a los más originales y mejores disfraces

SABADO 25

¡El Día de la Piñata Misteriosa

CONCURSO DE CHARLESTON Y FOX - TROT

Se jugará la tradicional *Piñata Misteriosa* que contiene 1.000 sorpresas

LA MISA DEL TANGO por DE CARO

DOMINGO 26

Despedida y Reparto de Premios

Proclamación de la Reina del Carnaval. — El Jurado la Eligirá entre las más Asiduas Concurrentes al Teatro

PREMIO PARA LA REINA

Un hermoso obsequio de *"El Trust Joyero y Relojero"*

Gran Corrida de Toros y Farándula en General

Todas las Noches Visitarán la Sala

La Caja de Pandora

La Farola Misteriosa — **Los Globos de la Suerte**

Con su aluvión de obsequios para todos los sexos y edades

¡ALGO SORPRENDENTE Y NUNCA VISTO!

¡¡LA LUNA EGIPCIANA!!

Galopará todas las noches sobre la sala transportando la más bella asistente

NUESTROS BAILES SERAN UNA VERDADERA FIESTA de ALEGRIA BUEN HUMOR, LUZ y COLOR

Podrán ser Imitados, pero Nunca Superados

Jamás Teatro alguno ha presentado su sala tan costosamente y originalmente adornada.

Entrada General $ 5.- — **Señoras Gratis**

JUEVES 23 — *PRIMER GRAN BAILE EXTRAORDINARIO*

El Baile del "AS DEL TANGO"

JULIO DE CARO

Presentación de la Orquesta Típica que todo Buenos Aires deseó escuchar

¡100 PROFESORES!



HENRY BARBUSSE
Escribe para Critica

EL FUSILADO VIVIENTE

Después de una afección intestinal durante la guerra, frecuenté sin estar ya muy enfermos, los hospitales: estuve en Breteuil, en Chartres, en Courville, en Brives. También me vieron en el hospital de Plombieres. Agregaré que allí me observaron mucho, después de una corta permanencia, pues, no me encontraba en olor de santidad cerca del personal de religiosas de negros hábitos, y de administradores o enfermeras de uniformes. Azulados los uniformes, pero sus semblantes aparecían enrojecidos de salud, como que desde los más altos hasta los más bajos de la jerarquía estaban asegurados en el Presupuesto civil.

Pero, es otro asunto del que quiero hablar. De una tarde en que charlábamos, enfermos y heridos, alrededor de la olla que luchaba contra los fríos de noviembre en la gran sala del primer piso.

Allí se hablaba de miserias, injusticias, crímenes. Cada uno de los nuevamente escapados, que flotábamos, tenía su historia vivida que relatar. Durante esa tarde, recogí muchos testimonios que inmediatamente anoté en mis libros. Si esas páginas emocionaron a algunos, fué porque ellas encerraban un estremecimiento de la viva realidad, como esos violines que, según antiguas leyendas, impresionaban al auditorio, conmoviéndoles el corazón, no porque hubiesen sido artísticamente fabricados, sino porque en ellos estaba el alma de alguien, encerrado dentro

Uno, llamado Pedro, nos refirió:

—Hubo un fusilado viviente. Y la prueba — agregó — es que se llamaba Waterlot Francois.

Fué bien fusilado. Pero, después de la ejecución, que se había verificado delante de una piedra de molino, él se ha conducido como un encanto. Refirió la historia y habló, para empezar, de fatiga y de desolación.

En Meaurs, cerca de Sezanne, los soldados del regimiento No. 327 estaban apoyando al No. 270 que ocupaba la primera línea. En la noche del 5 al 6 de setiembre de 1914, se hallaban a la expectativa en la orilla de un bosque.

Decía Pedro: dormitaban, tendidos sobre esta orilla de madera, al lado de sus sacos, y parecidos a ellos. Era permitido esa noche, dormir con el equipo. Se entregaban al sueño, pues después del comienzo de la guerra, esos soldados del Norte, que habían realizado la retirada de Bélgica, habían soportado muchas penurias. Se les había empleado en abrumadoras idas y venidas, antes de la gran retirada a reculones, que también tuvieron que hacer. Siempre sobre sus pies, unidos constantemente a sus mochilas como a un poste movible de suplicios, aguijoneados por momentos, vigilando a toda hora, maldecidos siempre. Y se sentían ya casi extenuados, cuando, desde hacía tres días, había comenzado la gran ofensiva que multiplicaba el cansancio y la miseria.

Dormitaban, pues, sepultados, inertes, en la oscuridad, encontrando, al fin, un instante de tregua sobre este medio cementerio de soldados.

Pero allá arriba, en primera fila, ocurría un mal negocio. Los tanques alemanes habían podido aproximarse muy cerca de la trinchera francesa, y disparaban en medio de ésta. Sorprendidos y confundidos, los hombres del 270, agachando las cabezas, soltando las piernas, abandonan sus trincheras, y retroceden. Llegan al bosque, y aquellos que dormitaban en tierra son despertados por los pies de estas bandas nocturnas perseguidas por el fuego. Abren los ojos, se mueven, se despetrifican. Ven, hasta donde es posible ver en la noche, todos esos fantasmas que parecen tan apurados. Ningún oficial había creído conveniente permanecer con ellos. Ninguno mandaba. ¿Y para qué? Se levantaron y partieron con la flota de camaradas.

Pero este pánico (un pánico es, como sabéis, fuerza mecánica, como una locomotora, que no se puede sujetar de repente, cuando se descarrila y arroja sobre un grupo de gentes), no duró largo tiempo. Con las primeras luces de la aurora, se disipó la pesadilla. Los soldados del 327 se refugiaron en el villorrio de Lachies; eran como trescientos que comenzaban a buscar sus regimientos.

Para desgracia de ellos, pasaba en esos momentos por esos parajes el general Boutegoudr.

El general Boutegourd comandaba la 51.a División. Era el Bruto por excelencia.

—Comprenderéis — dijo Pedro — que si le doy este título, para el cual hay tantos candidatos entre los oficiales generales, es porque hay para ello sólidas razones.

—Entre todos los jefes, era violento y grosero. Apuntaba su revólver sobre los soldados a toda hora y en cualquiera parte, y hablaba, sin descanso, de exterminar a los soldados franceses, (porque eso le era mucho menos permitido respecto de los soldados enemigos). A menudo golpeaba a los remisos, a los rezagados, con sus propias manos, o a bastonazos y todo el mundo sabe que en Guignocourt, igualmente a palos, impidió a los soldados beber el agua que la población había puesto en cubas a lo largo de la calle. Si te dejabas tentar, el bastón de este poderoso payaso (que no tenía sed, o bien que tenía miedo, y quería salir del campo lo más pronto), te caía sobre el espinazo. Hizo todavía muchas otras cosas, de que luego volveremos a hablar.

Este era, rodeado de su Estado Mayor, el que habíamos vuelto a encontrar los soldados del 327 en la calle de Lachies.

—¿Qué significa allí, esa gente? — preguntó furioso ya, el hombre galoneado.

Interrogó a uno.

—¿Qué decís? ¿Buscáis vuestro regimiento? No se me engaña así. Ustedes son fugitivos. Tráiganme de allí seis hombres y un caporal y que se les fusile inmediatamente.

Por habituado que estuviese el Estado Mayor a decir amén a todo lo que prefería este mamarracho sobre el cual lucían tantos galones dorados, los oficiales hicieron una mueca y se permitieron decir:

—Mi general, eso no puede hacerse, salvo vuestra opinión.

Le agregaron, en efecto, que la cosa no era tan simple: esos hombres no habían eludido el combate, puesto que no estaban batiéndose. Se hallaban en la retaguardia, en descanso, y habían sido arrastrados en medio de la obscuridad y sin jefes que les dirigieran, por el pánico de otros. Además, antes de fusilar a siete soldados, debía condenárseles, y antes de condenarles, juzgarles, y precisamente hay consejos de guerra. Dos buenos jefes, el coronel Vezat y el comandante Richard Vitry (lo que prueba que nunca debemos generalizar en absoluto, y no decir jamás, en un block, "los oficiales"), después de haber expuesto estas razones, que el general no entendió, suplicaron, imploraron a esta especie de Sultán que disponía de la vida y de la muerte.

Todo fué inútil. Hizo sortear el nombre de siete soldados, que colocó a un lado. Permaneció allí para presenciar. Eso le entretenía como la venganza del amo contra el esclavo. Eso también le procuraba la satisfacción de decir: no, a uno de los condenados que se arrodilló, implorándole piedad, exclamando que tenía cinco hijos.

Parece que existe el derecho legal de hacer eso. ¡Un capricho de asesinar cruza la cabeza de un militarote, aunque tal capricho carezca de razones atendibles, ni siquiera pretextos, y se puede pescar, a la suerte, en una multitud, a siete hombres y ordenar que se les amarre a un poste! Y está inscrito en el Código de un país dónde se dice que existe cierto respeto por los soldados de la guerra y donde alguien ha dicho que tienen también derechos: en un país donde los bufones pretenden que todos los hombres tienen garantías y derechos que se llaman los "Derechos del Hombre".

Que las leyes estén hechas valientemente para eso, al fin de cuentas es culpa de los pueblos, bastante imbéciles para dejarlas hacer. Lo que yo no comprendo, es que el individuo que ha hecho semejante cosa, pueda en seguida pasear en las calles, y mostrarse en todas partes, sin que las gentes honradas le escupan en la cara y que alguien—más honrado que los demás — le abofetee en la boca.

Apilaron a los siete hombres en una granja cualquiera y al día siguiente, temprano, un destacamento los conducía al campo, buscando una piedra de molino donde poder arreglarlos.

A un kilómetro y medio de la villa, se descubrió una que servía para el acto. Fueron alineados los hombres.....

En esta parte, alguien interrumpió el relato del mencionado Pedro y dijo, mejor dicho, murmuró, como si soñase:

—¿Cómo es posible que se encuentren siempre hombres para matar a sus camaradas?

El otro respondió sencillamente:

—Se les encuentra.

Luego, fueron alineados, y se les vendaron los ojos con sus pañuelos. La tropa también formó fila y preparó los fusiles. Se gritó: ¡Fuego!

Los soldados del pelotón obedecieron, porque eran pobres bestias sin el coraje de ser hombres. Pero, a pesar de obedecer, estaban fastidiados, tú comprendes, y cerraron los ojos a modo de avestruces, luego que procedieron.

Tras la gloriosa salva, se dió remate al fusilamiento. Según la costumbre, fué un ayudante, con el revólver en el puño. Hizo saltar dos cerebros. Uno de los caídos, — el padre de cinco niños — gritó cuando le abrieron el cráneo. El ayudante creyó suficiente. Diríase que lloraba porque eso le repugnaba. Se detuvo, pues, ahí. Hay gentes así. En su inmundo oficio, hacen todo el daño que pueden; luego, se detienen, cuando no pueden más. Se dice: son mejores que los otros. No lo creo. Ese habría debido hacer antes mucho mal, antes de comenzar.

En el instante en que se había dado el grito "Fuego", uno de los condenados se había dejado caer como una masa, y, en seguida, no se había movido. Había caído, pues, muy poquito antes, casi un fragmento de segundo, si pudiera decir así, antes del viaje de la bala. El tirador que estaba frente a él, tampoco le había visto, puesto que al disparar había cerrado los ojos y el ayudante ultimador tampoco le pudo ver, pues solamente alcanzó a disparar el revólver sobre los dos primeros fusilados, y luego sintióse mal del corazón.

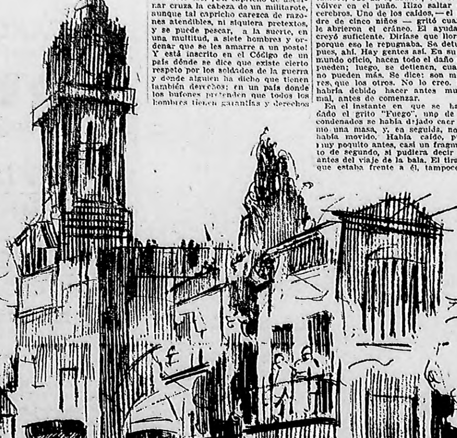
Este hombre, luego que el pelotón de los fusileros partió, sorprendióse de no estar muerto. Sin embargo, se convenció tocándose, que estaba aún en este mundo. Se arrastró, fué a ocultarse un instante, como un pobre cazador aturdido al otro lado de la piedra del molino; luego se reincorporó sobre sus pies y pudo salvarse como un relámpago.

Una hora más tarde, los que por ahí pasaban, vieron seis cuerpos de los siete de la piedra Cinco solamente eran cadáveres. El sexto soldado había sido herido solamente: el muslo, hecho astillas; se le recogió y fué curado.

En cuanto al otro, el sano y salvo, corrió toda la noche y llegó al día siguiente a un cantón. ¿Qué es lo que tiene ese viejo barbudo? preguntaron los camaradas. Tenía, en efecto, los cabellos completamente blancos (aunque medio rubios de ordinario, pues, no tenía sino 27 años) lo que me demuestra que este encanecimiento instantáneo no ocurre solamente en las novelas, donde produce tanto efecto. (Alguna vez un hecho de guerra se concilia con los libros que sobre ellos se escriben).

En el cantón, refirió sencillamente su historia. Se había expuesto; pero no fué entregado. Se le acogió en el regimiento, con un sobrenombre No le podían incluir en los estados, ni matricularlo, porque reglamentariamente, estaba muerto y aún muerto vergonzosamente. Estaba, pues, en el 233o. de línea, como soldado suplementario. Por lo demás, temblaba como una hoja ante la idea de que "su asunto" volviera a descubrirse y que para regularizar la situación se le matase definitivamente. Mientras tanto, se le colocó en la guardia de la bandera, que protege a aquellos que la custodia son estar jamás en las filas.

Era un menor de Montigny-en-Gehelle. Había sido movilizado el 3 de agosto, el mismo día en que su mujer daba a luz su primera criatura, que él no había visto, pues, el pequeñuelo había nacido en la tarde y él debió partir en la mañana. Conozco los nombres de los otros y podría decírselos. Hubo uno, cuyo padre había recibido una medalla militar, una cruz de guerra y ser nombrado en la orden del día porque había comprendido en alto grado la ignominia que se había cometido y que se quería ocultar con adornos. Pero yo no hablo sino de Waterlot.



Uno de los interlocutores, observó. No conviene, mi viejo, pronunciar el nombre de ese Waterlot. Para su tranquilidad, será mejor que no se conozca esta historia.

—"Le importa poco, querido compañerito, — replicó Pedro — porque después, fué muerto por un obus y por sus cabales. Eso fué para su tranquilidad...

Un día que su nuevo regimiento encontró en un camino a su antiguo regimiento, el 327, no pudo resistir al deseo de volver a él. (Es divertido este amor de un hombre por el número de su regimiento, como si importase algo. Pues no es otra cosa que un número: pasan los camaradas por ahí y son muchos en realidad los que por ahí pasan). Hizo nuevamente su rol de soldado; no era natural que un simple infante que busca su bala de cañón en un regimiento del frente, permanezca largo tiempo de pie (aunque eso suele verse). Una primera vez, fué herido de gravedad; fué curado y volvió al oficio que no se escoge. Pero el 10 de junio de 1915, durante la ofensiva del Artois, en Hebeturne, una marmita le destrozó el vientre sin réplica.

Quizá serán pobres hombres que le enviaron, del otro lado, esta marmita, sin conocerle; pobres como él o como aquellos del pelotón de ejecución, que reciben la orden de asesinar en otra lengua. Al fin, fué muerto por sus semejantes.

—Seguramente — dijeron los camaradas.

Henri Barbusse



LA ACTUACION DE LA COMISION DE BOXEO EN EL MATCH DE CHICAGO

(Copyright, 1927, por King Features Syndicate, Inc.)

(Este es el tercero, de una serie de seis artículos, escritos especialmente por Jack Dempsey, para explicar su actuación frente a Gene Tunney, en el match de Chicago)

Cuando subí al ring en la noche del 22 de septiembre, en Chicago, y ví que estaba allí D. Barry para actuar como referee, perdí gran parte de las esperanzas que tenía de poder conquistar la victoria.

Tenía mis razones para ello. Antes de la pelea, hubo una larga discusión entre Leo P. Flyn, mi representante, y la gente de Tunney, acerca de la selección del referee. No tenía, por mi parte, ninguna preferencia personal en este sentido, pero me oponía a que Barry actuara como referee.

Barry me ha hecho muchas cosas en el ring, y aquella noche, antes de que empezara la pelea, tenía yo la convicción de que me iba a ocurrir algo desagradable, en lo concerniente al tratamiento oficial.

Mientras estaba en mi vestuario, apareció un representante de la comisión, y me arrojó un rollo de vendas y tres yardas de cinta aisladora. Las reglas disponían que Tunney y yo deberíamos ponernos un rollo de ventas y tres yardas de cinta aisladora en cada mano, y no un rollo y tres yardas para ambas manos. Informé acerca de ello al funcionario, quien me contestó secamente:

—Eso es todo lo que se le da y basta!

—A usted le baste quizá, — le contesté, — pero a mí, no. Las reglas disponen que ha de haber dos rollos de vendas y seis yardas de cinta aisladora.

—¡Eso no puede ser! — exclamó.

—Sí que puede ser, — le contesté, e inmediatamente le presenté una copia del contrato, que disponía claramente que habíamos de usar dos rollos de vendas y seis yardas de cinta aisladora. Tuve que enseñar aquella cláusula al funcionario de la misma comisión que había dictado las reglas, antes de que conviniera en darme la cantidad estipulada de vendas y cinta aisladora.

Tan pronto como hubo terminado la operación de aplicar el vendaje, el funcionario me ordenó que me dirigiera al ring.

—¿Y Tunney? — le pregunté.

—Está en camino al ring, — me contestó.

Poco antes habíamos estipulado que Tunney y yo partiríamos para el ring al mismo tiempo, para que ninguno de nosotros se viera sometido a una "espera".

Como todo el mundo sabe, me obligaron a subir al ring casi quince minutos antes de que apareciera Tunney. Los miembros de la Comisión no me han explicado todavía por qué me hicieron esperar a Tunney casi un cuarto de hora.

Me he olvidado del nombre del sujeto que actuó de anunciador aquella noche, pero quienquiera que sea, me dió la impresión de que se olvidó completamente del papel que debía desempeñar, es decir, del de anunciador neutral y de espíritu deportivo. Cuando me presentó a mí al público, lo hizo brevemente, pero no me quejo por eso. Me quejo, porque, al presentar a Tunney, se puso muy agitado, y entusiasta, y en vez de un anunciador, me pareció un orador encargado de cantar un himno a su héroe.

No deseo protestar por eso, ni mucho menos; lo único que quiero hacer es relatar los incidentes que ocurrieron aquella noche: primeramente, el episodio acerca del vendaje; después, mi larga permanencia en el ring, esperando la llegada de Tunney, y más tarde la conducta del anunciador, al hacer las presentaciones. Me pareció que todas aquellas cosas fueron estudiadas deliberadamente por los funcionarios, a fin de molestarme.

¿Por qué trató el comisionado oficial de privarme de mi parte legítima de vendas y cinta aisladora, obligándome a mostrarle las mismas reglas de la comisión antes de que cediera?

¿Por qué me obligaron a subir al ring y esperar a Tunney durante casi un cuarto de hora?

¿Por qué el anunciador, nombrado por la comisión, trató de crear simpatías para Tunney entre los espectadores?

Jamás he sentido celos por los vítores y los aplausos de mis rivales en el ring. Más aun, me agradó mucho el hecho de que vitorearan y aplaudieran aquella noche a Tunney, porque es un hombre que merece eso y mucho más. Pero no creo que el anunciador debe ser el encargado de eso, porque debe mostrarse imparcial.

Y por último, ¿por qué la comisión nombró referee a Barry sabiendo que no era una persona deseable para ambas partes?

Jack Dempsey

AGUA DE COLONIA RUBIS
DELICIOSAMENTE PERFUMADA
En todas las farmacias, tiendas y perfumerías
Depósitos: HONDURAS 5741 BUENOS AIRES · En Rosario: Pablo di Bitetti, S. MARTIN 1274

PIDA CINZANO VERMOUTH

DIVORCIOS
Nuevo casamiento. Asuntos judiciales en Buenos Aires y Montevideo
OFICINA JURIDICA INTERNACIONAL
Avenida de Mayo 1657 - U. T. 6573, Rivd.
Abogados y procuradores argentinos y uruguayos



USE SIEMPRE
USANDO EN LA MESA
AGUA DE VICHY-ARCY
Digestiva, Antiácida y Diurética, evita los trastornos de una mala digestión.
El agua de VICHY-ARCY se prepara con los Polvos Para Agua de Vichy-Arcy que Ud. encontrará en las mejores farmacias al precio de $1.20 la caja de 12 dosis (12 litros de agua).
Unicos depositarios
PEDRO ARCA y Cía.
SAAVEDRA No 40 Buenos Aires
Rosario: Vatteone, Vohlemberg y Cía. Córdoba No. 1057.



Rogamos a los señores clientes del interior quieran remitir con el importe el valor del franqueo (0.20).

NAFTA WICO



La preferida por su potencia, calidad y rendimiento
Se expende en todo el país
OFICINA DE VENTAS:
ALSINA 902 esq. TACUARI
WEST INDIA OIL Co.
San Martín — Av. ROQUE SAENZ PEÑA 567 (Edif. Banco de Boston) — Buenos Aires

El Alemán Max se Despide con Una Carcajada

"Daré Conferencias por el Mundo Sobre "la Mejor Policía...""

Con el presente capítulo, Max, el genial detective, da fin al relato de sus aventuras.

CAPITULO VI

De todos mis lectores, los únicos que habrán observado en estos escritos la ausencia del orden cronológico estricto, serán mis estimados camaradas, los señores jefes de la policía porteña. Apremiado por el tiempo, no he podido ir recordando las cosas en el mismo orden de fechas en que ocurrieron. Pero, eso no importa. Lo fundamental aquí, es que estas cosas, que parecen de cuento, han ocurrido... ¿Verdad señor César Etcheverry? El señor Buzzo ya lo ha anticipado, echándome a perder e negocio... ¿Tendría envidia de mí, este pobre hombre, como algunos otros empleados? ¿creería él que yo iba a reemplazarlo en su sección? ¿Quién sabe?

El hombre que hacía falta...

Un día — y a eso iba — los policías cambiaron ideas acerca de mi persona. don Miguel Viancarlos i don César Etcheverry estaban de acuerdo en que yo era un hombre útil, el hombre que faltaba para ocupar un cargo, reservado y de responsabilidad, de agente secreto ante la policía secreta

—"¡Es aviador, fabrica máquinas infernales, sabe dibujar, habla francés, inglés, alemán y castellano; sabe de los problemas militares, de la paz, y la guerra, conoce armas y explosivos, sabe dirigir subordinados y es una luz de inteligente!"

Yo temblaba de alegría. ¡Al fin veía realizarse mi más cariñoso sueño! ¡al fin encontraría trabajo!

El señor ministro de Guerra

Por esos días, advertí en el palacio, movimiento inusitado, entre los jefes Acababa de llegar un personaje... Estaba con el señor Wrigth y con Etcheverry. Fuí llamado al despacho de éste y recibí orden de quedarme allí, esperándolo. Mientras estaba solo, sentí que a mi espalda se entreabría la puertecita mágica de la Jefatura. Alguien dijo:

—Es ese...

No me volví. Me puse en guardia. Al menor ruido, estaba dispuesto a tirarme por la ventana, a la calle. No vino nadie. Volví a quedar solo. Poco después oí voces en la sala contigua. El jefe de Policía, exclamó:

—¡Imagínese, señor Ministro!

Yo paré la oreja. ¿Señor ministro? La voz de Etcheverry llegó claramente hasta mí, a través de la puerta.

—¡Cómo nó, mi general, los cinco sentidos!

Me dí una palmada en la frente.

—¡El general Justo! ¡el ministro de Guerra estaba allí!

Oí luego la voz del gran general

—Vamos a ver... No creo en un fracaso... ¡hace tiempo que debimos tomar esas medidas! Bueno, adiós

Lo despedían. El señor Etcheverry entró al despacho.

—¿Qué tal, Max?

—Ya lo vé, señor comisario: bien... ¿Hay novedades?

—Por ahora, no... Creo que hoy y mañana, habrá mucho que hacer... ¿sabe usted traducir bien del alemán al castellano?

—Perfectamente...

—Muy bien... Ya he hablado por usted... ¿No han venido Viancarlos ni Buzzo?

—No los he visto...

—Los llamaremos. Es preciso cambiar ideas. Esto no puede quedar así: cristalizado...

Mi grave jefe ordenó que ambos colegas fueran llamados. Cinco minutos después, el triunvirato discutía.

Un nuevo interrogatorio

Yo, prudentemente, habíame alejado de ellos, pero, desde el sofá, fumando, los oía hablar. Buzzo opinó que era necesario interrogarme nuevamente pues todas las pistas, salvo la de la casa de la calle Belgrano — que seguía vigilada—habían fracasado, aun cuando dejando la evidencia de que la banda era de esas de armas tomar... Se había ordenado buscar al auto 1081 de Quilmes y otras diligencias. Pero en concreto, de "positivo", nada...

Me dispuse al interrogatorio. Los tres jefes me rodearon. Buzzo, dándoselas de Nick Carter, ensayó su primera pregunta hábil:

—¿De veras, nada más sabe usted de esa gente?

—Nada más que lo dicho.

—No se le ocurre a usted calcular qué pueden ser: si anarquistas o gente de la política...

—¡Hombre! en hombres bien vestidos, que están metidos en un sótano lleno de dinamita no es fácil distinguir, si son políticos o anarquistas. Además ¿no es un político un anarquista, un político de la violencia? ¿y no es un anarquista el político, un anarquista en el sentido de la honradez?

—Bueno, no sé, no nos interesa lo que deseamos saber es lo que usted sabe...

—Señor Buzzo: lo que yo sé, lo he dicho a ustedes hace varias semanas; en cambio, lo que ustedes saben, no me lo han dicho a mí nunca...

—¿Y qué quiere que le digamos nosotros? — inquirió Etcheverry.

—Todo lo que se está haciendo para dar caza a esos hombres... ¿Es verdad que se ha pedido colaboración al ministro de Guerra?

Viancarlos y Buzzo miráronme boquiabiertos. Don César frunciendo el ceño, exclamó:

—¿No será usted un espía de la banda?

—¿Yo?.... ¡ja! ¡ja! ¡ja! ¡Por todos los diablos del paraíso, don César! ¿Cómo se le ocurre semejante cosa?

Buzzo, tomándome de improviso, preguntó:

—Dijo usted que esa gente lo tenía encerrado largas horas en su laboratorio, en un sótano, del cual usted sólo salía para ir a la calle... ¿no es así?

—Así es...

—Bien... ¿y a dónde iba usted a...?

—Lo entiendo. Pues esa gente, vea usted si eran prevenidos!, habíanme puesto un servicio completo a mi disposición...

—¿Cómo?

—Sí, señores: era un w. c. portátil que llevaba y traía el ruso tartamudo... De tal modo, yo nunca tuve necesidad de salir de allí, por lo cual no conozco el interior de la casa...

Buzzo quedó aplastado con mi respuesta. Viancarlos y Etcheverry se miraron... ¡Vaya un invento el mío! ¡w. c. portátiles!

—Es preciso hacer algo... ¿qué hacemos, Dante?

Buzzo meneó la cabeza tristemente.

—¡Toda la sección anda desparramada por la ciudad y los pueblos linderos! No me quedan más que los de las oficinas y una pareja de calle con el oficial... Cada ácrata tiene su respectiva escolta. Y hoy he mandado a seis, para que se turnen observando lo del "viejo"... a pesar de que allí ya tiene su gente...

—No está de más: se puede ver algo...

El pesquisa salió volando

¿Se referían los policías a don Hipólito Irigoyen? Tengo muchos motivos para creer que sí.

—¿Qué se hace, pues? — pregunté.

—Y... yo creo que ya se puede entrar ahí en la casita de la calle Belgrano... ¿qué opinan?

Se aprobó por unanimidad, la idea de Buzzo. Yo hice constar mi voto en disidencia. Sabía que sólo la casualidad podía hacerme beneficioso ese allanamiento, y, como es lógico, temía...

Un nuevo allanamiento

Se despachó a los pesquisas disponibles. El oficial de investigaciones entró en la casa de la calle Belgrano y allanó el departamento misterioso donde debía vivir el que comprara los 50 kilogramos de salitre.

En la comisaría de órdenes, esperábamos con el corazón en la boca. Ya estaba listo para lanzar una andanada de mentiras, por si la diligencia me dejaba malparado. El emisario regresó y dió cuenta del resultado. Los policías quedaron sumidos en la más negra duda.

—En ese departamento — dijo — vive un corredor de artículos generales, que, en efecto, declara haber adquirido en la droguería de la calle Sarmiento en la fecha que se le indica, cincuenta kilogramos de salitre y otros productos para revender. Es un hombre modesto, de buenos antecedentes, que se gana la vida en esas operaciones de compra-venta. He aquí la lista de los clientes a quienes ha vendido los 50 kilogramos de salitre...

—¡Fuera de aquí! ¡fuera!

El pesquisa salió volando.

Quedamos los del soviet, cariacontecidos.

"¡Max, alerta! ¡ahora sí que se derrumba todo!"

Consideré necesario dar a mis amigos unas buenas inyecciones de optimismo y, al efecto, empecé a pasearme, pipa en boca. De pronto, me encaré con ellos y dije:

"¡Animo! ¡Animo! ¡Animo!"

—¿Cuál ha de ser, señores, la primera virtud de un policía secreto? ¡La de saber esperar! ¡la paciencia, que es la que hizo el mundo y la que lleva a la clarividencia en la filosofía! Cuando las cosas no se encuentran, por más que uno corra en busca de ellas, es necesario esperar que las cosas vengan a uno. Buenos Aires es una gran ciudad, un gran laberinto. ¿No es más lógico que en esta lucha de policías y bandidos, triunfan éstos? ¡La policía es un ejército visible, uniformado, con palacio propio a la vista! ¡La banda está compuesta de pocos individuos, viven en casa desconocida, andan en automóviles con chapas falsas! Nosotros nos debatimos para vigilarlos a ellos, pero, ¡no los vemos! En cambio, ellos pueden vernos a nosotros... ¿Qué debemos hacer? ¡Esperar! ¿No les hemos cerrado todas las calles y caminos? ¿no sabemos cómo son y con qué elementos cuentan para iniciar sus actos criminales? ¿Si llegamos a encontrar una máquina infernal colocada en alguna parte, no estoy yo aquí para conjurar el peligro, para desarmarla?... Y si llegara a explotar, ¿no tendremos una prueba, una orientación, un acicate para la lucha? ¡Animo, caballeros! Hasta ahora, "nada de lo que pudo pasar, ha pasado..."

Revolución en Santa Fe

En este momento, estalló en la ciudad una bomba... La detonación retumbó en el espacio, los policías saltaron en sus asientos. Yo, sin pestañear ni moverme del sitio, exclamé;

—¡No es nada! ¡No se ha derrumbado "todavía" el pasaje Barolo, ni la Casa de Gobierno... Mi oído, habituado, díceme que se trata de un explosivo aéreo... Es una bomba de estruendo lanzada por algún diario...

Etcheverry dió un brinco, tomó el teléfono y preguntó no sé a quién, creo que al telefonista, qué ocurría. Se volvió transfigurado...

—Parece que corren rumores de una revolución en Santa Fe.

Nos quedamos todos perplejos. Yo me di una palmada en la frente.

—¡En Santa Fe! ¿No hay que tomar el tren en Retiro por ir allá?

—¡Sí!

—Pues, entonces, aquellos bultos y aquellos cajones con sellos de lacre... aquel automóvil Dodge, gris, con chapa cuatro, cero, siete, aquel día... ¡fueron o mandaron las bombas para allá!

Gran agitación provocaron mis palabras en los camaradas del soviet. Me quedé solo. Decidí irme de paseo, y, al efecto, como lo hacía siempre, me dirigí a la sección Orden Social, llamé a mis ayudantes, le pedí diez pesos al señor Buzzo (que pasaba corriendo como un gamo) y me fuí... ¡Qué linda estaba la ciudad! ¡qué dichoso era yo!

Una estación radiotelegráfica

Ese día, por la noche, Etcheverry, Viancarlos y Buzzo me alarmaron con una noticia: iba a instalarse rápidamente una estación radiotelegráfica en la azotea del palacio y era necesario que yo colaborase traduciendo al castellano las notas de los planos escritos en alemán. Esa noche trabajamos febrilmente. De Santa Fe no llegaban noticias más tranquilizadoras. Algo ocurría por allí... o iba a ocurrir... En la azotea (en una habitación, como la que ya inauguraron como dormitorio) algún día se pondrá una chapa conmemorativa.

Aquí durmió la primera noche, el gran detective Max —en la azotea, digo, estábamos, los jefes, varios empleados de uniforme— del servicio telegráfico —un oficial y un sargento del Servicio Radiotelegráfico del Ejército, con dos soldados... ¡Con cuánto celo trabajaba yo!

—"¡Ah, Max, Max, eres un "koloso" como no hay dos! ¡Eres un brujo! ¡Héte aquí queparece que sobreviene una verdadera revolución..."

Mis trabajos de traducción quedaron listos esa misma noche y al día siguiente se empezó a instalar la estación.

Una treta del señor Viancarlos

Esa mañana, mientras los del Ejército trabajaban, el señor Viancarlos mandóme llamar a su oficina. Lo encontré muy serio. Algo seco.

Antes de hablarme, se paseó largo rato, en silencio, mirándome con gesto nervioso. Yo, muy tranquilo, me dispuse a morir como los héroes: ofreciendo el pecho para que hiciera blanco...

—Vea, amigo: las cosas van tomando un carácter que, no sé, no sé... En fin, es necesario hacer algo..... Porque no es posible que dejemos abandonados asuntos de suma importancia...

¿Creo usted que vamos a descubrir ese banda y que podemos aclarar la cuestión del National City Bank y del Banco de Boston?

—Yo, no sé nada. ¿Recién ahora se le ocurre a usted esa pregunta, después de todo lo que hemos trabajado?

—Vea, Max, no se ofenda... pero ¿de veras, no sabe usted nada más de lo que ha dicho?

—¡Dale con la duda! Pero, señor Viancarlos, ¿soy o no soy un miembro de la jefatura de Policía? ¿Formo o no parte de la liga secreta de jefes?

En ese momento nos sirvieron café. Fumé con aire de detective tranquilo y confiado. Mi serenidad de alemán que ha volado sobre París y Verdun librando batallas y derribando ingleses, me mantenía en ese combate con el célebre pesquisante argentino.

—Bueno, mire Max, usted va a seguir por su cuenta la pesquisa...

—¿Por mi cuenta? ¡Cómo es posible decir eso! ¡na investigación que requiere una caja de caudales, encargársela a un pobre inmigrante que no tiene un cobre!

Viancarlos se encogió de hombros.

—¡Qué quiere usted! Es una orden del jefe. Que siga usted por su cuenta, solo, sin ninguna clase de ayuda, sin ninguna cooperación, salvo cuando ya haya descubierto a los hombres...

El policía se paseó por la estancia. Yo fingiéndome afectado, pensé:

—"Bueno, Max, este señor quiere pescarte en una... Lo que esta gente piensa es, seguramente, que al verte tú en la calle, solo y sin dinero, lo primero que vas a hacer es ir a ver a tus antiguos cómplices; porque ya ves que no hay quien les saque de la cabeza que tú sabes mucho de ellos y que lo ocultas por algún motivo... ¿Qué resuelves, Max?".

Me puse en pie.

—Muy bien; si ustedes no son patriotas, si temen cumplir el deber de policías, que les impone perseguir a quienes son tan terribles enemigos del orden; si ustedes tienen miedo de morir como cucarachas. Max Knust, no... Max Knust ha de volver victorioso, con un gajo de laurel en una mano y un manojo de anarquistas, o de políticos, en la otra...

—¡Así me gusta, Max Knust! ¡Usted es un verdadero policía! Yo, sinceramente, lamento esa nueva orden, porque usted ya era para nosotros un gran compañero, pero confío en que usted sabrá vencer y que lo tendremos aquí a nuestro lado, para siempre...

"¡Ola! ola" ¡De parte de don Miguel!"

Antes de retirarme, el señor Viancarlos me dió las siguientes instrucciones:

—Amigo Max, tiene usted facultades para hacer detener a cualquiera de esos individuos o sospechosos que usted crea conveniente arrestar. No tiene usted más que pedir por teléfono conmigo, solicitándome fuerzas, o en caso de urgencia, apelar a la comisaría o al vigilante más próximo...

—¿Y cómo hago para hablar con usted por teléfono?

—Muy sencillo: llame al 6142 Mayo

—¿Y pregunto por usted?

—Sí, pero como yo suelo contestar que no estoy, usted diga: "¡Ola, ola, llame a Viancarlos de parte de don Miguel!".

—¿También don Miguel? — inquirí.

—Don Miguel soy yo, amigo Max. Es una señal para oy darme cuenta de que es usted el que llama y atenderlo rápidamente. ¿No le parece ingenioso?

—¡Koolosal! — exclamé —. Bueno, adiós, don Miguel... Es decir, adiós señor Viancarlos: porque don Miguel soy yo...,

El policía lanzó una carcajada.

—Adiós, Max... ¡Y espero "tenerlo" pronto aquí!

—Sí... sí... — respondí yo, dándome cuenta de la intención. — Ya volveré con el laurel...

Nuevas meditaciones en la plaza del Congreso

Salí solo. Como nada se me había hablado del hospedaje, me hice el tonto y dejé la valija en el gabinete. Estaba dispuesto a regresar por la noche a dormir. Así lo hice, sin que nadie me saliera al paso. Yo, no obstante la nueva orden, seguía siendo el pensionista misterioso del mejor hotel de Buenos Aires, el más económico y seguro... Me dirigí por Cevallos hacia la Plaza del Congreso. Con disimulo me volví para ver quien me seguía. Como lo esperaba: dos pesquisas más tontos que los jefes. Seguí mi camino, contento de no sentirme solo. Me senté en el banco donde ocurriérase me la farsa. Y hablé conmigo, para considerar la nueva situación:

—"Mi querido Max, ¿qué me dices, ¿qué opinas de todo esto? ¿ha terminado la comedia que ideaste en este mismo banco, hace cosa de un mes?".

¿Qué te parecen aquéllos dos imbéciles que están allí, escabullidos tras dos árboles, espiándote, comiéndote con los ojos? ¿Qué opinas si ahora mismo finges un desmayo y te arrojas de bruces al suelo, como si hubieras sido herido por una flecha invisible de la banda misteriosa? ¿No crées que estos dos polizontes además de la orden de seguirte, por si vas al encuentro del ruso tartamudo y los demás, han de tener órdenes de cuidarte amorosamente, de darte de comer, si desfalleces, y de vigilar que nadie te secuestre? Pero, ¡no!, deja a ese par de bobos y piensa en lo que harás para que no termine esta ganga y sigas siendo el hombre imprescindible en el Departamento de Policía.." Me rasqué la cabeza..... ¡Vaya un problema! Mi ingenio, o dormía o estaba agotado. No se me ocurría ninguna idea feliz. De repente, me acordé de que el punto verdaderamente estratégico para sentarme, no era allí, frente al monumento, cerca del hotelito famoso, sino, allá, cerca de El Pensador, en el lugar donde había esperado al automóvil fantasma Si estos dos pesquisas estaban enterados de mis relatos, lo primero que habrían de pensar era en que por allí pasaría el barbudo..... a buscarme....; y si no estaban enterados, con sólo dar el dato al jefe, al rendir cuentas de la vigilancia, convencerían a éste del acierto de su estratagema.. Max volvía a la banda.....

Resolví cambiar de banco. Me instalé frente a la obra de Rodín, mala copia cuyo original conozco.

La desesperación de dos detectives reales

Mucho rato estuve allí, pensando cómo podía complicar las cosas de

¿Y AHORA?



Max Knust, el hombre rubio de la cicatriz en el rostro; el único jefe de policía argentino nacido en Alemania, piensa en su destino. Después de haber vivido una comedia policial, ¿qué hacer? Max, ya lo dice: a recorrer el mundo explotando a las policías

manera que mi techo y mi pan estuviesen asegurados, a lo menos, por un par de meses más. De vez en cuando, con disimulo, observaba a mis vigiladores: uno en un banco y otro paseándose, aquél fingiéndose leer un periódico y el otro silbando, no me sacaban los ojos de encima. ¿Tenían ellos alguna orden referente a algún automóvil? Así debía ser, a juzgar por la inquietud con que observaban el paso de todos los vehículos.

Así estábamos los tres cuando acertó a llegar a la plaza, una señora con un niño. Ella sentóse a tejer y el pequeño dióse a correr jugando con una pelota. Yo lo miraba, distraído. De pronto, el niño da un fuerte puntapié a la pelota y ésta, deslizándose velozmente por el suelo, sin pasar a mayor altura que el césped, corrió hacia la calzada..... Los pesquisantes no la habían visto. Sus pobres ojos — recargados de servicio.... — sólo vieron que yo, el hombre rubio de la cicatriz, salía disparando hacia la Avenida de Mayo....... Echaron a correr tras mío, como dos perros de caza....... Yo, cuando alcancé la pelota, me detuve, la cogí, y jugando con ella retorné a la plaza.......

Confundidos, ambos detectives quisieron disimular y siguieron corriendo como para alcanzar un ómnibus.. Yo aproveché esta circunstancia y corrí a ocultarme en el monumento de los dos Congresos de donde seguí hacia Callao y de allí derecho, hasta Corrientes.......

Ese día no volví a ver a los detectives. Vagué, solo y triste, como un rey destronado, por toda la ciudad hasta que ya tarde, cerca de medianoche, regresé a mi "hotel". Nadie me dijo nada. Me encerré en el laboratorio y me puse a pensar.

—¿Qué hago? ¿Me preparo una bomba de verdad? ¿Derrumbo este palacio? ¿La arrojo en una calle céntrica?

Recordé que no tenía el "astron"...... pero encontré allí más materias que compuestas podían suplirlo, aunque no darle el poder del "natron". Pero, rendido de la caminata y con apetito, me acosté y dormí.

Esa fué la única noche que en el Departamento de Policía, me quedé sin cenar. La treta de Viancarlos, no daba resultado, pero me molestaba bastante.....

¿Usted es detective? Yo también

Al día siguiente se me ocurrieron 3 episodios que parecen plagiados del libro "El hombre que fué jueves", de Chesterton, cuando el detective aficionado, disfrazado de anarquista, pretende detener a sus camaradas dándose a conocer y hallando que todos ellos eran un "atajo de imbéciles policías de ocasión acechándose mutuamente". Jamás había habido un Consejo de Anarquistas. Era una invención policial. En mi caso, tampoco existía la terrible banda anárquica ni las 95 máquinas infernales. Era una inventiva mía que halló eco en el espíritu de los policías, siempre dispuestos a creer lo peor y lo imposible, de los ácratas.

Esa mañana, cuando salía del gabinete scopométrico a donde ya había llegado aquel empleado sordo, cuya presencia poníame neurasténico, tropecé en la galería con un corpulento individuo, de nariz achatada y ojos vivísimos. Nos pedimos disculpas mutuamente. En el acento de él noté que era extranjero y al verlo sin sombrero, le pregunté, en francés:

—¿Es usted un pesquisante?

—Sí, señor... ¿y usted? —respondió, en el mismo idioma.

—¿Yo? ¡Sí! Yo soy Max... ¿no me conoce? el alemán Max...

—Ah... sí... he oído hablar de usted... Pero ¿qué hay de cierto? ¿Va a ver o no revolución?

—No sé... no depende de mí... veremos... ¿Y usted qué hace aquí?

—¿Yo? Nada... Yo soy "uno como usted"...

—¿Cómo yo?

—Sí: un... un "colado".

—No entiendo, monsieur...

—¿No? Bueno, mire, acompáñeme a tomar el desayuno y hablaremos...

Salimos. Al pasar, todos los empleados saludaban a un gigantesco compañero. Fuimos al Munich de enfrente. Los dos pesquisas del día anterior quedaron vigilándome. Me dice el ciego. Mi nuevo amigo parecía tener mucho dinero. Así fué que no vacilé en desayunarme para tres días ...por las dudas... No sabe uno las contingencias que lo esperan, cuando se va seguido de los lebreles y en busca de un bando de petarderos nihilistas...

El gigante, que había simpatizado conmigo, me dijo:

—Yo he sido luchador... traficante de blancas... soldado en la guerra... etc., etc., etc.

—Y ahora... ¿detective?

—¡No! sigo "trabajando"... pero, diariamente vengo aquí, charlo con los amigos, doy algún dato, recojo otros, y me voy... No tengo sueldo, pero soy estimado como uno de la casa... ¿Me entiende?

—Perfectamente...

—¿Y usted?

—Hombre... algo por el estilo...

—Sí, ya... ya... ¡usted sí que hará carrera! Le aconsejo que siga en ese tren...

—¿En qué tren? — pregunté, sorprendido.

—Pero, ¡vamos, querido! ¿Pretenderá ahora que yo...? ¡Vamos! Entre bueyes... Hagámonos amigos para pasarla bien...

Yo ya había terminado el desayuno. Me levanté "muy ofendido".

—¡Caballero, usted habrá sido luchador y será capaz de aplastarme de un puñetazo, pero eso no quiere decir que yo he de prmitirle que dude de mi honorabilidad! ¡Adiós!

Y salí dando un puntapié en la puerta Al ver a los dos pesquisas, que fingían mirar lejos, les grité:

—¡Eh, zanahorias! ¡vamos!

Y empecé a caminar rápidamente.

El segundo episodio charlestoniano

Me dirigí a la calle Entre Ríos, seguí por ella hasta el Congreso, tomé por Rivadavia, doblé en Río Bamba, en Mitre tomé rumbo al Oeste, al llegar a Ayacucho, giré hacia la izquierda, entré a Rivadavia, seguí hasta Paso, doblé, enfilé hacia la plaza del Once y allí empecé a dar veloces vueltas en redor de ella, como si me hubiera vuelto loco de repente.

Cuando los dos detectives cayeron agotados en un banco, eché a correr y bajé las escaleras de una de las entradas al subterráneo, me escondí allí tras un puesto de periódicos y en el momento que ambos vigilantes bajaban dando tumbos, salí del escondite, tranquilamente, fumando en mi pipa y pasé ante ellos como un hombre sin preocupaciones. Se quedaron mirándome como dos idiotas. Yo ascendí la escalera lenta y majestuosamente, erguido el busto, recta la pipa, la nariz en el aire... Pero, al pisar tierra, eché a correr hacia la estación ferroviaria, que queda enfrente, a 50 metros, de la cual salían corriendo un centenar de hombres y mujeres que no querían perder el tren subterráneo... Los dos pesquisas subieron las escaleras y al llegar arriba quedaron desorientados. Yo desde una de las puertas de la estación, escondido tras una columna, los observaba... Empezaron a gesticular, accionando violentamente. Discutían. Temí que se diesen de patadas y me acerqué sigilosamente. Se habían sentado en un banco

—Yo le dije a usted que me esperase arriba...

—¿Y si usted se iba con él en un tren?

—Usted volvía al Departamento, le daba cuenta de lo ocurrido al señor Viancarlos...

—¿Y si me preguntaba a dónde habían ido?

—¡Basta, señores! — interrumpí — ¡Basta!

Los dos detectives se quedaron clavados en el banco. Yo me eché a reír. En ese instante pasaba un viejito pidiendo limosna y yo exclamé:

—¡Ahí va el amigo Buzzo, disfrazado!

Pero los pesquisas no estaban para chistes, por más graciosos que fueran..., o por más irónicos. Uno de ellos se puso en pie y me dijo:

—¿Qué desea usted, señor? ¡Nosotros no lo conocemos!

—¡Claro que no! — repuse — ¡Pero ya me conocerán! Adiós...

Y me alejé, ofendido, dispuesto a darles otra broma, ya que no parecían querer entrar en buenas razones...

¡Don Miguel!

Empecé a caminar por la calle Pueyrredón, rumbo al Norte. Los pesquisantes me seguían: uno, a treinta metros, por la acera de enfrente; el otro, a mayor distancia, escabulléndose con gran trabajo.

—"¡Idiotas! — gruñía yo, — ¡pensar que los tres podríamos estar bebiendo tranquilamente a costa del señor Viancarlos!"

Cuando llegué a la esquina de Corrientes, me volví, enojado, y me encaré con el que me seguía de cerca.

—¡Oiga usted, amigo! ¿Por qué me sigue?

—¿Yo? ¡Si yo no lo sigo, señor!

—¿Cómo que no? ¿Pero se cree usted que yo me chupo el dedo en lugar de la pipa? ¡Usted es el más torpe de los pesquisas de Buenos Aires!

—¡Yo, pesquisa! Pero, señor... ¡qué error!

—¡Ah! ¿no es usted pesquisa? ¿No lo he visto mil veces, y usted a mí, en el Departamento?

—Pero... ¡qué error! ¡qué error! ¡Yo sigo caminando, usted delira!

—¡Un momento! — y lo tomé de un brazo. — ¡Sepa usted que yo puedo detenerlo ahora mismo y mandarlo preso!

—¿A mí?

—A usted y aquel otro que está en la acera de enfrente.

El pesquisa titubeó. Mis palabras lo habían ofendido y acaso luchaba entre seguir su personal impulso, de hacerme arrestar, o de obedecer la orden de Viancarlos: seguirlanme hasta que fuera yo al sótano... Para estar más seguro de lo que iba a hacer, pues estaba resuelto a arrestar a los dos policías, di media vuelta y entré a una rotisería que había allí. ¡Qué rico olor, señor Etcheverry! ¡Qué fiambres! ¿Cómo no se les ha ocurrido a ustedes obsequiarme con cosas así? Pedí el teléfono y llamé al 6142 de Mayo...

—¡Ola, ola! ¿Está el señor Viancarlos? ¡de parte de don Miguel!

En el otro extremo del hilo, la voz exclamó: "¡Don Miguel!" Y en seguida oí la voz de mi amigo el comisario...

—Ola... ¿quién habla? ¿don Miguel?

—Sí, señor...

—¡Ajá! ¿qué tal; qué dice, amigo?

—Aquí estoy, muy necesitado de usted... Me encuentro en un apuro... ¿Es en serio eso de que yo puedo arrestar a los sospechosos que me parezcan útiles para la investigación o obstáculos para su buen desarrollo?

El último recurso

—¡Claro, pues! ¿de dónde me habla? ¡llame al agente de facción y le daré órdenes!

—Le hablo de Corrientes y Pueyrredón... Aquí hay dos sujetos que me están dando en las narices...

—¿Dos? ¿cómo son?

Le describí a los dos pesquisas. Viancarlos se retiró del aparato, volviendo al minuto.

—¡Ola! Oiga, Max, no los arreste... ¡no vale la pena!

—¡Ajá! Quiere usted confesar, con esas palabras, que, o usted me niega autoridad — y abandona la patriótica pesquisa — o que esos hombres son enviados suyos...

—¡No, Max, no!

—¡Cómo que no, amigo! ¿Me cree usted tonto, policía de veras? Es usted un desleal; me manda perseguir como a un ratero... ¡Ahora mismo voy a llamar a esos dos autómatas para que usted les ordene el regreso! Que me dejen tranquilo... Espere... no se retire...

Salí a la calle. Los pesquisas habían desaparecido. Regresé al aparato y colgué el tubo sin más ceremonias.

Los detectives corridos

Cuando volví a salir, un policía uniformado, me detuvo.

—Señor... un momento...

Lo miré. ¿De dónde conocía yo aquella cara? El policía, dando un paso atrás, exclamó:

—Caramba... ¡perdone! Usted es...

—Max... de la Jefatura... — respondí.

—Pues sí, yo lo he visto a usted en el despacho del jefe...

Pero... ¡caramba! ¿y cómo se explica?...

Se volvió a mirar por los alrededores.

—¿Qué busca? — pregunté.

—A dos tipos que se me acercaron recién diciéndome que eran "empleados" y que necesitaban mi colaboración para arrestar a un tipo... que creo que es usted, por la seña de la cicatriz... ¡me dijeron que se les había escapado y escabullido en el bar!

—Y en dónde están esos dos anarquistas? ¡Soy yo el que va a arrestarlos a ellos!

—¡Eh! ¿Son dos...? ¡de veras!

—Allá están, véalos, allá, en aquél portal... ¡corramos!

Echamos a correr hacia Lavalle. Un público numeroso se adhirió espontáneamente a la carrera. Tomando mal rumbo, yo fuí a dar contra una reja que hay allí rodeando la entrada a un subterráneo (un w. c. público, según creo) y mientras todos corían hacia los dos infelices pesquisas, que no atinaban ni a huir ni a hacer frente a la avalancha, yo dando media vuelta, me fuí tranquilo, por Corrientes, tomé por una calle cortada que hay allí, doblé en otra esquina y volví a salir a Pueyrredón regresando a la Plaza y desde allí al centro. Alcancé a ver la gran batahola que se había originado en Pueyrredón entre Corrientes y Lavalle. ¿Recibieron una paliza del público ambos pesquisas? Yo creo que los han molido a garrotazos, con esa sed de justicia que se despierta en las muchedumbres cada vez que ven a un perseguido — sea éste ladrón o detective. Porque... ¡no los volví a ver más en el Departamento! y porque, Viancarlos, al día siguiente paseando en su auto, me dijo:

—Pero, Max, si usted no es un Cándido profesional, merecía serlo... ¡Que rico tipo!

¡El derrumbamiento!

A la mañana siguiente, me despertaron con gran estrépito, mis hasta entonces dóciles criados, los pesquisas.

—¡Vamos, Max, arriba! ¡apúrese! ¡las papas queman!

Se reían a carcajadas. Leían un diario Yo me vestí apresuradamente y me dispuse a morir:

—¡Aquí estoy! ¡muero contento!

Los empleados se desternillaban de risa. Me palmeaban, me felicitaban, me besaban las manos.

—¡Bravo, Max! ¡Sos una fiera! ¡Sos un coloso, vení, vení que los muchachos quieren verte

Me pasearon por entre una muchedumbre de pesquisas. Un señor bajito y redondo como un barril de cerveza, un señor que se llamaba Zabala y que siempre me había mirado con envidia, toda vez que me veía entrar y salir del despacho de la Jefatura, me tomó las manos y gritó:

—¡Salve, César! ¡Usted es un héroe, usted merece que le pongan la estatua en el lugar de la de Marcos Paz, que está a la entrada de este gran hotel!

Todos los empleados reían. Unos mostrábanse a los otros un diario. Yo, aturdido, pensaba:

—"¿Qué ha pasado, Max? ¿Han descubierto a la banda? ¿Han aparecido las bombas?

Tantos palmetazos, tantos hurras, me entontecieron. Como sugestionado por aquel grito unánime de júbilo y reconocimiento de mi gran personalidad, seguro de mi triunfo, exclamé:

—¡Silencio, señores! ¡Y déjenme pasar!

Pensaba dirigirme a la comisaría de órdenes. Pero uno de los que me había despertado me salió al paso, me tomó de una manga y me dijo:

—¡Eh, basta de órdenes! ¡Sígame!

Me arrastró en medio de una muchedumbre de carcajadas. Bajamos una escalerilla que nunca había visto y fuimos a salir, por un corralón, a la calle Sáenz Peña.

—Vamos al café.

Me dejé llevar. Estaba como ebrio. Me senté.

—¿Qué quiere tomar, Max? ¡Pida lo que quiera! ¡Usted es un genio!

—Lo he desayunado por orden urgente y telefónica de los superiores. ¡Vea usted lo que dice este diario!

Era "La Nación", del día viernes 10 de febrero de este año de gracia... El pan con manteca se me quedó en la garganta... Mis ojos se nublaron. No pude leer más. ¡Todo se había derrumbado!

"¡Don Miguel! ¡qué traición!"

Pero, el pesquisa, después que hube reaccionado, dijo:

—El señor Viancarlos ha considerado prudente sacarlo a usted del Departamento, para evitar que los periodistas lo vean... Y me ha encargado que, dentro de unos minutos, a las 8, lo espere en la esquina de Santiago del Estero y Belgrano.

El empleado se fué. Yo me quedé leyendo aquella nota... ¡Todo estaba descubierto! ¡todo !¡todo!... Pero, ¿quién podía haberlo observado? Yo hubiera puesto las manos en el fuego, seguro de que ningún repórter, de los 100 que hay en la casa, se había dado cuenta de mi existencia y de las actividades del "Soviet". Pero, ¡si hasta algunos jefes de sección, de mucha vinculación con el triunvirato, lo ignoraban todo!

Me dirigí al lugar de la cita. Allí estaba el automóvil.

—¡Suba!

—¡Don Miguel! ¿Y esto?

—¿No fué usted?

—¿Yo?

—¡Entonces fué un traidor!

—¡Oh, don Miguel! ¡Qué traición!

El auto echó a correr. Los dos jefes policiales guardamos silencio.

—¡Max! ¡jura usted qué ese diario no ha recibido las noticias por su conducto?

—¿De mí? ¡Pero usted está loco! ¡Aquí se dice que todas mis declaraciones son una farsa!

—¿Y?

—¡Cómo! ¿todavía dudan? Si usted duda de mí, haga el favor de detener el coche. Me voy a pedir ayuda al presidente de la Nación.

—No..... hablemos tranquilos.... ¡chauffeur, siga a Belgrano!

El auto siguió el paseo. Era una linda mañana.

—Aquí hay un sinvergüenza, un pillo, un tipo que nunca ha servido para nada..... ¡nos ha puesto en la picota!

—Pero... ¿y qué importa? ¡Se la daremos por la cabeza!

—¿Cómo ?

—¡Descubriendo a mis hombres!

—¿Se anima usted, todavía?

—¡Y por qué no! A menos que también les haya avisado el traidor del soviet......

—¿Eh? ¡No! ¿Lo cree usted capaz?

—¡No sé! ¡Mire usted esa página de! "La Nación"! ¡qué detallada ¡que burlona!

El último recurso

No se en qué paraje del Norte de la ciudad se detuvo el auto. Era una calle solitaria, arbolada, de severos palacios. Los dos jefes nos confabulámos:

—Bueno; usted. Max, vaya a vivir a un hotel y siga la pesquisa por su cuenta. Le prometo no hacerlo seguir más. Créame que era para que lo defendieran.....

—¡Así salieron!! — pensé yo — recordando a mis perseguidores.

—Bien. Esta es la tarjeta del hotel, no se cuide de los gastos. Ahora, por lo menos unos tres o cuatro días, hasta que pase el escándalo, usted no salga del hotel... Después, ya veremos....

Volvimos al centro. El auto me dejó a la puerta de mi nuevo hospedaje: en la calle Piedras 250...

—Bueno, Max... ¡silencio! ¡cuidado con los periodistas! ¡lo van a asaltar! ¡húyales! ¡no salga de aquí! Tenga cuidado, piedad y esperanza..... ¡Triunfaremos!

—¡Ya lo creo! ¡Adiós!

El auto se puso en marcha. Mi amigo asomó la cabeza por la ventanilla y me gritó:

—¡Cuidado con esos de CRITICA, que van a hacer una novela!

Entré al hotel. Me recibieron en silencio, como a un príncipe que viaja de incógnito. Me miraban con respeto, temor y curiosidad. Me encerré en mi amplio, bien amueblado y luminoso cuarto. Me despojé de las ropas y me tiré en la cama... Dormí hasta mediodía. Mi sueño me representó otra vez el palacio imperial de Berlín. Yo, con el casco del Kaiser ladeado, con la capa caída y el espadín en la mano, me recostaba contra una pared defendiéndome de millares de espadas que me atacaban... ¡Vaya con las esperanzas que me daba el corazón... Después de almorzar, solo, en el cuarto, un chico me trajo la valija... La habían mandado de mi viejo hotel. Me puse a contemplar melancólicamente aquéllas herramientas de relojero ambulante.

—"¡Max, otra vez a la miseria!"

Mi espíritu rebelábase. ¿Por qué? ¿no creían todavía en mí, don Miguel, don Francisco y don César? ¿y quién sabe sino don Agustín? y don Marcelo? Además, ¡cómo yo que había sido jefe de la mejor policía del mundo iba a volver a ser un mínimo y miserable descomponedor de relojes! ¿Es que se habría para mí el camino de la anarquía? ¿No sería ahora yo un elemento indispensable para una grande y poderosa banda ácrata?

Pero.... ¿adónde hallaría? ¿adónde, si sólo existía una y esa ¡ay! esa... no había aun salido de la irrealidad de nuestros espíritus! (Hablo de los del soviet).

Hallábame así reflexionando, cuando oí las voces de los canillitas en la calle:

—¡CRITICA! ¡CRITICA! ¡La viveza de un alemán que se fumó en pito a la policía! ¡CRITICA!

Dí un brinco, me vestí y salí rápidamente a la calle. Un pesquisa me detuvo.

—¡Alto! ¡no puede salir!

—¿Por qué!

—¡Orden superior!

—¿Cómo? ¡Si acaba de llamarme urgentemente don Miguel!...

—¿Ah, sí? Ah... bueno... ¿y yo?

—De usted ha dicho que no se mueva de aquí y que arreste, o le rompa las narices a cualquier periodista que se acerque... sobre todo si es de "La Nación". Hasta luego.

¡¡Cianuro!!

En Moreno y Bernardo de Irigoyen me detuve Revisé mis bolsillos:

"¡El último cartucho!" Era un peso nacional.

Entré a una farmacia y pedí 50 centavos de cianuro para suicidarme. El empleado se echó a reír y me hizo un paquetito.

—¡Qué "suicide" muchas hormigas! — me dijo, al darme el vuelto.

Si le hubiera dicho:

—"Déme cianuro para matar hormigas", el hombre me habría mirado con duda, habría dado varias vueltas, consultando al patrón, llamando a un vigilante y dicho: "¡Este señor se quiere suicidar!"

Así es la gente en este hermoso país. Pero... ¿para qué quería yo el cianuro? Para tomarlo en cuanto don Miguel, don César o don Francisco, convencidos de que don Dante tenía razón, se me echaran encima para degollarme o comerme crudo. Una muerte así, era indigna de un hombre como yo. Era preferible morir como lo exige en la Argentina la última moda del romanticismo: secretamente encianurado...

La nota de CRITICA

En seguida compré el diario que "iba a hacer una novela". Leí la despiparrante nota. Tampoco en CRITICA se tragaban la bola y daban ya por definitivo el descubrimiento de la farsa, cosa que no hacía "La Nación". ¿Qué hacer? Vagué por el Sur de la ciudad A la noche, en la Plaza Constitución compré la nueva edición (la 5a) de CRITICA Nuevos detalles. Declaraciones de Etcheverry y del jefe... ¡Adiós! ¡estaban convencidos de mi farsa!

El único que no opinaba era don Miguel. Don Paco, ¡qué pícaro!, declaraba que si CRITICA deseaba hablarme, debía poner un aviso y ofrecerme dinero...

Volví inmediatamente al hotel. Saludé al pesquisa. Fuí a mi cuarto y tomé la valija. Volví a salir.

—¡Señor!

—¡Déjeme tranquilo! ¡Cuide la puerta! ¡Cuidado con los repórters!

Me fuí por el Paseo Colón, Paseo Alem, Retiro, Entré a un hospedaje. Pedí habitación. Me eché en la cama. Pensé en Dios, en el Diablo, en el Dante Buzzo que me había arruinado la fiesta al salir jubilado en esos días después de 25 años de labor estéril, sin méritos ni glorias... ¡Ah, pícaro, dejar a un pobre hombre en la miseria! ¡Condenarlo al suicidio!

Me quedé dormido. Profundamente dormido.

"¡Max! ¡Max! ¡Venga!"

Me desperté al otro día, a las dos de la tarde. Mejor dicho, me despertó el hotelero.

—Oiga, amigo, ¿cómo dijo que se llamaba usted?

—Max...

—¿Usted es Max? ¿Este?

Me mostró un diario CRITICA.

—Sí... ese...

El hombre salió corriendo del cuarto.

—¡Adiós! exclamé, ¡estoy perdido!

Empecé a mirar desesperado qué camino había para huir. ¡Nada! ¡Una sola puerta! ¡Acaso un batallón de policía entrando! ¡Max, Max, Max, estás perdido!

Y de pronto... ¡el cianuro!

Corrí al saco, saqué el paquetito, vertí agua del jarrón de la mesa de luz en un vaso, preparé la poción fatal y esperé, escuchando, con el vaso al borde de los labios.

—¡Max! ¡viva Max!

Venía gente. Se oían risas. Golpearon furiosamente la puerta. Un diario apareció empujado de afuera por la parte baja, por el suelo. Alaridos, Risas, Golpes, Pataleo.

—¡Atrás! ¡atrás o hago caer la casa! ¡atrás! grité.

Gran silencio. Un grito. Una corrida general. Silencio otra vez. Dejé el vaso. Agarré el diario. Leí el gran aviso: "¡Max, Max, venga!" ¡CRITICA me llamaba! ¡CRITICA era la que me salvaba la vida!

Le dí un puntapié al vaso fatídico, abrí la puerta y grité:

—¡Mozo! ¡un balde de tinta y una bobina de papel! ¡rápido!

Epílogo

Como en los folletines policiales, aquí se impone el epílogo. Pero, ¿qué decir? En realidad, los que debrían escribirlo son mis grandes amigos, don César, don Paco y don Miguel Acaso, obligados por el descrédito, pretenderán hacerlo, desmintiéndome. Si eso ocurre, yo no estaré en Buenos Aires, pero si me dan garantías, si me pagan pasajes, estada en un hotel, gastos generales y un viático que no baje de 20 pesos, estoy dispuesto a regresar, subirme a la cúspide del Congreso y discutir con ellos la veracidad de todo lo que he dicho. De ninguna manera permitiré que ningún policía porteño me arrebate el título de máximo macaneador. Yo, puedo mentir; ellos, no. Y yo, ya he mentido; ahora digo la verdad. Y ellos no... ¡Cualquier día van a confesar que sí, que es cierto que los he fumado, que he vivido 6 semanas a costillas de ellos, que los enloquecí con autos fantasmas, chapas falsas, barbas postizas, máquinas infernales, mujeres pelirrojas y rusos tartamudos! ¡Cualquier día van a anotar mi nombre en el libro de Caja, al lado de una cifra que no bajará de 700 pesos! ¡Gastos generales! — dirán —. ¿Qué haré de mi vida, ahora?.... Pienso hacer un jira por América y Europa, dando conferencias exclusivas a los jefes de Policía a cuyo efecto pasaré una tarjeta que dirá:

"Max Kunts, aviador y petardista, burlador de la mejor policía del mundo, ofrece a usted una narración de sus aventuras".

Luego haré unos affiches que digan:

"Si es usted policía y desea que Max no le tome el pelo, contribuya para su viaje a un país vecino, acudiendo a sus conferencias. — Entrada general: 10 pesos oro".

De ese modo, para que los divierta y los deje después tranquilos, todos los policías irán a darme su parte.

Estoy convencido de que he hallado "mi" carrera; sé que todos los policías de todas partes del mundo son muy amigos de los chismes, y que ya les está ardiendo el alma en el deseo de oírme, a ver cómo me he fumado a los "kolosos" de América

Adiós, ¡Ja, ja, ja!

(Fin de mis aventuras)

El Progreso de la Técnica Automovilista Lleva También el Adelanto a los Pueblos

De Buenos Aires a Nueva York en Automóvil

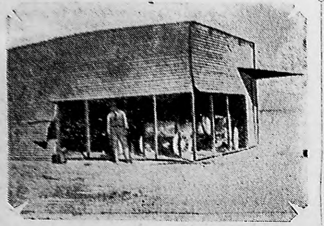
Ya estamos en la mala. - Caminos extremadamente malos. - Arena en gran cantidad. - Agua de mar.

El día 27 de mayo salimos de Santiago. Siempre al norte al lado de la Cordillera y del mar. Chile es un país largo y tan angosto que tiene partes adonde su anchura no llega a los 50 kilómetros. Pero de largo...!

Tiene como 48 grados de sur a norte, (desde el 12 hasta el 55 longitud). De la capital al sur como suele llover copiosamente, es fértil y con un clima sano y agradable. Pero en el norte... En la patria del salitre —"El misterio Blanco"— estéril, arenoso, cálido, seco adonde viven ancianos los que no saben lo que es la lluvia. En toda la longitud del país se extiende el Ferrocarril Longitudinal y el Nitrate Railway. Los dos son obras imponentes. En estas líneas y en el mar, se desarrolla todo el tráfico, siendo los caminos... ay!!! tan malos. En Chile están las minas famosas del salitre, proveedoras del mundo entero. Pero hay muchas minas de cobre, de fierro, etc. Pero hay otra clase de minas también... y que "minas"...!

Los chilenos están muy orgullosos por la guerra contra el Perú y al territorio conquistado lo están chilenizando a toda costa y por allá en el norte en vez de al "Gran Pueblo ¡Salud!" dicen en todas partes: "No soltéis el moro", siendo el moro una roca alta en la bahía de Arica.

Saliendo de Santiago el camino se vuelve a La Cuesta de Chacabuco y a Los Andes. Llegamos a Los Andes y paramos en el Hotel Roma adonde nos cobraron 19 pesos no sé por qué. Cargamos la nafta que ya nos correspondía según el contrato con la Compañía Energina por la propaganda y después de San Felipe-La Calera, fuimos hacia La Ligua. El camino es espléndido hasta ahí. Corriendo como locos y para no perder tiempo Osvath llenaba el tanque de nafta a 60 kilómetros por hora y hasta preparaba sandwiches a esta velocidad. A las 5 de la tarde llegamos a La Ligua y paramos en un hotel cuya limpieza era muy dudosa. El Sr. alcalde del pueblo nos suministraba lo que nos faltaba —nafta y aceite— y salimos de ahí el día 28. El camino muy malo. Dos veces se pierde debajo del agua del mar. Tuvimos que desnudarnos para buscarlo. A las 2 de la tarde llegamos a Quilimari y después de comer en una fonda asquerosa —avanti— hacia Los Vilos. Lástima que no hemos podido apreciar el panorama y el paisaje como merecía, estando tan, pero tan ocupados por el camino.



Un hotel en el desierto, al lado del cual quedan empobrecidos los más lujosos de París

El camino es un arenal adonde según dijeron no pasó todavía ningún medio de locomoción sin una yunta de bueyes. Ahí el "¿quiere que le remolquemos?" es una industria igualita a Lezama y Guerrero, pero ahí en vez de pantanos, hay arena. Llegamos a las 6 de la tarde al pueblo Los Vilos alojamos en un hotel de marineros y el coche —pobrecito— en un pesebre lleno de burros. Para despachar unos telegramas me fuí al correo y a la vuelta como el alumbrado público por ahí no es conocido, me perdí en la oscuridad. Después de gritar un buen rato salió no sé de donde, un ciudadano de corazón, quien me indicó la senda del hotel, adonde el patrón con toda sangre fría, nos cobró por una cena y descanso nocturno de dudoso valor 40 pesos.

A la mañana siguiente, —día 29— nos encontramos un camino que nunca olvidaré. El camino verdaderamente no existe, porque es un cañón de desagüe lleno de cortes laterales los que amenazaban el coche en cada instante con un desastre. Subir, bajar, cuestas, ríos secos, pasar cortes y después caíamos en una acequia llena de barro profundo. Después de habernos arrastrado durante 8 horas llegamos a la estación Las Vacas. Por falta completa del camino, pedimos permiso para pasar por un tunel al otro lado de una montaña, ya que el camino encima de ésta hace siglos estaba "knock out". Esperamos hora y media que pasase el tren y entonces entre los dos levantamos el coche sobre la vía y dale. Saltando, bailando como en la Cordillera sobre los durmientes descubiertos completamente, seguimos adelante a paso de tortuga.

Hay que ver lo que es un trabajito semejante. Es menester probar una vez, para tener idea. Hay que empujar el coche constantemente, porque solo no es capaz de levantarse de los agujeros que hay entre los durmientes. Pusimos piedras y durmientes viejos para hacer puentes. El coche levanta y cae, levanta y cae, y este se llama "viaje sobre los rieles". Estuvimos cansados con el viaje, con la vida y con todo cuando llegamos a la boca del túnel. No quedando otra elección, entramos al túnel que desde arriba nos mojaba con chorritos finitos. Caminamos alumbrándonos con una velita que se apagaba a cada instante por la corriente del aire. En la mitad del túnel nos viene de frente una luz. El tren!!!

(Continuará)

Fco. Horvath

Quedamos cortos...

Cuando dijimos que el Studebaker Seis Liviano marchaba 10 kilómetros con un litro de nafta. En prueba oficialmente controlada, un Seis Liviano Faeton, con 4 pasajeros, circulando por calles de intenso tráfico, recorrió 11 kilómetros con un litro de nafta nacio- recorrió 11 kilómetros 500 metros con un litro de nafta nacional de surtidor.

CONTRATACION DE CORREDORES EXTRANJEROS

El jueves se embarca el representante del Autódromo General San Martín

EL CONDUCTOR

En el vapor Gelria, que largó amarras el jueves último, partió para el viejo mundo, el señor Aihart, delegado de la Asociación de Football de las Olimpíadas y vicepresidente del Autódromo San Martín, quien lleva la intención de celebrar contratos con los principales volantes europeos para asegurar su participación en los grandes clásicos que completarán el fixture oficial de 1928.

Las gestiones realizadas por cable con la valiosa cooperación del representante de CRITICA en París, don Edmundo Guibourg, serán finiquitadas, sin duda, por el representante que se halla en viaje.

Esta información ha de ser bien recibida por los numerosos aficionados a las grandes velocidades, pues es indiscutible que con las adquisiciones que se propone efectuar la empresa del Autódromo ofrecerá programas dignos de verse.

El cotejo a realizarse entre volantes europeos y nacionales permitirá aquilatar las grandes condiciones de nuestro numeroso plantel de corredores.

Otro triunfo de la Y. P. F.

La nafta nacional Y. P. F. se va imponiendo sobre bases seguras. La aceptación que ha merecido y merece de los más capacitados volantes es una demostración palpable de sus grandes bondades, de sus incalculables beneficios, y los hechos diarios por otra parte, confirman acabadamente dicho concepto.

El domingo pasado, un automóvil Studebaker Seis liviano realizó una prueba de consumo que resultó un completo éxito. Pues bien, en dicha prueba, de invalorable importancia para los prestigios de la citada marca de automóvil, sus representantes resolvieron utilizar la nafta Y. P. F., como una demostración de que confiaban de que utilizando dicha nafta el éxito de la prueba sería superior, como así resultó.

Ello quiere decir que juntamente con las bondades del Studebaker, ha triunfado también las bondades de la nafta nacional Y. P. F.

¿Se Correrá Este Año el Circuito Córdoba?

Circulan rumores de que el Audax Córdoba ha desistido de organizar su clásica carrera anual

Hasta nosotros ha llegado la noticia en forma de rumor, de que la Asociación Sportiva Audax Córdoba, de la ciudad del mismo nombre, no organizará, como en temporadas anteriores, su clásica carrera automovilística denominada Circuito Córdoba.

Fundamentaría esa resolución el hecho de que los trabajos de organización son muy costosos y que la mayoría de los volantes se han "puesto en interesante", debiéndose trabajar su participación en la carrera, que luego no llega a cubrir los gastos originados.

Nosotros, no estamos en general de acuerdo con la resolución que se dice piensa adoptar la popular entidad cordobesa. Si bien es cierto que el año pasado la prueba dió pérdidas, ello fué debido en primer lugar a la culpa del Automóvil Club Argentino, que no organizó un calendario deportivo en debida forma y así fué cómo de un mes de la carrera de Esperanza, se realizó la de Córdoba. Muchos volantes, que habían corrido en Esperanza, no estaban en condiciones materiales de volver a correr a Córdoba y de ahí también el poco interés que demostraron.

Pero organícese el calendario deportivo en debida forma y que el Circuito de Córdoba se dispute dos meses o tres de otra carrera y se verá si tiene interés para los corredores y para el público.

Volvemos a insistir en que creemos necesario que el Audax Córdoba debe organizar su prueba clásica y para ello deben de aunar sus esfuerzos los viejos dirigentes con los noveles. El entusiasmo que siempre ha caracterizado a los viejos dirigentes de la entidad debe prevalecer en esta oportunidad, máxime cuando se ha luchado tanto sin ninguna probabilidad de éxito, mientras que ahora se cuenta ya con la casi totalidad del circuito empetrolado, lo que quiere decir que los gastos de organización de la prueba disminuyen en un buen porcentaje.

El Audax Córdoba debe organizar su clásica carrera de autos. Debe ser la voz de orden de los viejos asociados.

LOS DE CHIVILCOY SE PREPARAN CON MUCHO ENTUSIASMO

Un circuito que está llamado a tener gran importancia es el de Chivilcoy. Bien explotado, se pueden realizar en este sitio interesantes carreras, como ya se ha demostrado con las dos pruebas que ha organizado el Chivilcoy Automóvil Club.

Ahora esta entidad viene preparando la realización de una carrera de fuerza libre, que contará sin duda alguna con la aceptación de la mayoría de nuestros volantes, que tienen ya conocimiento de la excelencia de dicho circuito y de la facilidad con que se puede enviar a fondo el acelerador, pues cuenta con dos virages levantados que facilitan la conducción del coche.

Nuevo vendedor de los Rugby

El señor Bignani es un conocido vendedor de autos. Su reputación como hábil convencedor de las bondades de de la marca que vende, lo ha acreditado como uno de los mejores vendedores de autos, y en este sentido su fama es tanta como su habilidad de dirigente del Círculo Automovilista Argentino. Ahora, el señor Bignani, después de una intentona de independizarse que le fracasó, no por culpa suya sino por creer en la palabra de algunos advenedizos, ha entrado a formar parte del personal de la casa Ditlevsen y Cía., como vendedor oficial de los Rugby en la agencia central de la Avenida de Mayo y Perú

EL SR. BAUER NOS RECUERDA CON CARIÑO

El señor Hampton, que ha regresado de Norte América, nos transmite su saludo

LOS CAMINOS

Como se recordará, hace poco fuimos favorecidos con la grata visita del señor Jorge F. Bauer, delegado de la Cámara de Comerció de Automóviles de Estados Unidos.

Una de sus principales misiones consistió en demostrar a las autoridades argentinas, las probalidades de construir caminos de todo costo en nuestro país, y esto, sin mayor demora, ni gastos exorbitantes inmediatos.

Nuestras autoridades atendieron con deferencia al señor Bauer, pero los abogados de empresas ferroviarias que existen en el gobierno, malograron toda iniciativa de construir buenos caminos.

CRITICA, fué uno de los bien contados diarios, que apoyó con desinterés las iniciativas del señor Bauer, y durante su estada en esta capital, lo atendió con la deferencia que guardamos para las personas que nos visitan.

Ello ha merecido que el señor Bauer nos recuerde con cariño y por intermedio del señor Hampton, nos envíe un cariñoso saludo que nosotros retribuímos con simpatía.

El señor Bauer volvió a repeir el señor Hampton, que en nuestro país se pueden construir grandes caminos, sin necesidad de que el estado vea distraído sus presupuestos.

El sistema de financiación con que los Estados Unidos ha resuelto su problema de la vialidad es el más práctico y el que tendrá que seguir la Argentina.

"Se pueden conseguir caminos sin demora pagando con bonos", dijo el señor Bauer en una ocasión y se lo volvió a repetir al señor Hampton.

Creando un ligero impuesto a los productos de lubricación y gomas de los coches que utilicen los caminos construídos, o bien grabando la renta aduanera son un porcentaje destinado a la construcción de caminos, el país no tardaría en contar con una red caminera excelente y duradera.

El Sr. Bauer pidió al señor Hampton que nos hiciera presente su agradecimientos por las atenciones que con él habíamos tenido durante su estada en nuestra capital.

CONSEJOS A LOS AFICIONADOS

Planchada para desempantanar un auto

Cuando un coche cae en el barro es raro que las dos ruedas del mismo eje se encuentren en las mismas condiciones. En la mayoría de los casos se trata simplemente de una de las ruedas que queda sin apoyo mientras la otra se esfuerza inútilmente. Se tratará de explicar ahora cómo con una simple tabla de madera puede solucionarse este inconveniente y salvar así muchos pasos difíciles en los pantanos. La planchada está formada por un simple tablón de madera de u nancho conveniente para calzar una rueda y en su cara superior tiene una serie de tacos que impiden



el resbalamiento de la ruega al girar mojada, estos tacos están sujetos por clavos que pasan de lado a lado la madera, saliendo por la parte inferior y actuando de agarraderas en el barro.

El borde exterior esta provisto de una pestaña también de madera que impide se zafe la rueda en los esfuerzos y el coso así explicado es un instrumento portátil y simplísimo que no puede fallar. Puede transportarse en el estribo atado con unas correas para sacarlo en los casos que se presenten en forma de pantanos cortos. Para salir del mal es útil y en las excursiones no debe falta un accesorio, así que puede construir el aficionado con más o menos habilidad. El grabado muestra claramente la disposición de los distintos elementos.

Poseer buenos caminos corresponde a una época de civilización. Demos a nuestra República el lugar que le corresponde en el mundo del progreso.

La Marca de Calidad

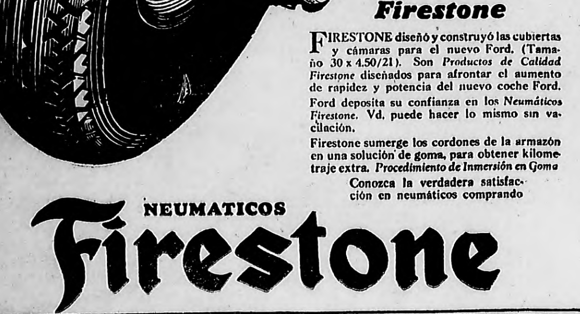
Otro Triunfo Firestone

FIRESTONE diseñó y construyó las cubiertas y cámaras para el nuevo Ford. (Tamaño 30 x 4.50/21). Son *Productos de Calidad Firestone* diseñados para afrontar el aumento de rapidez y potencia del nuevo coche Ford.

Ford deposita su confianza en los *Neumáticos Firestone*. Vd. puede hacer lo mismo sin vacilación.

Firestone sumerge los cordones de la armazón en una solución de goma, para obtener kilometraje extra. *Procedimiento de Inmersión en Goma*

Conozca la verdadera satisfacción en neumáticos comprando





MEJOR Y

4 FRENOS POTENTES Y PERFECCIONADOS

LUBRIFICACION A PRESION

El nuevo precio no es el resultado de ganancias fabulosas, ni detrimento de calidad: es el margen derivado de economías razonables que solo afectan las utilidades. No se aspira ganar en la venta de un coche, sino de muchos. Eso es todo.

AVANCE AUTOMATICO NUEVAS MEJORAS

SUSPENSION del MOTOR SOBRE RESORTES

MAS BARATO

HAMPTON WATSON & Cía.

TALLERES Y ADMINISTRACION: B. PEREZ GALDOS 126

SALON EXPOSICION: CERRITO 702 BUENOS AIRES

SUCURSALES: MENDOZA SANTA FE

AGENTES EN TODA LA REPUBLICA



AMORTIGUADOR



Aumenta el confort, facilita el manejo del coche y prolonga la vida de la carrocería.
Se instala fácil y rápidamente.
PARAGUAY 1159
U. T. 5587 Juncal

La Carrera Standard a Mar del Plata Será un Suceso

Curso Práctico Elemental de de Mecánica Automovilística

Cómo es un carburador y cómo se regula

El carburador debe proveer al motor de una mezcla conveniente para su buen funcionamiento a todos los regímenes y a todas las cargas. En particular el carburador debe dar una mezcla que permita un fácil arranque del motor y una buena marcha lenta. Por otra parte es necesario que cuando el motor gira ligero, el carburador lo alimente convenientemente y no oponga gran resistencia al pasage del aire.

Por estas razones todos los carburadores modernos comportan en realidad dos aparatos, independientes alimentados por una misma cuba de nivel constante: el carburador propiamente dicho que sirve para la marcha normal y un carburador para la marcha lenta. La regulación de la lentitud por una parte y del carburador de poder por otra, se hará de una manera completamente independiente. Este es un detalle necesario de no perder de vista.

Examinemos ahora cuáles son los principios generales que rigen la regulación de un carburador: las reglas prácticas para ejecutar ese reglaje se deducirán de ellas mismas. Todos los carburadores llevan en el carburador de poder un difusor y uno o varios surtidores (gicleurs); en el carburador de lentitud (relanti): un surtidor, una toma de aire y un botón de cierre (mariposas), en fin, los dos carburadores son alimentados por una cuba de nivel constante que sirve de depósito de nafta que va a colocarse por el surtidor.

La cuba de nivel constante

No hay gran cosa que decir de la cuba de nivel constante. Los lectores conocen su funcionamiento: un flotador donde el peso está regulado de tal manera que es soliviado por la nafta que sube y al final de su carrera vertical tiene una sopapa que cierra la entrada de nafta, cuando ha llegado a la altura necesaria. La válvula está ubicada arriba o debajo del flotador según la entrada de nafta se efectúe por debajo o arriba respectivamente. La cuba de nivel constante es regulada de una vez por todas por el constructor del carburador y en general no necesita más que una limpieza periódica que se hace sencillamente desarmando el carburador por medio de los tornillos que ajustan su tapa. En la mayor parte de estos aparatos, la nafta que llega a la cuba esta obligada a pasar por un filtro formado por una malla de alambre tejido, que es necesario también limpiar de tiempo en tiempo para evitar que las impurezas que se juntan sobre ella pasen a las cañerías obstruyendo el paso normal del combustible.

El nivel de la cuba viene como decimos, ya regulado y sólo debe tenerse cuidado al desarmar un carburador de lo siguiente:

1.o) Que la válvula lleve su vástago bien derecho.

2.o) Que el flotador no este perforado.

3.o) Que el nivel de la cuba no esté más alto del marcado.

Para verificar si el vástago no está bien derecho se hace rodar y para enderezarlo debe golpearse suavemente con golpes secos hasta obtener su rectitud. Si el flotador está perforado se comprueba por la diferencia de peso y los agujeros que generalmente son muy pequeños se descubren sumergiéndolo en agua. hirviendo la nafta se vaporiza y forma globitos alrededor de los agujeros, los que se obturan con una gota de soldadura. El nivel de nafta debe encontrarse normalmente 2 o 3 milímetros por encima de la extremidad del surtidor, pues si se encuentra más alto o más bajo se dificultará el arranque del motor.

El carburador "Carter"

Se trata de un carburador sumamente sencillo y que satisface las exigencias a cualquier clima, sea cálido o frío, en el nivel del mar o en las montañas. Carburador de surtidor múltiple de fácil acceso, sencillo, fácil para limpiar y cambiar, según las circunstancias, los surtidores (gicleur).

El surtidor de baja velocidad, suministra la nafta hasta 8 kilómetros por hora. Se encuentra en un costado del cuerpo del carburador y se va alimentando el motor en marcha lenta con una mezcla rica. El surtidor más o menos en el medio, tiene un agujero pequeño donde entra aire por la succión del motor. El surtidor de baja velocidad llega hasta la altura de la mariposa, ahí se encuentra la válvula reguladora de aire. En la cámara principal del carburador hay un tubo vertical. Adentro de éste está colocado el surtidor de alta velocidad que va alimentándose del pozo principal. El surtidor principal tiene unos agujeros verticales y recibe la nafta en la parte inferior. Al abrir la mariposa para conseguir más velocidad, el aire que entra con vehemencia hace presión sobre el nivel de la nafta en el pozo principal por los cuatro agujeros que están alrededor del tubo vertical y por consiguiente la nafta sube en el surtido principal suministrando la mezcla correcta. Con más velocidad del motor la presión en el pooz principal aumenta hasta que la nafta se desaparece por completo y el surtidor se alimenta por el agujero en el fondo, dejando paulatinamente abiertos los agujeros verticales haciendo la mezcla más perfecta todavía. En los modelos R. O. y R. X. O. el surtidor principal tiene un agujero diagonal también. En el modelo R. A. J. X. O. este agujero falta, y la nafta llega a los surtidores por las perforaciones laterales.

EL SEÑOR E. HAMPTON HA REGRESADO DESPUES DE UNA PROVECHOSA JIRA

El conocido hombre de negocios, nos manifiesta que el éxito más brillante del Salón del Automóvil de Nueva York resultaron los nuevos modelos Whippet

Después de una provechosa jira por el territorio de los Estados Unidos, y que se alargó luego hasta Inglaterra, ha regresado a nuestra ciudad el señor E. Hampton, componente de la firma representante de los autos Wilys - Knight y Wippet.



El señor E. Hampton, que acaba de regresar de Norte América.

El señor Hampton, con quien tuvimos ocasión de hablar brevemente el día de su regreso, se muestra encantado del viaje que ha realizado.

—Figúrense — nos dice — que he recorrido todo el territorio de los Estados Unidos, visitando los emporios automovilistas y obteniendo beneficiosas enseñanzas para nuestro negocio. Mi viaje, como placer y emoción, no ha podido ser mejor. Vengo encantado.

—¿No sentía las nostalgias de la Argentina? — le preguntamos.

—Un poco, pero la popularidad de CRITICA es tan grande, que hasta allá, en Norte América y en Inglaterra, la encontraba, y leyendo sus amenas páginas me parecía menos lejos este rico y progresista país. Por las columnas de CRITICA estuve al corriente de todas las actividades automovilistas, de las novedades expuestas y del grandioso éxito que significó el X Salón del Automóvil.

—Con respecto a los salones, debo manifestarles — nos dice luego — que he tenido ocasión de presenciar el Salón de Nueva York y que en verdad, todo comentario o elogio que se haga es un pálido reflejo de la realidad. La magnificencia, la lujosa presentación y la variedad de modelos expuestos lo convierten en una exposición insuperable. En este Salón de Nueva York se expusieron los nuevos modelos Whippet, y puedo garantirles bajo mi palabra de caballero, que constituyeron el suceso más grandioso de la exposición.

—Los Whippet merecieron los más elogiosos comentarios de los entendidos, y la enorme cantidad de coches que se vendieron fué la mejor demostración de la aceptación que tuvieron, en un país como Norte América, acostumbrado a los grandes modelos.

El señor Hampton hubiera continuado relatándonos sus impresiones, pero deberes ineludibles de caballero y de comerciante lo llamaron, y entonces, prometiéndonos hablar más extensamente en otra entrevista, nos tendió la diestra, a la par que nos repetía:

—Palabra de honor, que no he visto nunca un éxito igual al del Whippet en Nueva York.

OTRA CARRERA ORIGINAL DE BUGATTI

Ettore Bugatti, tras de haberse decidido a organizar el Gran Premio Bugatti reservado a los propietarios de vehículos de dicha marca, está preparando una prueba de nuevo género cuyo interés será extraordinario.

El plan de Bugatti es el siguiente: Invitará a los mejores conductores del mundo, franceses y extranjeros, para que participen en la nueva carrera y pondrá a su disposición un lote de "Bugatti" 2 litros sobrealimentados.

Dichos coches todos del mismo tipo y exactamente iguales serán sorteados entre los conductores que así participarán en la carrera con análogas condiciones de máquina, pues será la prueba en cuestión una verdadera carrera de corredores en la que la habilidad y pericia del piloto será el factor decisivo de la victoria.

LA CARRERA STANDARD DEL CIRCULO INTERESA A TODOS LOS AFICIONADOS

Por los preparativos notados es fácil presumir que la carrera superará en importancia a la Standard que organizó hace poco la misma entidad

La carrera standard a Mar del Plata, que anualmente hace disputar el Círculo Automovilista Argentino, ha logrado entusiasmar a nuestros aficionados. El anuncio de que ella se llevará a cabo en los días 18 y 19 del mes entrante ha provocado ya la consiguiente preparación de los volantes, que se entrenan a fin de rendir un buen esfuerzo en la citada carrera.

Las cuatro categorías en que se dividirá la prueba, y cuya nómina de corredores dimos a conocer en su debida oportunidad, se completarán de entusiastas participantes, que darán brillo e interés a la prueba.

Los dirigentes del Círculo Automovilista Argentino han comenzado a preocuparse del arreglo del camino, que, con la lluvia de los últimos días, ha quedado en mal estado, y a tal efecto se han entrevistado con el ministro de Obras Públicas de la provincia, a fin de recabarle su ayuda, el que la ha prometido. Sabemos que varios equipos camineros serán distribuídos en todo lo largo del camino que conduce a Mar del Plata para subsanar los baches producidos por las últimas lluvias, y también para impedir el negocio de los pantanos, a que tan propensos se muestran algunos propietarios de campos, o sus capataces.

Lo que podemos asegurar es que como número de participantes en la carrera standard a Mar del Plata, se batirá el record de inscriptos que la misma institución logró en la última carrera standard que organizó hasta Mercedes, lo que ya es un indicio del interés y de la expectativa que la gran prueba ha despertado en nuestro medio ambiente, y una demostración también de los prestigios que ha logrado conquistar la clásica standard a Mar del Plata, que año tras año ha superado en interés y en expectativa.

Sobre 300' Kilómetros se Disputará la Copa Bs. Aires

La anunciada reunión automovilista que los dirigentes del Autódromo General San Martín organizan para el día 11 del mes entrante, de acuerdo con lo dispuesto por el reglamento general deportivo de la Asociación Internacional de Automóviles Clubs, reconocidos y el reglamento deportivo nacional, dictado por el Automóvil Club Argentino, ha logrado interesar de verdad a nuestros aficionados, que con el lapso de tiempo que no hay reuniones en la citada pista, han cobrado mayor interés por ver una nueva reunión.

En la prueba que se realizará, abierta para todos los competidores con coches de fuerza libre, se disputará la Copa Challengue "Ciudad de Buenos Aires", donada por el señor intendente municipal de Buenos Aires, y a cuya importancia se unen los valiosos premios fijados para los corredores.

La disputa de la Copa Challengue "Ciudad de Buenos Aires", se realizará sobre un recorrido de 300 kilómetros, y no cabe duda que por la calidad de los futuros participantes, así como de las máquinas que se emplearán, resultará un espectáculo emocionante y de alto interés deportivo.

Corredores que intervendrán

Aun cuando hay dos cierres de inscripciones, uno el día 6 de marzo, a las 18 horas, cuyo valor será de pesos 200 y otra el día jueves 8, que valdrá pesos 300 moneda nacional, se puede desde ya dar una lista de los posibles participantes ed la gran carrera:

Bucci, el reciente vencedor del Gran Premio Nacional, guiará nuevamente su "Bestium", el Hudson que tantas satisfacciones le ha dado; Ferret Eric Greene, el invicto del Autódromo, por su parte conducirá su nueva y flamante Bugatti Gran Prix, con la cual piensa continuar la serie de victorias que le han catalogado como el más calificado corredor de pistas. Luego están también el gringo Rosas, con el Alfa-Romeo Gran Prix; Milone con un Milne, una nueva marca de construcción nacional que anda una barbaridad; Malcolm, con su fiel Delage; Estanguet, con otra Delage; Perin, con la Bugatti que lo llevó al triunfo en Córdoba; D'Anunzio, que hará su debut en pista con un Stutz especial; Chas, un corredor novicio que se ha comprado una Bugatti Gran Prix para debutar en el Autódromo.

A éstos hay que agregar los coches Sumbeam y Amilcar, de propiedad de Macoco Unzúe, que aun no se sabe por quién serán piloteados, no siendo de extrañar que Riganti se haga cargo de uno de ellos; ya también está Maruco que debutará como volante con una B. N. C.

Habilitación de la pista

La empresa del Autódromo, a fin de permitir el entrenamiento de los que se alistan para participar en la gran carrera del día 11 del mes entrante, ha resuelto habilitar la pista del Autódromo para que sea usada por los corredores en su entrenamiento.

Una carrera Standard a Bahía Blanca

La comisión destacada por el Automóvil Club Argentino para marcar el camino que conduce a Nahuel Huapí, ha demostrado que los caminos por el Sur también se hallan en buen estado, y que sería factible la realización de algunas carreras que dieran vida a las carreteras en formación.

Nosotros, sinceramente, creemos que el Automóvil Club Argentino, debería organizar una carrera de carácter standard hasta Bahía Blanca. Resultaría ello de un doble beneficio no sólo para el automovilismo, sino también para los entusiasmos de una vasta zona de la provincia de Buenos Aires.

Así como el Gran Premio Nacional ha "hecho" un camino nacional hasta Córdoba, con la realización de la carrera standard a Bahía Blanca, quizá se lograría también obligar a los poderes públicos a la construcción de un gran camino que uniera la rica ciudad del Sur con nuestra capital.

La idea está lanzada. La comisión que marca el camino a Nahuel Huapí ha demostrado la posibilidad de la realización de dicha carrera. Los miembros de la Comisión Deportiva del Automóvil Club Argentino tienen ahora la palabra.

EN EL MES DE MAYO SE CORRERA LAS 500 MILLAS ARGENTINAS EN RAFAELA

Se ha dado en decir, no sabemos con qué fundamentos, ni buscando qué motivos, que la carrera de las 500 Millas, que anualmente hace disputar el Club Atlético, de Rafaela, no se disputaría este año por resolución de los dirigentes de la citada entidad.

Podemos asegurar lo contrario. Tenemos la palabra de los dirigentes del Atlético Rafaela, de que las 500 Millas se disputarán, y que han comenzado ya los trabajos de preparación de la prueba más importante de Sud América, que se disputa en Circuito.

Aun hay más: los dirigentes del Atlético de Rafaela, dando muestras de gran criterio, tienen resuelto aumentar los premios fijados para los coches de serie, preparados en el país. En esta forma facilitarán la intervención de muchos volantes, que en caso contrario no lo harían teniendo en cuenta la calidad de los grandes "bólidos" que participarán de la clásica carrera que en tan corto espacio de tiempo ha logrado adquirir tan sólido prestigio.

La prueba se llevará a cabo como en años anteriores, el próximo 25 de mayo, y todo hace suponer que el éxito de los dos años anteriores será fácilmente superado, no sólo en la cantidad de corredores, sino también en la calidad de las máquinas y de los hombres que las tripulen.

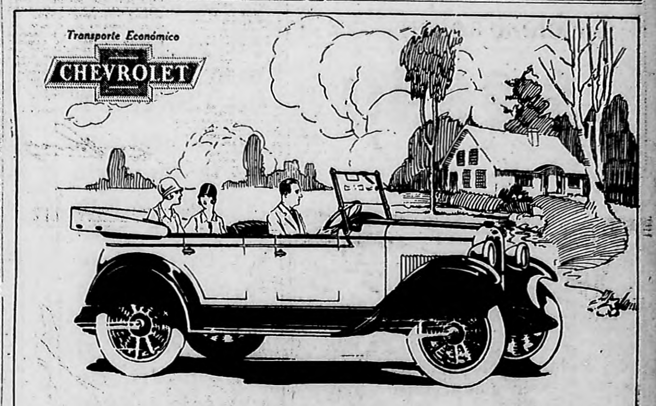
Como ya hemos dicho, al país van llegando cada vez más máquinas especiales de carreras, formando ya un núcleo bastante importante, como son varias Bugatti, otras tantas Delage, una Hispano Suiza, un Sumbeam, un Voisin y algunos otros que de aquí, a mayo se agregue a la lista. Si a éstos agregamos el "Bestium", de Bucci, que en nada tiene que envidiar las máquinas especiales de carreras, y los innumerables coches de serie que alentados por los buenos premios, se alistarán con las intenciones de obtener una doble clasificación.

Por otra parte, es conocida ya la excelencia de los caminos de Rafaela, que hacen innecesario todo comentario al respecto.

Pero, volvemos asegurar, que las 500 Millas se correrán en el próximo mes de mayo.

El "Pequeño Aristócrata" es inapetente...

Así afirman los periodistas que controlaron la Prueba de Consumo de un Studebaker Seis Liviano Faeton, que, llevando a 4 pasajeros, marchó por las calles centrales, a la hora del tráfico más intenso, recorriendo 11 kilómetros 500 metros con un litro de nafta nacional de surtidor.



CHEVROLET

ha demostrado su alta calidad

Tres millones de propietarios del Chevrolet, constituyen la más elocuente prueba de que este coche ha confirmado siempre plenamente su reputación.

Sobre cualquier camino, arenal o pantano, el Chevrolet le demostrará en todo momento que es digno de ese honroso título, conquistado a fuerza de calidad y merecimientos.

Pruebe hoy mismo cualquiera de los modelos Chevrolet. Luego comprenderá por qué esos tres millones de automovilistas lo han preferido entre todos los coches de su categoría, y se sumará usted a la inmensa falange de propietarios de Chevrolet.

Garantizado por un año.

SEDAN 4 puertas	$ 2.880
COACH	" 2.685
DOBLE FAETON	" 2.095
SPORT CABRIOLET	" 3.195

GENERAL MOTORS ARGENTINA S. A.

Un coche para cada uso dentro del presupuesto de cada uno

Voda y Cía., Merlo. — Bazaugerry y Cía., General Rodríguez 137, Lomas. — Demicheli y Heguilein, 25 de Mayo 827 Morón. — Cordon y Cía., Belgrano 114 San Martín. — Dinose, Glecren y Cía., Quilmes. — R. Llames Massini, Rivadavia 6456.

Agente para la Capital y sus alrededores
ROBERTO BERLINGIERI
Victoria esq. Cevallos Plaza del Congreso Buenos Aires

Cerrutti Hnos., M. de Oca 62 Avellaneda — V. Filippi y Cía., 11 de Septiembre 600 San Fernando — Rosa y Cía., San Miguel. — Ibáñez y Cía., Bdo. de Irigoyen 1132. — Eduardo M. González, Cabildo 1667. — Manuel Cabral, Santa Fe 3112. — Guillermo del Pónte, Corrientes 4501.

BUENOS CAMINOS SON LAS ARTERIAS DE UNA NACION



El verse libre de reparaciones, renovaciones y preocupaciones vale la pena de escoger cuidadosamente el aceite para el motor.

Llene el cárter con "Standard" Motor Oil (aceite lubrificante) en el primer garage que tenga la marca "Standard" — círculo y franja. Con ello queda asegurado inmediatamente el verdadero placer del automovilismo, por un producto perfeccionado por competentes ingenieros y químicos, después de 58 años de laboriosas pruebas y experimentos. Tan rigurosas son las normas de su elaboración que la refinación de doce barriles de aceite crudo produce *uno sólo* de "Standard" Motor Oil.

Esta es la razón por la cual el "Standard" Motor Oil tiene en tan alto grado la cualidad de "oleaginosidad"; por eso es que el "Standard" Motor Oil forma un sello alrededor de los émbolos que evita el que el combustible entre en el cárter, con la consiguiente pérdida de fuerza; y por eso es que, sea cual fuere el clima, el camino o el tiempo, el "Standard" Motor Oil resiste la fricción mucho tiempo después de que los aceites inferiores han fallado.

El "Standard" Motor Oil da *mejor* lubrificación y por *más* tiempo.

"Un peso un litro"

"Guíese por esta marca"

MOTOR STANDARD OIL — MARCA REGISTRADA

West India Oil Company
"STANDARD" MOTOR OIL



¡Píntelos con "Duco" Señora!

Puede ser que Vd. haya probado a pintar su calzado con uno de los muchos laques que se venden — y que Vd. esté disgustada!.

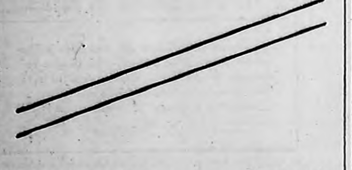
El "Duco" es muy diferente de los laques comunes y NO SE CUARTEA!.

Hay infinidad de colores. Pida muestrario. Envases desde $ 2.— Si su ferretero no lo tiene escriba a

HENRY W. PEABODY & Cía.
Ada. de Mayo 8570 — Buenos Aires

Chrysler

"52" "62" "72" Imperial "80"



Doble Faeton "52"

$ 2890

s/w. B. A.

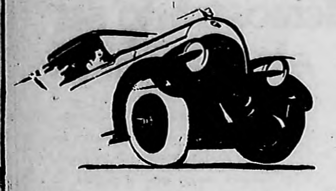
Pídanos folleto descriptivo sin compromiso

Solamente dos marcas de automóviles, de distinta categoría, de menores dimensiones y mucho menor precio, han pasado las ventas del CHRYSLER

En la historia de la Industria automotriz ningún otro producto alcanzó la aceptación que el público ha otorgado al automóvil de una sola calidad



CHRYSLER





Si no hay agente en su localidad, escríbanos

RESTA HERMANOS

SOCIEDAD ANONIMA

EXPOSICION Y VENTAS:

Bmé. Mitre 2375, Avenida de Mayo 1235, Florida 672, Santa Fe 1827 — Cabildo 1161, Belgrano — Avda. Mitre 844, Avellaneda — Cazón 1021, Tigre

SUCURSALES:

Corrientes y Gral. Urquiza, Rosario — Avda. San Martín 1036, Mendoza — 9 de Julio 730, Tandil — Humberto Pinzani, Avda. Gral. Paz 301|23, Córdoba

El Trofeo de Turismo, Considerado el Campeonato Sobre Carretera

Se disputará el día 26 del actual en el viejo circuito de Morón, habiendo despertado gran entusiasmo entre los aficionados

La anunciada disputa del Trofeo de Turismo, importante prueba de motociclismo que organiza anualmente el Club Motociclista Nacional, ha logrado despertar singular expectativa en el ambiente deportivo, que después del brillante resultado de la carrera Doble Rosario, ha vuelto, al parecer, por los viejos entusiasmos que tanta gloria diera al deporte.

El Trofeo de Turismo fué instituída como prueba que venía a ser así como el campeonato de carretera, y de ahí el enorme interés que existe entre los motociclistas, que en número considerable se aprestan a disputar.

La prueba se ha dividido en dos categorías, a saber motocicletas y moto-sidecars y para ambas hay premios generales y especiales.

Recorrido de la prueba

El recorrido de la prueba revela de por sí la importancia de la misma. Ella se llevará a cabo sobre un total de 560 kilómetros, debiéndose cumplir 14 veces el recorrido del circuito viejo de Morón, lugar de tantas hazañas motociclistas, y que pasa por las localidades de Morón, Moreno, San Miguel, Bella Vista y Morón.

Son numerosos los aficionados que han manifestado sus intenciones de disputar esta importante prueba, permaneciendo abiertas las inscripciones hasta el día 23 del corriente en la secretaría del club Motociclista Nacional, Moreno 2895.

Premios que se han instituído

Categoría Motocicleta. — Al primero título de campeón de carretera en motocicleta por el año 1928; copa Challenge, donada por el Ecxmo. Sr. Presidente de la Nación, Dr. Marcelo T. de Alvear, instituída como Trofeo de Turismo que deberá ser ganada tres veces; premio Agaroil, consistente en 20 argentinos oro; copa Héctor A. Imbert; medalla de oro; diploma de honor y una fotografía de la copa.

Al 2o. — 10 argentinos oro; copa Pour la Noblesse; medalla de oro y diploma.

Al 3o. — 6 argentinos oro, medalla de oro y diploma.

Al 4o. — 3 argentinos oro, medalla vermeil y diploma.

Categoría motosidecars. — Al 1o., título de campeón de carretera en motosidecars por el año 1928; premio Challenge, plaqueta de oro donada por el diario "La Nación", que deberá ser ganada tres veces; premio Agaroil, consistente en 20 argentinos oro; copa comisión directiva; gran Medalla de oro Municipalidad de la ciudad de Buenos Aires y diploma de honor. Al acompañante, gran medalla de oro y diploma.

Al 2o. — 10 argentinos oro, copa Veedol, medalla de oro y diploma. Al acompañante, medalla de oro y diploma.

Al 3o. — 6 argentinos oro; copa Pedro Bignoli Ltda.; medalla de oro y diploma. Al acompañante, medalla de vermeil y diploma.

Al 4o. — 3 argentinos oro, medalla de vermeil y diploma. Al acompañante, medalla de plata y diploma.

Al corredor mejor clasificado al finalizar la séptima vuelta de la categoría de motocicletas, medalla de oro "La Razón".

Al recordman de la vuelta, siempre que supere el record existente en dicho circuito, medalla de oro.

Al corredor mejor clasificado al finalizar la séptima vuelta de la categoría de motosidecars; medalla de oro Super Castor.

Al recordman de la vuelta siempre que supere el record existente en dicho circuito, medalla de oro.

Premios especiales

Al corredor mejor clasificado en la categoría de motocicletas hasta 500 c. c. y siempre que termine la prueba de acuerdo con el art. 25: trofeo Harley Davidson y medalla de oro.

Al 2o. clasificado con motocicleta hasta 500 c. c. en la categoría de motocicletas y siempre que termine la prueba de acuerdo con el art. 25: copa 43 y medalla de vermeil.

Al 3o. clasificado en la categoría de motocicletas con motocicleta hasta 500 c. c. y siempre que termine la prueba de acuerdo con el art. 25: copa Harley Davidson y medalla de plata.

Se harán acreedores además de medalla de plata todos los corredores no clasificados, pero que se hallen comprendidos dentro del art. 25.

El Studebaker Probó en Buenos Aires su Economía de Consumo

Once kilómetros y 500 metros con un litro de nafta, bajo el control de un grupo de periodistas y de expertos

El domingo último se celebró una prueba de consumo de combustible, con un coche Studebaker seis liviano, carrocería faeton, de serie. La prueba fué fiscalizada por un grupo de periodistas, que presenciaron los preparativos y el desarrollo, y testimoniaron el resultado.

Por iniciación de los fiscales, el coche partió a las 5 de la tarde de la casa Studebaker, Pasaje Barolo, y se dirigió al surtidor de nafta nacional de la Plaza Congreso. Allí se desconectó la cañería de alimentación, se vació el tanque Stewart, y se dejó el motor en marcha hasta que el carburador quedó completamente exhausto. Luego se compró un litro de nafta de la bomba mencionada, midiéndolo con una probeta graduada adquirida en un laboratorio cercano.

Cuatro periodistas subieron al coche, y poniéndose en marcha, siguió por Vivtoria, Entre Ríos, Callao, Av. Quintana, Recoleta, Avenida Alvear, que recorrió en un trecho, regresando luego por las mismas calles. Cuando el coche Seis Liviano se detuvo por terminación del litro de nafta, había recorrido la sorprendente distancia de 11 kilómetros 500 metros, distancia que fué controlada por los cuenta-kilómetros de otros dos coches que lo seguían, conduciendo a los fiscales que no pudieron acomodarse en el Studebaker.

Un resultado tan brillante prueba en forma terminante el poco apetito del maravilloso motor de Seis Cilindros del Liviano Studebaker. Un promedio de 115 kilómetros con diez litros de nafta, no es cosa que se ve todos los días.

Es digno de notarse el hecho de que esta performance ha sido obtenida en una forma práctica, tal cual interesa al comprador de automóviles.

Por lo general las pruebas de consumo se realizan sobre caminos de muy buen pavimento, y de escaso tráfico, eligiéndose horas adecuadas. En este caso, por el contrario, el coche ha marchado por las calles de mayor movimiento, y a la hora en que el tráfico es más intenso, respetando estrictamente las indicaciones de los agentes de tráfico, en lo que respecta a paradas, velocidad, etc.

Otro detalle que llamó la atención de los fiscalizadores fué que el carburador del Seis Liviano no estaba reducido en lo más mínimo, pues después de la prueba de consumo se hizo una demostración en la Avenida Costanera, alcanzando el coche la velocidad de 90 kilómetros en tercera y 66 kilómetros en segunda, prueba de que no se le mezquina nafta.

El Sr. Baldéz, Jefe de Propaganda de Studebaker, que dirigió la prueba, así como el Sr. Moran, conductor del coche, fueron muy felicitados por la concurrencia, que quedó maravillada del poco apetito del "Pequeño Aristócrata".

Coche Sis Liviano Studebaker, que recorrió 11 kilómetros 500 metros con un litro de nafta

¡Mr. MC KINNEY PARTE PARA ESTADOS UNIDOS

Después de más de dos años de activa y fructuosa labor entre nosotros, y en procura de un merecido descanso, parte el 23 del corriente, para Estados Unidos, el señor E. B. Mc Kinney, gerente general de la Studebaker.

Este viaje será aprovechado por el señor Mc Kinney para imponerse de los últimos adelantos de la Corporación Studebaker, la que, a pesar de sus 76 años de existencia evidencia constantemente un juvenil espíritu de progreso y perfeccionamiento. Así mismo servirá para resolver, con el Directorio, varios asuntos relacionados con la expansión de la Studebaker en nuestro país, la que en los últimos años ha adquirido un desarrollo sorprendente, al punto de que Studebaker encabeza la lista de importadores de coches de calidad, según la estadística aduanera.

Cree Mr. Mc Kinney que su viaje traerá beneficiosos resultados para los intereses de nuestros automovilistas, pues como la fábrica Studebaker sabe que este es uno de sus principales mercados, sus dirigentes están animados de la mejor buena voluntad para atender las indicaciones que se les haga, tendientes a responder a las exigencias de nuestro público.

La ausencia de Mr. Mc Kinney se prolongará 3 o 4 meses. Deseamos al distinguido viajero y buen amigo, unas felices vacaciones y un pronto regreso.

Una justa reclamación

La delegación del Automóvil Club Argentino en Córdoba, se ha dirigido por nota a los partidos políticos de dicha provincia, reclamando que no usen las señales camineras que la entidad posee en las sierras, como lugares donde pegan los carteles de propaganda.

La reclamación de la delegación del Automóvil Club Argentino, es justa y los propios dirigentes de los partidos políticos, habrán comprendido que el empastelamiento de dichas señales, es en perjuicio para todos, máxime en esta época en que las sierras cordobesas son un lugar que llaman al descanso y a las vacaciones.

Es de esperar que esta justa reclamación encuentre eco favorable en los partidos políticos de Córdoba.

EN ABRIL SE CORRERA EL CIRC. OTOÑO

Como hemos anunciado, la comisión deportiva del Automóvil Club Argentino, ha fijado la segunda quincena del mes de abril para la realización de la carrera de automóviles que anualmente se hace disputar bajo la denominación de Circuito Otoño.

Los dirigentes de la citada institución ha comenzado a trabajar en la preparación de la carrera que como en años anteriores se realizará en el espléndido circuito de la ciudad de Mercedes, contando para la mejor organización de la carrera con la cooperación decidida de los miembros comunales de la citada ciudad, y también la de los componentes de la Delegación del Automóvil Club Argentino.

El Circuito Otoño que siempre ha merecido la atención de la mayoría de los buenos volantes de esta capital, ha de contar en esta ocasión con la participación de los mejores que se hallan actualmente en actividad y que darán márgen a una brillante demostración de pericia y de técnica.

Agaroil ha demostrado su eficiencia

Entre los lubricantes que entre los volantes cuentan con más aceptación, figura el aceite Agaroil, que importa la firma Agar, Cross y Cía.

Los triunfos del Agaroil son múltiples y ello es una consecuencia lógica de sus excelentes bondades que la han impuesto y prestigiado en miles de pruebas de singular importancia, donde una buena lubricación era el factor esencial para lograr el triunfo.

El nuevo gran triunfo del Agaroil se ha producido con la última prueba de consumo a que fuera sometido el Studebaker Seis Liviano de que hacemos mención en párrafo aparte.

La conocida casa importadora de los Studebaker eligió el aceite Agaroil para someter su coche a una prueba de suficiencia y de control tan severa como la de consumo en una hora, prueba donde la marca se jugaba sus prestigios.

El hecho obtenido en dicha prueba, como consta en el reconocimiento de los propios controles, ha tenido un factor decisivo en el aceite Agaroil empleado.

La Delegación del A. C. A. en Campana ha dimitido

La actual C. D. del Automóvil Club Argentino, se está caracterizando por el más completo desórden y desatención en sus relaciones con las delegaciones del interior del país. Esta falta de comprensión de la verdadera importancia de lo que significa para la entidad, la solidaridad de las delegaciones del interior, ha traído, como motivo, la renuncia en masa de los componentes de las delegaciones del Quilmes, Bahía Blanca, Mercedes y ahora la de Campana.

Esta última delegación, ha tenido que romper lanzas con la entidad local, visto el desquicio que reina hoy día en la institución, pues hace cerca de un año que no han enviado los carnets de socios a pesar de haber cobrado la cuota anual; la correspondencia no es contestada y otra serie de desatenciones que ha terminado por cansar a los entusiastas automovilistas de Campana, que han renunciado en masa a continuar ser socios del Automóvil Club Argentino.

Dentro de breves días, estos socios enviarán un memorial de cargos a la directiva del A. C. A. y a la par que se preparan a constituír el Automóvil Club de Campana, que, en lo futuro, actuará de acuerdo con el propio criterio de sus dirigentes, preparándose para realizar una gran obra de difusión automovilística.



NO CAMINE

pasee o vaya al trabajo con una "Raleigh". Irá más pronto y con menos cansancio que de cualquiera otra manera. Se sentirá independiente y se reirá de los otros medios de transporte, porque podrá ir adonde quiera, a la hora que se le antoje y sin esperar a nadie.

Las famosas

RALEIGH

GARANTIZADA PARA SIEMPRE

son las mejores bicicletas que existen y por eso son las más renombradas en el mundo entero. Las "Raleigh" están hechas totalmente del mejor acero, ACERO INGLES.

Andar en una "Raleigh" es como avanzar sentado sobre almohadones y "sin sentir las piernas", porque el asiento es muy cómodo y los pedales no exigen ningún esfuerzo. ..

Ud. conocerá muchas bicicletas, pero mientras no haya manejado una "Raleigh" no podrá tener idea de lo notable que es esta bicicleta. Para paseo o para trabajo, nunca encontrará nada parecido. Es la compañera siempre lista del hombre o de la mujer, ES ECONOMICA Y NO SE GASTA NUNCA. .

Si en este momento no tiene todo el dinero disponible, NO IMPORTA: puede comprar la "Raleigh" en 15 mensualidades. No se ponga a juntar la plata, porque mientras tanto no anda en la bicicleta; cómprela por cuotas, así la tiene en seguida y ahorra su valor mientras la usa.

Pida detalles al agente de su localidad. Llene y mande este cupón; a vuelta de correo recibirá, gratis y sin compromiso, un interesantísimo librito sobre la maravillosa "Raleigh".

CORTE ESTE CUPON

Bicicletas "RALEIGH"

Entre Ríos 181 Buenos Aires

Envíe urgente "El Libro de Raleigh".

Nombre ....

Dirección ....

Pueblo ....

Provincia ....

C. 1 A (Escribir con claridad)

Automovilistas...

Al pedir cinta para los frenos de sus coches, pidan



La palabra Hycoe está estampada a lo largo del rollo, lo que asegura a usted su legitimidad.

Las hay parecidas en el color, pero Hycoe pesa más del doble y es la única que no raya las campanas, no chilla y frena bien.

REPRESENTANTE EXCLUSIVO

FELIPE COSCIA SANTA FE 1500

Una Visita a la Destilería Fiscal

VENENO EN GOTAS por Acelerador

Una Confusión bien Explicable

El caso que voy a contar es verídico. Fueron actores dos dirigentes del Automóvil Club Argentino, y un ordenanza.

Y vaya la historia. Días pasados un dirigente del Automóvil Club Argentino tuvo necesidad de conferenciar con un colega suyo, es decir, también dirigente de la entidad, y como el caso era urgente, fuese a buscarlo a los escritorios de éste, y no lo halló, por lo que se retiró.

Minutos más tarde regresó el dirigente ausente y el ordenanza le da cuenta de la visita que había estado esperándole.

—¿No te dijo cómo se llamaba?

—No señor, pero le puedo dar las señas del visitante. Tenía el labio inferior caído, era más bien grueso y alto.

—Ya me doy cuenta; es Blanco.

—No señor, se apresura a responder el ordenanza, era negro.

Y don Jorge Luro sonrió en el obscuro tesorero.



No te apures, Carlos, quizás tengamos mejor suerte con el nuevo coche que compremos.

¡Qué gringo zonzo!

Voy a confesar que he sufrido un rudo desengaño. Lo tenía catalogado a Desideri como un hombre vivo, incapaz de dejarse embaucar por sus semejantes, pero me ha resultado un policía vulgar y lo mismo que Etcheverry y Viancarlos se ha dejado fumar en pipa.

La cosa fué el domingo último en Campana, y durante una partida de taba, Desideri quiso probar fortuna, con mala suerte, pues siempre perdía... aun cuando le hubiera jugado al ganador.

Quiso protestar pero lo engrupieron con palabras. ¿Y esto es el que pretende sacar carta de ciudadanía argentina? ¡Por favor, para otarios ya tenemos bastante con lo de la "mejor policía del mundo!"

NO HAY PEOR SORDO QUE EL QUE NO QUIERE OIR

Ha pasado una semana desde que denuncié el caso estupendo, angustioso y desesperante de muchos volantes que aun no han podido ver los "patéticos" pesitos ganados en la primera pista de Sud América.

La deportiva del Automóvil Club Argentino, que tan enérgico reglamento adoptó, aún no se ha hecho presente en este caso.

Yo conozco la situación angustiosa de algunos de los buenos muchachos que se divierten haciendo divertir a los demás, creo que es hora de pagar lo que se debe.

O si no, no meterse a zapatero cuando no se conoce el oficio.

¡A trabajar, señores!

Ya hemos dicho que los componentes de la comisión deportiva del Automóvil Club Argentino, demostraron mucho entusiasmo y actividad, al principio de su actuación, pero ahora no dan señales de vida.

Planearon mil reglamentos, amenazaron con impedir el funcionamiento del Autódromo si la corporación que explota este circo, no abonaba los premios que adeudaba, pero todo eso fué al principio, ahora ni se acuerdan que son miembros de la comisión deportiva.

Por ejemplo a la reunión del último miércoles, sólo asistió Farina, uno de los pocos, por cierto, con criterio sano dentro de la citada comisión, brillando los demás por su ausencia.

No es que crea que es muy necesaria la presencia de dichos señores, pero sí creo que cuando se acepta un cargo, hay que trabajar por el mismo.

Eso es tener el bolsillo forrado

El Gran Premio Nacional, me ha dado tema para rato. ¡Y vaya qué gotitas de veneno se pueden destilar!

La cosa de hoy será con Estanguet, el millonario volante, conocido por su audacia pero no por sus triunfos.

Estanguet corrió el Gran Premio guiando un Austro Daimler. El coche marchó bien hasta Carmen de Areco, donde se le rompió el tanque en virtud de que se hallaba colocado demasiado bajo y tocaba con el suelo. El inconveniente fué subsanado por Estanguet, cambiando el tanque a un Ford que pasaba...

Kilómetros más arriba, el nuevo tanque se rompió también y Estanguet esperó el paso de otro Ford para solucionar su situación. Llegó el "fortacho", pero su dueño no quiso deshacerse del tanque. Discutieron un rato hasta que Estanguet le dijo:

—¿Cuánto quiere por ese cascajo?

—Quinientos pesos, fué la respuesta del aprovechado dueño que vió la forma de deshacerse de un coche que estaba ya en camino del cajón de la basura.

Pagó Estanguet; se hizo dueño de un Ford, cambió el tanque, y... tres kilómetros más allá lo volvió a romper.

Decidió entonces abandonar, porque comprendió de que continuando en carrera se iba a convertir en propietario de todos los Ford que por el camino hubiera.

La culpa fué del radiador

A dos semanas del Gran Premio, uno se encuentra el potro D'Annunzio por la calle, le pregunta cómo fué eso de la carrera, y el hombre poniendo carita de angelito y todo compungido dice: ¡Ah! el maldito radiador. ¡Ah! ese tanque de los demonios.

Y comienza su historia. ... ...

—"Llevaba coche para robar la carrera, pero una alcantarilla me embromó el radiador y luego el tanque bajo me hicieron perder tiempo. Con decir que de Luján a Morón, en la última etapa, tuve que poner nafta con una botella a cada kilómetro".

Los caballos de mi Stutz resultaron más potros que el "potro".

El delirio de los Autódromos

De un tiempo a esta parte se hace notar una cierta tendencia a la construcción de autódromo. Necesario es recordar los mil inconvenientes con que chocó la primera construcción efectuada en el país y eso que lo que abundó en todo momento fué lo que a los ilusos proyectistas del presente empieza a escacearles antes de poner manos a la obra: dinero y condiciones.

Moraleja: No te metas en lo que no sabes y mucho menos si no cuentas con el efectivo necesario. — P. Furió.

El vivo vive del zonzo y el zonzo...

Están a la orden del día los "vivillos', y buscan todos los disfraces para tratar de cumplir el refrán de este título. Así, por ejemplo, el Touring Club Argentino organiza un Congreso Sudamericano de Turismo, para mantenr el cual, los adherentes deben "formar" con determinada cuota. Este sistema, traducido al latín, quiere decir: "Fondo de sustentación para una cantidad de vagos"...

Flora Automovilística

MARGARITA: el incipiente don Agustín Motto.
CARDO: El negro "ese".
ABROJO: El "estético" raidista Kartulovic.
CICUTA: El "ilustre" Pietranera.
MIRASOL: Bellavista Spallarrosa.
NARCISO NEGRO: Cualquiera de los tres: Mastai, Blanco o el "otro".
AMAPOLA: Capeloni Aceituna (alias) el gringo Olivo.
NO ME OLVIDES: Desideri.
NARDO: Robustiano Morsaline.
CAMPANILLA: El manager del héroe vencido.
SIEMPREVIVA: "Luis Angel" Bucci.
TREPADORA: Bossola o el "campionissimo" Rosa.
LIRIO: El ñato Eduardito Caru.
ROSA TE: Carlitos Soler.
OREJA DE BURRO: La lumbrera del C. M. N.: Mussi.
ROCOCO: Mario Sanahuja.
CLAVEL: Luisito Viglioni.
CONEJITO: Silencio Muñoz.
Por hoy basta; un millón de gracias y hasta el sábado.

AYER Y HOY

José Desideri, el más italiano de los criollos que hemos conocido, pasa revista a lo que ha sido y a lo que es, deportivamente hablando

José Desideri, el excelente volante, nació el 18 de Marzo de 1893, en la provincia de Luca (Italia). Mide 1.70 sin tacos de goma y pesa 73 kilos, se domicilia en la calle Libertad 850. (Este domicilio es de grupo, por miedo a los acreedores).

Este entusiasta automovilista de la actualidad, comenzó practicando

José Desideri, cuando era un pibe de 15 años y le daba por andar en "motochicleta".

el motociclismo en el año 1916, deporte que cultivó por mucho tiempo. Participó en ese año en varias carreras; pero el índice estimulador de su noviciato, fué sin duda, la carrera en que se clasificó segundo de Biasutto, que era en aquel entonces el crack cordobés. Fué una carrera organizada por el Audax Córdoba. Corrió con una Indian 7 A. P. bastante regular. Esa destacada colocación hizo multiplicar sus bríos, haciendo más frecuentes sus intervenciones. A pesar de su insistencia y pericia el motociclismo no fué benévolo con él, puesto que en 6 años de vida activa, no le ha brindado grandes éxitos, sin embargo, lo continuó practicando con el mismo ardor que lo hubiera hecho el más afortunado.

En el año 1922, Julio 29 y 30, debutó como volante en una carrera Córdoba - Río Cuarto - Villa María - Córdoba, dos etapas.

Participó con un Ford preparado por la casa Ditlevsen y Cía., de la cual era mecánico. La excelente preparación del coche y su gran conocimiento hizo que pudiera aventajar a los demás competidores y llegar primero a Río Cuarto, pero quinto en la colocación general, puesto que no pudo modificar al día siguiente, a pesar de la lucha encarnizada que sostuvieron con Romitelli y Roatta, que entraron 3o. y 4o. respectivamente. 1o. se clasificó Antonio Obide y segundo Víctor Arias. Entró quinto a 58 segundos.

En el año 1923, no participó debido a la falta de un "volador" que no pudo conseguir por ninguna parte, haciéndole recordar lo de la "Titina".

En el año 1924, intervino en el Gran Premio Nacional, en donde debió medirse con los mejores volantes del país. El número fué de 25 y con coches de fuerza libre que eran verdaderos devoradores de kilómetros. Esta circunstancia hizo meditar seriamente a nuestro volante, que no podía correrse solamente con competencia, sino que era necesario contar con un coche de poder, para salir más o menos ocupando un puesto con decoro y que esté en concordancia con los prestigios que goza entre los aficionados.

La casa Ditlevsen y Cía., siempre muy dispuesta a cooperar, le mandó preparar un star.

Unos malditos pistones

La carrera desde la salida se hizo con tren violento. No era cosa para dormirse en el volante, pues al menor descuido pasaban como balazo. El star noblemente respondía a las exigencias del momento y no aflojaba por nada, la situación prominente que ocupó hasta llegar a Rosario de vuelta 5o. y primero en la categoría tres litros y faltando la última etapa para cruzar la menta victorioso, pues sentía justificada su pretensiones, dado que en un lote tan crecido de competidores y si uno era mejor, el otro lo superaba, perdió su puesto debido a que los pistones de aluminio que se le habían puesto de fabricación nacional, no respondieron al final, lo que lo obligó a cambiar tres de ellos. Sin embargo a pesar de este contratiempo que le costó varios minutos de pérdida, pudo clasificarse segundo en su categoría y 7o. en la general. El ganador del Gran Premio fué M. de la Fuente; 2o. B. Duggan; 3o. Ferreyra; 4o. Zannardi; 5o. José Casenave; 6o. J. Malcon y 7o. Desideri con su pequeño star, que se portó magníficamente.

En Abril 28 del mismo año corrió el gran premio Córdoba Circuito de Jacina, con el star, aunque el coche no era muy veloz, pudo defenderse valientemente, dado que los muchos virajes que existen en dicho circuito, no le permitían a los de mayor potencialidad desorrollar el máximo. De ahí, que se mantuvo en casi toda la carrera en buena posición, pero faltando poco para terminar, tuvo la fatalidad de que se le saliera una rueda trasera que lo hizo perder toda chance, pero, haciendo un homenaje al destino, salvó íntegro el "pellejo", después de un sin fin de tumbos.

El ganador fué el malogrado E. Luro; 2o. Carú; 3o. Blanco y 4o. Zanardi.

El 4 de Mayo, o sea el domingo siguiente la casa Ditlevsen y Cía., dispuso que interviniera en el campeonato de carretera. La carrera era de fuerza libre, su chance, dada la calidad de máquina y volantes que intervinieron, no podía ser muy halagadora, no obstante participó con entusiasmo y optinismo.

Sus otras pruebas

Se imprimió a la carrera un tren formidable, dado que el primer coche había sacado un apreciable ventaja sobre su más inmediato y tenaz perseguidor, que "ingerían" los kilómetros con una velocidad increíble, sin embargo, daba la sensación que era imposible descontar ventaja, a no ser que ocurriese lo que es común: el desperfecto.

Cuando comienza a desfallecer el entusiasmo, "echar" mano a ese pensamiento es un hábil recurso, es el tónico reconstituyente efectivo y poderoso que no debe faltar en ningún corredor, porque a la capacidad técnica del corredor debe incluirse el factor azar.

Ese día Muñoz, que fué el ganador de la carrera corrió como un crack, sacó la delantera y no tuvo que lamentar ningún desperfecto. Lo interesante fué la disputa por el segundo puesto, puede decirse que corrían en una sola línea Obide, Bozzola y Desideri, luchando bravamente y sin descuidarse, y así, discutiendo palmo a palmo cruzaron la meta ante una salva estruendosa de aplausos que le prodigió la multitud de aficionados que habían seguido atentamente las alternativas de la carrera.

El primer puesto se lo adjudicó comodamente M. R. Muñoz, con coche Lincoln, con una ventaja de 18 minutos; 2o. Obide; 3o. Bozzola; 4o. Desideri con su coche star. Del 2o. al 4o. hubo una escasa ventaja de 2 minutos.

Muñoz sorprendió en la forma que dominó al Lincoln.

En el premio Rafaela, Junio 1924, corrió de acompañante de Malcoln, clasificándose primero con coche Charle Curti, batiendo el record sudamericano y 2o. entró Morell.

En el año 1925 participó en aquella célebre carrera que le costó la vida al malogrado Eduardo Luro, que fué suspendida.

El 3 de Mayo, o sea el domingo siguiente, se corrió nuevamente el campeonato de carretera Villa María-Buenos Aires, por desperfectos en el



Desideri en la actualidad, con su risita cachadora.

motor hubo que abandonar. El ganador fué Ruotta acompañante Bucci, con coche Hudson; 2o. Maluffi, con Stuzt.

El 10 de Enero de 1926, corrió las 12 horas, sin obtener clasificación al final.

En Marzo de 1926, ida y vuelta a Mar del Plata, carrera que se clasificó primero; 2o. de la Fuente. La casa preparó dos coches Chrysler, uno para Desideri y otro para Perín.

En Santa Fe, el circuito Esperanza entró 6o. debido a la desgracia que le ocurrió a Babertrch, falleció el acompañante.

En el premio Primavera, circuito Mercedes, organizado por el Automóvil Argentino, participaron los ases del automovilismo. El ganador fué Bucci; 2o. Riganti. En una Mar del Plata ida y vuelta, con un elástico roto llegó tercero a una diferencia de 40 segundos del primero que fué de la Fuente, debido a que no se puede tocar los coches tuvo que continuar con ese desperfecto hasta salir de la raya para arreglarlo, lo que le hizo perder un tiempo precioso.

1o. Malcoln; 2o. de la Fuente; 3o. Zorzola y 4ó. Desideri.

En el Autódromo General San Martín en las 100 Millas Argentinas: 1o. Bucci; 2o. Carú; 3o. Riganti y 4o. Desideri. A 18 segundos. 97 de promedio. El ganador tuvo 94.

Una prueba elocuente que por cierto es muy significativo, es el hecho de no haber abandonado ninguna carrera, en todas ha llegado a clasificarse.

Don José Desideri, está conceptuado entre los ases del automovilismo que existen en el país.

Es inteligente y domina ampliamente la técnica de la mecánica. Entre nuestro público goza de un sólido prestigio conquistado bravamente con performances admirables, que le han proporcionado emociones infinitas de placer.

Posee once medallas, tres relojes y cuatro diplomas, que son diez y ocho testimonios que corroboran en forma concreta sus condiciones excepcionales de gran volante.

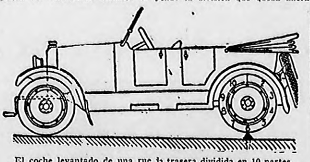
Ni nafta especial, ni caminos desiertos

Precisa el Studebaker Seis Liviano para probar su notable economía de consumo. Un Faeton de serie, con 4 pasajeros, marchando por las calles de más tráfico, y obedeciendo estrictamente las indicaciones de los agentes de policía, recorrió 11 kilómetros 500 metros, con un litro de nafta nacional, comprada en un surtidor indicado por los fiscalizadores.

Cómo Contar la Multiplicación de los Engranajes

Se sabe que el motor de un coche tiene siempre una velocidad de régimen bien determinado, y que por el contrario en razón de su mismo destino los ejes de las ruedas traseras deben girar a velocidades constantemente variables. Este es todo el secreto de la caja de velocidades.

Puede ser interesante conocer el producto de reducción que existe en un coche determinado y al efecto vamos a explicar un procedimiento rápido y eficaz que puede realizar cualquier automovilista.



El coche levantado de una rueda trasera dividida en 10 partes

Se coloca el crick de manera de levantar una sola de las ruedas la que se divide en diez partes iguales, marcándolas sobre la circunferencia del neumático y escribiendo su número con caracteres bien grandes. Se suprime la comprensión en el motor abriendo los robinetes de compresión situados en las cabezas de los cilindros, cuando existen o bien cortando el contacto de encendido y se hace girar el motor con la manija de manera que el número 10 marcado sobre la cubierta venga a coincidir con un índice que se coloca en el suelo en dirección de la taza de la rueda. Poniendo la palanca en la velocidad de la que se quiere conocer su reducción se da una sola vuelta completa de manija. Se puede así saber qué fracción de vuelta gira la rueda leyendo la división que queda ahora frente al índice. Generalmente para la primera velocidad necesita seis vueltas de rueda en los coches más comunes. La operación se repite para todas las velocidades, y el número encontrado en cada caso debe multiplicarse por dos. Normalmente las dos ruedas traseras giran al mismo tiempo y el hecho de inmovilizar una de las ruedas dejando la otra libre, gracias al crick pone en juego la acción del diferencial, de manera que la rueda libre da dos veces más vueltas que si estuviese en contacto con el suelo. Es interesante que cada automovilista conozca experimentalmente el número de reducción de sus engranajes para los pasajes difíciles.

Resultó muy Interesante la Visita a los Yacimientos Petrolíferos Fiscales

Un grupo de periodistas invitados especialmente por la gerencia de la firma Auger y Cía., realizó una visita detenida a la destilería situada en La Plata

Un interesante paseo, a la par que divertido, instructivo, se realizó el domingo pasado hasta la destilería que los Yacimientos Petrolíferos Fiscales tienen instalado en la vecina ciudad de La Plata.

Los representantes de los citados yacimientos, señores Auger y Cía., habían invitado a un grupo de importadores, expendedores, dueños de garages y periodistas a visitar la destilería situada en La Plata, y ver de "visu" la forma cómo se trabaja el petróleo y la nafta.

La excursión fué pues instructiva. Fueron cerca de cien personas las que ocupando los ómnibus contratados por la firma Auger y Cía., y en automóviles particulares, salieron el domingo último de la Plaza del Congreso en dirección a La Pata, acompañados por una sana alegría y un día primaveral que se asoció ampliamente a la bella excursión.

Llegados a Río Santiago, sitio donde se halla instalada la destilería, los excursionistas fueron recibidos por los directores del establecimiento, quienes de inmediato se pusieron a la orden de los excursionistas para hacerles conocer las instalaciones de la casa.

En grupo de treinta personas y guiadas por técnicos, se destribuyeron los visitantes por el amplio lugar que ocupa la destilería visitando detenidamente todas las dependencias del establecimiento, siendo de notar que los más altos jefes de los Yacimientos, como ser el administrador de los mismos, ingeniero Cánepa, sirvieron de "cicerones" a la curiosa columna de excursionistas.

Terminada la detenida visita por todas las dependencias del establecimiento, los visitantes fueron obsequiados con un buen almuerzo criollo en el Balneario Punta Lara y de donde se partió de regreso a esta capital a las últimas horas de la tarde, después de haberse podido apreciar la importancia de los establecimientos fiscales y de la destilería.

Los señores Auger y Cía. y el señor gerente de la misma, Pignet, han tenido un verdadero acierto en hacer conocer esta gran obra nacional, que nos servirá para libertarnos de la tiranía del industrial extranjero.

NUEVO GERENTE DE LA NASH

En la gerencia de la casa Nash, vacantes por fallecimiento del señor R. Raffo, ha quedado el señor Jorge J. Kavanagh, que venía ejerciendo las funciones de inspector general de agencias de la citada casa.

El señor Kavanagh ha demostrado, en el desempeño de sus funciones, poseer una alta cualidad de hombre experto en cuestiones automovilísticas que no dudamos sabrá poner aún más en evidencia, desde el alto cargo que ha pasado a desempeñar.



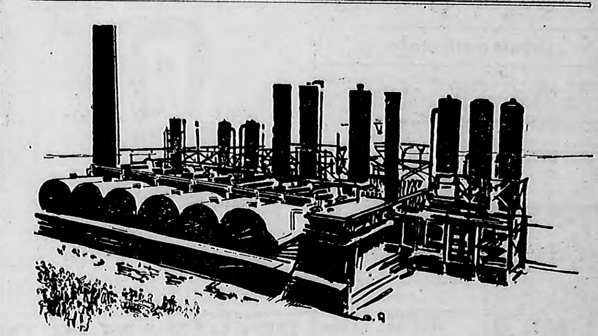
AMORTIGUADOR



Fácil de instalar y graduar a gusto. Asegura el confort de marchar como sobre asfalto, aun en los peores caminos

PARAGUAY 1150
U. T. 5567, Juncal

YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES



MAS DE 600 PERSONAS

pertenecientes a

Sociedad Propietarios de Garages, Cooperativa de Autos con Taxímetros, Sociedad de Automóviles Particulares, Asociación Concesionarios y Empresarios de Auto - Omnibus, Automóvil Club Argentino, Importadores de Automóviles, Garagistas, Corredores y Periodistas, etc.

han podido comprobar de cerca, durante la visita efectuada el Domingo pasado a la

Gran Destilería Fiscal de La Plata

el esmerado proceso de refinación de la ya afamada





Concesionarios generales

AUGER & Cía

Balcarce 278 U. T. 4247 Avenida

ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

Crema fría

Ingredientes: ocho huevos, 40 cts.; chocolate, 40 cts.; plantillas, 25 centavos.

Se baten ocho claros de huevo con ocho cucharadas de azúcar a punto de nieve, se rallan cuatro panes de chocolate y se pone al fuego con dos cucharadas de leche y dos huevos, se deshace bien y se mezcla con las claras; se ponen unas plantillas en la fuente y se cubren con la crema.



—¿Puedes prestarme un peso? Mira que no tengo ni camisa que ponerme.

—¡Qué suerte! ¡Lo qué ahorrarás en lavandera!

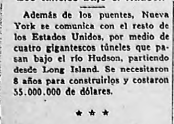
* * *

LA PRIMAVERA EN EL JAPON

En el Japón se celebra la llegada de la primavera, en nuestro mes de abril, con la danza de las cerezas por las jóvenes gheisas.

* * *

MAL TIEMPO PARA EL CARTERO



Ni las inundaciones eximen a los carteros de Londres de cumplir con su deber. Aquí vemos a uno, atravesando por las calles cubiertas de agua, para cumplir con el deber de llevar las buenas y las malas noticias.

Los túneles bajo el Hudson

Además de los puentes, Nueva York se comunica con el resto de los Estados Unidos, por medio de cuatro gigantescos túneles que pasan bajo el río Hudson, partiendo desde Long Island. Se necesitaron 8 años para construirlos y costaron 55.000.000 de dólares.

* * *

Casa para noventa mil personas

Un arquitecto norteamericano, ajustado estrictamente a los reglamentos municipales de Nueva York, que son los más severos del mundo, ha ideado una casa de sesenta metros de superficie por cada lado por seiscientos de elevación, la que costará trescientos millones de dólares y podrá albergar cómodamente a noventa mil personas. Es decir una respetable ciudad, en poco más de un cuarto de manzana.

★ ★ ★

¿Debuto o estreno?

Se habla de la voz: estreno. Uno dice que no puede emplearse refiriéndose a una persona sino a una cosa y que no es correcto decir: Se estrenó el artista tal. Alguien replica que el diccionario de la Academia Española, la más alta autoridad de la lengua, da esta acepción:

"4). *reflexivo (es decir: estrenarse) darse a conocer por vez primera en el ejercicio de un arte*".

—Y entonces si es correcto decir: Se estrenó Fulano, ¿para qué emplean ese bárbaro "debuto" tan poco eufónico?

—¿"Debuto"? ¡De-brutos que son!

★ ★ ★

Caza real



El maharajah de Indore es, además de novio de la norteamericana Annie Miller, un excelente cazador. Aquí lo vemos entregado a su deporte favorito, después de haber derribado un hermoso ejemplar de tigre de Bengala.

* * *

Impuesto sobre la barba

En el reinado de Isabel de Inglaterra el derecho a usar barba estaba sujeto al pago de un impuesto de tres chelines y cuatro peniques.

Pedro el Grande de Rusia impuso a los nobles de su reino el pago de cien rublos por el derecho de usar barba, lo cual produjo un gran descontento en la nobleza, pues la gente del pueblo solamente pagaba un kopec por el mismo derecho.

Este impuesto sobre las barbas fué confirmado en 1726 por Catalina I; en 1728, por Pedro II; en 1731, por la Emperatriz Ana, y el 1734, por la Emperatriz Isabel. Catalina II lo derogó en 1762.

*

Llamamos seriamente la atención de Mussolini hacia esta nueva fuente de entradas para sus despilfarros fascistas. Con sólo cobrarle a Buffarini...

* * *

LAS TORTUGAS

Las tortugas no tienen dientes.

* * *

Precursor del tanque



El tanque de guerra tiene un precursor [illegible] en 1456 [illegible]

EL BESO EN ISLANDIA

En Islandia, los hombres se saludan besándose, en vez de estrecharse la mano. En cambio, jamás besan a las mujeres.

* * *

COMPETIDORA DE JOSEFINA BAKER



A Josefina Baker no la dejan bailar desnuda en Viena. Y sin embargo, a pocos pasos de allí, en Berlín, Suzanne Delpont, bella bataclana francesa, se presenta ante el público en esta forma: en una gloriosa exhibición total de sus formas, apenas velada por el 'diáfano manto' 'de que habló Eca de Queiroz.

* * *

Una araña que caza peces

En Sud Africa existe una araña, perteneciente a la familia de los "thalasis spencere" que tiene la costumbre de alimentarse de pececillos, los que pesca introduciendo sus patas a manera de tentáculos en el agua y esperando a su víctima.

* * *

Ferrocarriles eléctricos alemanes

En Alemania hay actualmente en explotación 1.219 kilómetros de vías férreas electrizadas y hay 335 kilómetros en vías de electrización.

TRAVESURAS DE PIRUCHITA

¡Que amigos los de abuelito!

Por Ch. Mac Manus

¡Ayer dió una fiesta el abuelito para su cumpleaños. Nunca ví tantos viejos juntos!

¡Oh! ¡Qué descuidado es mi abuelito cuando está de farra!

¡Los cubiertos de plata desparramados por toda la casa!

Mamita, parece que algunos de los invitados cuando se retiraron anoche tenían agujeros en los bolsillos...

1928, by King Features Syndicate, Inc. Great Britain rights reserved.

(26) LA CONQUISTA DEL AIRE

Las aventuras de Andree

Por Nicholas Afonsky





© McClure Newspaper Syndicate

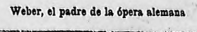
ANDREE hizo construir su globo en París, estudiando con sumo cuidado, la adquisición de armas y pertrechos, tanto como la de los víveres, destinados a durar cuatro meses. Fueron asimismo embarcados, patines y un trineo, junto con una canoa portátil, que podía armarse en pocos minutos, si caían en el Océano.

PARTIO para Islandia en 1896, dispuesto a aprovechar el primer viento favorable, pero no sopló la prisa esperada, posponiéndose el vuelo, hasta el verano siguiente. El 11 de julio de 1897, ascendió al fin Andree con tres compañeros, partiendo de la isla Dane, y confiando pasar sobre el polo, y descender en Siberia o Alaska.

EL 22 de julio, unos pescadores de Spitzbergen, mataron una de las palomas mensajeras de Andree, llevando un mensaje optimista. El 31 de agosto, y en mayo del año siguiente, fueron halladas boyas, con otros mensajes, describiendo el progreso de la expedición. Desde entonces, nadie ha vuelto a saber nada de Andree.

VARIOS años después, encontró un misionero en los desiertos parajes del Artico, una tribu esquimal, donde se conservaba la leyenda de una "casa blanca", que había descendido del cielo, con dos hombres a bordo. Le enseñaron al misionero, unos cables provenientes de la "casa blanca", parecidos a los del globo de Andree.

(29) HISTORIA DE LA MUSICA



Weber, el padre de la ópera alemana

Por Mme. Schumann Heink







Great Britain rights reserved. © 1927, by King Features Syndicate, Inc.

WEBER es el padre de la ópera alemana. Tuvo valor y poder creativo para poder romper con las tradiciones de la ópera italiana, y dar a sus obras un sello puramente personal. Basó su música en los cantos populares, y convirtió en héroes a los modestos hombres del pueblo.

NACIDO en 1786 en Eutin, Carlos María von Weber fué hijo de un hombre noble y aventurero. Fué cojo desde su infancia, y siendo joven prefería la soledad. Aunque no daba muestras de ninguna aptitud para la música, se le obligó desde muy joven a estudiar el piano.

WEBER cantaba bien, y tocaba la guitarra con arte y buen gusto. Era una personalidad encantadora y vivaz, y supo conquistar los corazones de numerosas damas de la sociedad y del teatro. Durante su juventud, el compositor vivió una vida alegre de hombre de mundo.

LA obra maestra de Weber, "Der Freischutz", es una ópera de la vida campesina de otros tiempos. La magia desempeña un papel muy importante en ella, como sucedía entre los campesinos antiguos. El libreto se basa en la vieja leyenda alemana titulada "El cazador mágico".

PROGRAMAS DE TEATROS Y CINEMATOGRAFOS

TEATROS

AVENIDA. — Empresa Díaz Argüelles. — Compañía de zarzuelas y revistas españolas. — A las 18.30: Mujeres Peligrosas. A las 21: Las Tres Cosas de Juanita. A las 22, reposición: La Corte de Faraón. A las 23.15: Mujeres Peligrosas.—Platea $ 1.

ARMENONVILLE. — Restaurant-Teatro. — Entrada, Avenida Centenario 3360, entre Bulnes y Canning (Palermo Chico). — Compañía francesa de revistas. — A las 23.15: En plein air. A la 1.30: Buenos Aires Evolue.

ATENEO. — Compañía de revistas picarescas. — A las 18.30 y 22.30: Aquí se aprende a besar. A las 21.30 y 23.30: Para gente alegre solamente. — Platea, $ 1.— por sección. — (Refritos revisteriles).

BA-TA-CLAN.—Compañía de revistas (no aptas para señoritas). D. Garriga. — A las 18.15 y 22: En Carnaval, bien desnuditas. A las 21.15: Las tentaciones del diablo. A las 23: Las delicias del amor. (Género crudo). — Platea, $ 1.— por sección.

BUENOS AIRES. — Compañía nacional. Dirección: Arturo Mario. A las 18.30 y 23: Un baile de meta y ponga en la estancia La Rosada. (Bueno). A las 21.45: La Vasca Soledad.—Platea $ 0.70 por sección.

COMEDIA. — C. Pellegrini 248. U. T. 0226 (35) Libertad. — A las 18.30 y 22.20: Dos al plato. A las 21.15 y 23.25: De lo bueno, lo mejor. — Platea, $ 1.—

COMICO. — Corrientes 1280 (entre Libertad y Talcahuano). U. T. Mayo 38-6817. — Compañía alemana de dramas y comedias musicales. Primer actor y director: Román Riesch. — A las 18: D'Notlug (Mentira por necesidad), — Platea $ 1.—Noche, a las 21.15: s'Glück vom Riedhof (la Suerte de Riedhof) en tres actos, de Kohler.—Platea $ 2.—.

FLORIDA. — Galería Güemes. — Compañía de revistas: Almanzor-Castro. — Espectáculo no apto para señoritas y menores. — A las 16.15, 18.15, 21.15 y 23.15: Sensuales y Desnudas. A las 17.15 y 22.15: El baño de Venus. — Género poco edificante.

MAIPO.—Esmeralda 443. — Compañía argentina de teatro realista José Casamayor. — A las 18.15 y 23.15: Los vampiros. A las 21.15: Carne de Vicio. A las 22.15: La muerte blanca. — Platea, $ 1.— por sección.

NUEVO. — A las 17.30 y 22.20: El hombre del matrimonio. A las 18.30, 21.30 y 23.20: La higiene del matrimonio (no apta para menores. función completa, $ 1.20.

PORTEÑO. — Hoy, cine continuado de 13 a 24.30. No apta para menores. — Los que nacen... 365 días sin amor...; Cómicas por Carlitos Chaplin. — Entrada permanente (completa, 18 actos), $ 1. (Espectáculo realista).

SMART. — Compañía nacional de revistas galantes (género del Boulevard). Espectáculo no apto para señoritas y menores. — Hoy, éxito de la bailarina servia Raquel a las 18.30, 21.15 y 23.15: La hora del desnudo. A las 22.15: Como Dios las echó al mundo. — Platea por sección, $ 1.— (Espectáculo descalificado e indecente).

VERANO. — Compañía Florio Marrone. — A las 18.15: La Sombra. A las 21.15: Los hijos de Nadie.

VARIEDADES

CASINO. — Maipú 336. U. T. (31) 3.500 Retiro. — Hoy sábado, a las 16. Selecto matinée especial para niños y familias, en la que se presentan: Stanley Bros, los famosos equilibristas creadores de sus maravillosos ejercicios; Linka and Guss, en su acto plástico; Abison Sister, notables bailarinas fantasistas; Trío Pereyra, notables acróbatas cómico-serios; El famoso perro calculador "Poch", presentado por Mr. Dorly; Ben-Beno, el rey del vértigo; D. G. Mirado, equilibristas sobre pedestal; Wellmon Dúo, originales fantasistas americanos, y demás artistas que componen la nueva compañía. Entrada general: $ 1.— — A las 20.45: Espléndida función, en le que se presentan 12 grandes atracciones que componen la nueva compañía.

CIRCO POLITEAMA FASSIO. Calle Alvarez Thomas y El Cano. — Todos los días, 2 funciones. Sección vermouth y noche. — (Buen circo criollo).

CIRCO CARLOS HAGENBECK.— Calle Acoyte, en Caballito (estación del subterráneo José María Moreno). U. T. (60) Caballito 3676. Función diaria, a las 21; además, matinées: Jueves, Sábados, Domingos y días festivos (Carnaval), a las 16. Galería $ 1.—, asientos desde $ 1.50. Un insuperable programa circense. Hipopótamos, focas fieras, etc. Sólo por breve tiempo en ésta. — (Buen espectáculo).

POLITEAMA CAMPOS. — Mitre 22. Avellaneda. — Diez grandes bailes de disfraz y fantasía. Dos grandes orquestas. Capacidad: 500 parejas. Precios módicos.

PARQUE JAPONES. — Leandro Alem y Callao. U. T. 44-2170, Juncal. — Hoy, 18, noche. Grandiosa función extraordinaria. Teatro Romano. Colosal éxito: Compañía canina de vaudevilles, dirigida por Miss Evans. Yellow Hank, ejercicios de lazos y látigos. Conciertos sinfónicos por varias bandas de música y demás diversiones. Entrada: $ 2. Niños $ 0.50 con teatro y una atracción. Señoras: entrada gratis al Parque, después de las 24 horas.

BAILES DE DISFRAZ Y FANTASIA

CERVANTES. — 6 grandes bailes de disfraz y fantasía; 2 de Mi-Careme. Las mejores orquestas típicas y jazz band, dirigidas por los célebres maestros compositores; Canaro y Mérico. El público selecto y de buen gusto prefiere la sala del teatro Cervantes por ser la más fresca, la más higiénica por su piso sin alfombra, las más elegante, la más artística por su brillante decoración, su amplia terraza al aire libre y su confitería admirablemente surtida. Para estos bailes el popular compositor Francisco Canaro ha escrito tres nuevos tangos titulados: Señor Comisario, Berretín y Dónde estás que no te veo. Grandes sorpresas, valiosos regalos a los concurrentes.

SAN MARTIN. — Esmeralda 255. U. T. 0881, Mayo. — Carnaval de 1928. — Seis grandes bailes de disfraz, fantasía y particular, los días 18, 19, 20, 21, 25 y 26 del cte. con la cooperación de todos los artistas de la Capital. Dos grandes orquestas: Típica De Caro y Jazz Carabelli. — Sábado 18, inauguración de los bailes. Grandes sorpresas y regalos. Harry Simmons y las 30 caras bonitas. Domingo 19, gran baile español. Concurso de mantones de Manila. Gran feria española, la Fiesta de la Gracia y el Salero, con la intervención de Carmen de Toledo. Pilar Velázquez, Carmen de Sevilla, Ofelia Aragón, Rosario Pacheco, Lucinda de la Torre, Manolita Rosales, Rosario Chinchilla, Carmen de Lerma y Carmen Mir. Lunes 20: El día del baile nacional. Gran torneo de tangos, con la intervención de Azucena Maizani, Sofía Bozán, Libertad Lamarque, Tita Merello, Ada Falcón, Mercedes Simone, Lucy Clory, Rosita Montemar, Anita Palmero y Julia Rossi. Martes 21: Concurso de disfraces. Sábado 25: El día de la piñata misteriosa, con 1.000 sorpresas, y concurso de charleston y fox. Domingo 26: Despedida del Carnaval. Proclamación de la reina. Gran corrida de toros y farándula general. Abonos a palcos, $ 120 (seis bailes). Entrada general, $ 5. Señoras, gratis. Todas las noches visitarán la sala, originalmente adornada, como hasta la fecha no se ha visto y no ha sido superado, la caja de Pandora, La farola misteriosa. Los globos de la suerte, con su aluvión de obsequios para todos los sexos y edades. La luna egipciana galopará en la sala transportando a la más bella asistente. Algo fantástico y nunca visto.

COLISEO — Carnaval de 1928 — Empresa de Julio Salvucci. — 15 Grandes bailes de máscaras, fantasía y particular. — Hoy 1er. gran baile de Carnaval. — Las dos mejores orquestas dirigidas personalmente por los renombrados maestros y compositores Francisco Lomuto y Luis Teisseire. — Entra para caballeros $ 5.—, señoras gratis. — Cada entrada da derecho a un número de rifa gratuita de un espléndido automóvil Fiat. — Otros. — Jueves 23. — El grandioso baile "La fiesta del tango" con el concurso de las principales artistas de la capital. — Viernes 24. — El gran baile de las vedettes. — El festival clásico de mayor éxito. — En los días 19, 21, 25 y 26 de febrero a las 16 horas, se realizarán los extraordinarios matinées para los pibes, con el concurso de la Compañía Infantil dirigida por Angelina Pagano. — Grandes concursos de belleza, disfraz, declamación, tango y charleston, con valiosos premios. — Entrada única $ 1.—.

CASINO.—Maipú 336, U. T. 3500 R. Carnaval de 1928. — Esta noche, desde las 24 horas, primer baile de máscaras y particular. Las dos mejores orquestas, típica nacional, dirigida personalmente por Roberto Firpo. Jazz Band René Cospito. Grandes concursos de tango, vals y charlestón. — Entrada para caballeros, $ 4. Señoras, gratis.

PARQUE JAPONES. — Leandro Alem y Callao, U. T. 44 - 2170, Carnaval 1928. — Gratis. — para todos los concurrentes al Parque.— Al aire libre. 6 Grandes Bailes de Disfraz, Fantasía y Particular, desde las 23.30 hasta las 4 horas, en los días 18, 19, 20, 21, 25 y 26 de febrero. — Dos notables orquestas: Típica nacional compuesta de 20 profesores, dirigida por Alpidio B. Fernández, y New American Jazz, dirección César D. Pardo, de la cual forma parte el popular saxofonista Andrés Noto. — Concursos de tangos, shimmys, valses y chárleston, con valiosos premios para las mejores parejas. En los bailes del Parque Japonés es donde reina la alegría y buen humor. Concurra y se convencerá.

CINES

ASTRAL. — El maravilloso palacio del cine. — Corrientes 1641. U. T. 7643, Mayo. — Conjunto de variedades con Buonavoglia-Jack, H. Arnaud, M. Pratti y otros artistas. — El "as" del circo; Las locuras de Ranson; El caucasiano; El cisne, Conjuntos de variedades. — (Programa bueno).

BIJOU. — Pueyrredón 965. U. T. (47) 2965.—A fuego lento; Enrique IV; Cenizas de venganza; El árabe y Altivez rendida. — (Prog. regular).

CALLAO THEATRE. — Callao 27. Mayo 1898. — Fruta prohibida: Un escándalo de sociedad; Seis días.

CINE CATALUÑA. — Corrientes 2046. U. T. (47) Cuyo 0662. — Hoy: Una luz en la ventana; El amante relámpago; Con sus mismas armas y El leopardo negro. — (Programa bueno).

CINE ALVEAR. — Esmeralda 320. U. T. (35) Libertad 1522. — Cuando el peligro llama; El batata; Babe Ruth y la manzana y Sección cómica. — Programa mediocre).

CINE PARIS. — Suipacha 153. U. T. 0792, Libertad. — Hoy, a las 18.30 y 23: Diamantes y Corazones, por Pauline Stake; a las 21: Donde el Norte Empieza, por el perro Rin Tin Tin; a las 22: Guerra de Almas, por Owen Moore. — Exito de Eember - Santos, bailarines ultramodernos, acompañados por la orquesta de H. Binstok. Lujosa presentación.

CAPITOL TEATRE. — Santa Fe 1884. — Silencio, Sin Control y El canto nupcial. — (Programa pobre)

ELECTRIC PALACE. — Lavalle 836. U. T. (35) Libertad 1846. Drusilla hereda un millón; Una noche novelesca; Pasión del Trópico; Perdidos en el frente; Act. Glücksmann No. 26 y Babe Ruth y la manzana. — (Sala boicoteada en la calle Lavalle).

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635. — La mujer que mintió; La tristeza del héroe y Sección cómica. — (Programa sin importancia).

GRAN CINE FLORIDA. — Florida 271. — Babe Ruth y la manzana; Esposas prisioneras; Las Marionnettes; Todo corazón; Esposas prisioneras, Las Marionnettes y Babe Ruth y la manzana. — (Prog. bueno).

FENIX. — Rivadavia 7802. U. T. Floresta 8858-9520. — Gran compañía de atracciones mundiales procedente del teatro Casino. Doce atracciones diversas y originales. Espectáculo selecto y ameno para familias. Por secciones, a las 18.15, 21.15, 22.15 y 23.15. De 16 a 18, programa cinematográfico con notables films y sección cómica.

GLORIA. — Avda. de Mayo 1225. Un loco de atar; Luz de candilejas y Las delicias del harén. — (Programa viejo).

GENERAL BELGRANO. — Cabildo 2165. — El engaño; El español y Las delicias del harén. — (Prog. discreto).

MIGNON PALACE. — Juramento 2433. — La tristeza del héroe; y Dedos Amarillos. — (Programa pobre).

PARAMOUNT. — Lavalle 843. — Cómicas; El parásito; La tierra del castigo; Exito del fakir Scam y Babe Ruth y la manzana. (Programa bueno).

PRINCESA. — Suipacha 460. U. T. Libertad 1112. — El traidor; La presa del cóndor; Rin-Tin-Tin. Actualidades F. N. P.; Babe Ruth y la manzana. — (Programa regular).

PALACE THEATRE. — Corrientes 757. — Una noche de farra; Un escándalo de sociedad y La gran vida. — (Programa sin importancia).

REAL CINE — Esmeralda 425. U. T. (31) Retiro 3500. — La ley que mata; Una noticia escandalosa; Molinos de viento; Sección cómica F. N. P. y Babe Ruth y la manzana. — (Programa bueno).

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921. — El espejo del alma; Sección cómica; La reina de la moda. El rey se divierte y Babe Ruth y la manzana. — (Programa bueno).

STANDARD. — Corrientes 2067. — El caucasiano; Rosas de sangre; El hombre del frac. — (Programa bueno).

SAN MARTIN. — Rivadavia 7050. Enrique IV; El bebé de un soltero; y La hora de amar. — (Programa regular).

Me duele la cabeza, Cilito, Prométeme que te quedarás esta noche de Carnaval haciéndome compañía.

¡Qué programa!

AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO

POR DANTE QUINTERNO

COPYRIGHT POR CRITICA-1927- PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN





























Hill y Nigromancia Sobresalen Entre las Concurrentes al Clásico Espirita, Prueba Central del Programa de Mañana en Palermo

Naciano Moreno, entraineur de Hill. El ex Mago confía en el éxito de la defensora del Stud Alvear F. de.

Preparémonos para Salir de Noche

No será difícil, que debido a las nueve carreras de que consta el programa, tengamos que salir de noche del hipódromo. Se correrá la última entre dos luces, y si no se anda con todo apresuramiento, si [illegible] distraen en las cintas y se dan más minutos de lo necesario para las operaciones del sport, veremos correr carreras a la luz de las estrellas. Es por eso que recomendamos a los señores comisarios que estén al tanto del desarrollo de la reunión, porque en cuanto nos descuidemos será para terminar muy tarde.

Menos mal que la última no vale nada, que está compuesta por tres competidores, de lo cual nos alegramos, para no quedarnos a presenciar su desarrollo. Es de tener en cuenta que las carreras de caballos es un deporte para ejecutarlo durante las horas del día, no en plena noche, como los asaltos de box. Así lo entenderán los señores del comisariato, pues no creemos que dejen pasar la tarde en preparativos, ni que se dispute la última carrera con la luz de las primeras estrellas.

De todos modos preparémonos para salir de noche, por si se olvidan los comisarios de que el programa es de nueve carreras.

Un nombre que se las trae es el del piloto de Danzante

¿No les ha llamado a ustedes la atención el apelativo del aprendiz que tendrá a sus órdenes al caballo Danzante?

Dicen los franceses que "le nom ne fait pas la chosse", pero a pesar de la máxima de los franchutes, pensamos que no serán pocos los criollos que se sentarán en la retranca cuando vean que a Danzante lo corre todo un señor Meril.

Buscando el Ganador

No es tarea fácil dar con los ganadores de las nueve carreras que comprende el programa de mañana, pues la mayoría de ellas promete reunir lotes numerosos, y lo que es peor, por lo que respecta al acierto de fuerzas más o menos semejantes.

Hemos hecho mención de las nueve pruebas del programa, pero circunscribiremos el comentario a ocho, pues de la principal, o sea el premio Espirita nos ocupamos en lugar aparte.

Hebe, Bizantina, la pareja de Naciano y Bartola, se destacan con probabilidades semejantes

La prueba llamada a romper el fuego es un handicap de 1100 metros, para yeguas ganadoras de una y dos carreras.

Excepción hecha de Zanahoria y Siberiana, cuya presencia es poco probable, todas las demás inscriptas se aprestan a concurrir a la cita, y aunque dada la índole de la prueba y la equivalencia de fuerzas de sus competidoras se hace peligroso el pronóstico categórico, cabe pensar que la ganadora debe ser alguna de las que mencionamos en el epígrafe.

Buscar la candidata de la lógica es tarea poco menos que imposible, pues hay cuatro o cinco que vienen de producir performances igualmente recomendables.

En el cuadro de pronósticos, hallará el lector la preferida de este diario.

Pechazo, El Pintao, Parte y Patrocles, deben resolver la carrera reservada a los aprendices

Otra carrera complicada es la de 1800 metros, reservada para los pilotos aprendices, que se disputará en segundo término.

De los trece inscriptos merecen recomendarse igualmente a Pechazo, El Pintao, Parte y Patrocles.

No exentos de chance aparecen Ras con Ras, Birrete, Blackguard, que reaparece bien preparado, y Nazareno, a pesar de la ventaja que dispensará a sus enemigos.

Codiciada, La Irlandesa, La Cañada y la debutante Ramisal, son las más probables candidatas para el premio Modelo

Si la carrera de 1500 metros, reservada a las yeguas de tres años no ganadoras, se resuelve de acuerdo a nuestros cálculos, las ocupantes del marcador deben ser las cuatro que mencionamos en el epígrafe.

Codiciada, que al debutar llegó tercera, corriendo luego sobre la recta, sin figuración, tiene una corrida que la recomienda singularmente.

La Irlandesa viene de escoltar a Flavia, a menos de un cuerpo; La Cañada ha corrido tres veces sin éxito, pero sus ejercicios aconsejan no descuidarla, y por lo que respecta a Ramisal, cabe decir que se estrena con ensayos tan buenos, que nada nos extrañaría verla galopar delante de sus enemigas.

Finita, sino por sus méritos, porque la dirigirá Leguisamo, tampoco debe ser descartada en el cómputo de probabilidades.

Entre Picazón, Hermann Chip, Ovalo y Séneca, debe estar el ganador del premio Mazorquero

Hemos mencionado en el título el cuarteto más recomendable para la carrera de 1700 metros, reservada a los tres años perdedores, pero a la verdad que si los cuatro citados tienen chance, otros como Facón Chico, (ex Far Niente), Lucifer, Comalumbra y Huaqui, tampoco tienen por qué ser descartados.

El candidato más autorizado, a juzgar por sus últimas performances, es Picazón, pues como habrá de recordarse, al hacer su debut llegó apenas vencido por Arriaga y luego se clasificó tercero, pero detrás de animales fogueados y regulares, como lo son Moldeador y Vigoroso, a quienes escoltó a poco más de un cuerpo, empleando el ganador 1'36" 2|5 para correr una milla.

Ovalo defeccionó recientemente, pero el entraineur Rosendo Aquino confía en que se rehabilitará.

No hemos mencionado aun a Fugaz, por la simple razón de que no le conocemos corrida para esta prueba, pero no hay duda de que estando bien preparado, puede resultar un enemigo peligroso.

Pese al dudoso estado en que se hallan Arpegio y Pampillón, ellos resaltan como los más probables candidatos para el premio Remate

Un premio Remate a disputarse en la distancia de 2000 metros, precederá en el orden del programa a la carrera clásica, y aunque el lote que promete disputarlo es numeroso, y el estado de dos de sus componentes no ofrece muchas garantías, cabe esperar que la calidad de los mismos suplirá las deficiencias de la preparación y entre ellos he de resolverse la lucha decisiva.

Nos referimos —ya lo adivinará el lector— a Arpegio y Pampillón, que para mejor tendrán los dos pilotos de Palermo.

Pampillón —debe saberse— corrió muy mal el domingo pasado, y por lo que toca a Arpegio, ausente de las luchas desde septiembre del pasado año, cabe decir que cuenta con dos floreos en la milla, que si no garantizan totalmente su buen estado de training, lo presentan al menos en condiciones aceptables como para que salga airoso entre tan modesta compañía.

Firenze y Patroncito sobresalen entre los escasos competidores del handicap Sospechosa

A menos que nos llegue alguna noticia imprevista, relacionada con las probabilidades de los seis probables competidores del handicap de 2200 metros que se disputará en séptimo orden, nuestro candidato será Firenze, el hijo de Sandal y Mafalda, del Stud La Fama, que ausente de las luchas desde octubre del año pasado, hará su rentrée, dueño en absoluto de sus medios como lo certifican, su excelente corrida de la cual dimos noticias en su oportunidad y otros ensayos a cual más recomendables.

Va sin decir que los enemigos principales que el medio hermano de Macon tendrá, son: Patroncito, Archer y Clásica.

Tupá, Last Cyllene, Moldeador y Andamucho, deben repartirse los puestos del marcador en el handicap de la milla

Nos llegan noticias inciertas sobre la presentación de Last Cyllene y Moldeador al handicap de la milla, pero como nada se nos dice definitivo, los señalaremos a uno y a otro como excelentes candidatos al triunfo, si bien Tupá, Andamucho, Archer (si corre en ésta) y Comedy, merecen igualmente ser tenidos como muy probables candidatos a la victoria.

Nuestro candidato (salvo cambio imprevisto) será Tupá, que como ha de recordarse, llegó segundo a media cabeza de Last Cyllene, en 1'49" 4|5 para los 1800 metros del handicap Adbul Mamid, disputado el 22 de enero.

Tupá recibía en aquella ocasión dos kilos del hijo de Cyllene y mañana la ventaja será de cinco kilos.

Las ventajosas condiciones en que actuará Pons en la carrera final permiten decir que no puede perder

Si alguna vez puede sostenerse a un caballo como imbatible, esta vez es mañana, en la carrera de 3500 metros, que dará por definida la fiesta y el caballo es Pons, que no tendrá más enemigos que Lunático, recibiendo de éste 11 kilos y Ramuntcho, que le dispensará seis.

Si la apreciable diferencia de peso no fuera suficiente para convencer que el pupilo de Bastías debe ser una clavada, bastaría recordar que Pons, montado por Bastías y con 56 kilos, acaba de ganarle a Revoltoso, por tres cuerpos, en 3'8" para los 3000 metros.

La Carrera Clásica

El premio Espirita es de los que no tienen historia. Su pasado data de hace tres años, lo que no impide hacer un relato sobre su pasado.

Sus ganadoras fueron Sospechosa, Magic y Petarade. Ninguna de las tres será de las llamadas a sobresalir en el haras, puesto que sólo fueron discretas en las pistas. El clásico Espirita tiene su importancia en el premio, que supera a los handicaps, y en la distancia, que es de 2200 metros. Y como no es frecuente que las yeguas corran en distancias mayores de 2000, sobre todo en carreras clásicas, y en esta época del año, por eso vemos que está encuadrado dentro de los premios que tienen cierta importancia, sin tener historia.

Las buenas yeguas

Entre las competidoras del premio Espirita vemos a Nigromancia, que sobresale dentro del conjunto, pues sin ser notabilísima, comparable a Mouchette, ni siquiera a Villanita, es de las que suelen realizar performances destacadas, sobre todo en los últimos tiempos, desde que desaparecieron las figuras más destacadas.

Otra potranca de altas calidades es Hill, la buena hija de Pulgarín, de la cual tiene su propietario elevada opinión. Es una yegua de muy buenas condiciones, llamada a ser de las de primera línea en esta temporada. Tiene calidad, origen, y, sobre todo, en estos últimos tiempos ha demostrado ciertos adelantos que no se esperaban, pues comía con visible dificultad, mientras que ahora come muy bien y está lindísima. Son estas dos yeguas las llamadas a sobresalir en el encuentro de mañana.

La presencia de Fairy Land, con 2'18" 3|5 de corrida

El lance de la carrera está a cargo de Fairy Land, la excelente hija de Moloch, de la cual podría decirse que, sin tener las calidades de las otras, de Nigromancia y de Hill, en cambio va a la carrera con una magnífica corrida de 2'18" 3|5.

La corrida a que aludimos fué dada a la par de Clásica, y las dos pupilas de Maschio se portaron bien en esa prueba, lo que significa que, repitiendo la corrida, debe de mejorarla, ha de ocupar uno de los puestos delanteros, y si se resolviese por una sorpresa el premio Espirita, no sería difícil que ella fuese la ganadora.

El estado de Fairy Land es, por otra parte, de lo más completo, de lo más esmerado. Su campaña no la autoriza para aspirar al primer puesto en los clásicos, pero e nesta época del año suelen producirse no pocas sorpresas, lo que demuestra que cualquier animal en estado puede resultar victorioso, y como mayor porcentaje de probabilidades, agréguese que la corre Leguisamo.

Patricia, La Muñeca, Española, Walina y Scamper

Aprovechando la ventaja que reciben en el peso, que no es mucha si se tiene en cuenta la calidad de las otras, concurrirán también a la disputa del premio Espirita las yeguas citadas al frente de este párrafo. No son de la talla de las nombradas anteriormente, pero como tienen cierto origen, ciertas condiciones y, además, reciben pequeñas ventajas, pues van a probar fortuna, o cuando menos a la ventura por el segundo premio, o hasta por el tercero. De todos modos, igualmente han de intervenir en carreras handicap, contando con las mismas o parecidas enemigas. Por eso no nos sorprenderemos de ver intervenir en carreras como el premio Espirita a animales que no son clásicos. La palabra clásico está un poco divulgada, demasiado prodigada en nuestro turf.

Las Probables Sorpresas

Se sabe que la cátedra está siempre expuesta a la rodada, accidente en el cual deja, como es lógico, sus más queridos patacones.

Procuramos evitar con esta sección tan triste suceso, o prevenirlo, al menos.

Zanahoria, por ejemplo...

En la carrera de velocidad hay candidatas para todos los gustos, pero ellas serán siempre, a excepción hecha de la hija de Zig Zag. Conste a todo esto, que los ensayos de Zanahoria dejan traslucir una velocidad inicial que bien puede servirle para hacerse perdiz mañana, de las cintas a la de cobrar.

Cuidado con Ras con Ras

Si ustedes creen que eligiendo a Pechazo o a Parte, está resuelta la carrera de aprendices, pueden sufrir un error lastimoso. El pupilo de Pianezzi que fué 3o. en su última presentación de El Matrero, reaparece muy bien preparado y llevará la monta de un aprendiz bastante discreto.

Una debutante, Ramisal nos llena el ojo

Desde el momento en que todas las conocidas han demostrado ya menos clase que un cangrejo, recomendaremos como lance muy factible a la debutante Ramisal, yegua que viene a la prueba en magnífico estado y con ensayos harto sugestivos...

Otro debutante y con Legui

El lance puede parecer difícil, porque Facón Chico, Ovalo y Picazón, obligan a contemplar el programa con más dudas que un pápiro egipcio. Sin embargo, conste para quienes nos tengan fe, que les damos en Séneca algo muy de las ventanillas.

El hijo de Goutrán será, además, piloteado por Leguisamo, jockey que suele sacar provecho de cualquier entrevero.

Sinaí reaparece en estado vencedor

No crean que nos flaquea el mate. Nada de eso. Al hablar de Sinaí como lance, lo hacemos convencidos de que, con ese estado que luce, se puede pretender cualquier éxito. Y es que la preparación del hijo de Matach es de aquellas que están diciendo: "No pierdo".

En el clásico Legui

Se comprenderá que si pretenden buscarle la "contra" a Hill no haya otra mejor candidata que la piloteada por El Pulpo. Aparte de eso detalle de la monta, será bueno informar que Fairy Land reaparece con un ensayo magnífico publicado con abundancia de detalles en otra sección de la página.

Portero puede hacerse humo

Habrán comentado ustedes durante la semana con lujo de detalles particulares la corrida de Portero. Pues bien; cónsteles que, efectivamente, el tal Portero no corre, vuela, y por lo tanto, si su jockey logra tomar el comando del lote con buen pie, para agarrarlo va a ser necesario esperar que entre a la balanza.

Es un pálpito, no más.

Andamucho como el nombre lo dice...

Sí, señores. Andamucho responde a su nombre en privado. El pupilo de Grassi corre que se las pela — las tabas — y toda vez que cargará tan sólo 45 kilos, es muy fácil que repita la reciente proeza de Micifuz.

Llevará la monta de A. Vidal.

LEDESMA, EL JOCKEY DE WALINA

Por si alguien interesa saber quién es el jockey que debutará mañana en Palermo dirigiendo a Walina en la carrera clásica, hacemos estas líneas informando que Ledesma, es uno de los buenos pilotos del hipódromo rosarino, donde más de una vez llevó a la victoria a la hija de San Vicente, jinete en la cual se presentará mañana en la cancha del hipódromo Argentino.

La corrida más sobresaliente del premio Sospechosa

Firenze debe ser el ganador si no sufre las consecuencias de la rentrée

TIENE 2'19" 3|5 EN PISTA NO MUY BUENA

En la carrera por el premio Sospechosa, a disputarse en sexto lugar, reaparecerá el tres años Firenze, hijo de Sandal en yegua por Val d'Or, que en los comienzos de su campaña en las pistas se distinguió como uno de los buenos potrillos de su año.

Después de ser apresurado en más de una carrera de categoría, sin el resultado que se esperaba, fué necesario ponerlo en reposo para darle el tiempo necesario para su total desarrollo. Va a reaparecer en una carrera de 2200 metros, en la cual está colocado como para ganar. Tiene una corrida de 2'19" 3|5, finalizando con muchísimos bríos. Al hacer la rentrée será para desempeñarse en forma, pues es de los caballos más discretos de esa categoría. Y, además, para dar cuenta de esos enemigos no necesita más de lo que ha demostrado hasta la fecha. Tenemos el presentimiento de que el representante del stud La Fama, es superior a Churumbel, por lo que se está cayendo de maduro. Debe de ser el ganador.



José Canal, que hará su rentrée mañana dirigiendo a Agnes Fame, en la carrera inicial. Luego conducirá a Lucifer, a Hill y finalmente a Archer.

El Jockey Montero con Cinco Montas

Decididamente tratándose de gente de turf no hay carta de recomendación más convincente que el triunfo obténgase éste como se quiera, basta que se obtenga.

Para prueba de ello ahí tenemos al jockey uruguayo Montero que por haber debutado llevando a la victoria a Churumbel (una fija grande como una casa) ya dispone mañana de cinco caballos y lo que es mejor no exentos de chance.

Hemos destacado la buena suerte del jockey de Churumbel nada más por el contraste que ella ofrece con la de muchos látigos nuestros alejados del éxito por falta de elemento, pero muy lejos de nuestro ánimo poner en duda las excelentes aptitudes de que llegó precedido, confirmadas de entrada no más, como si su lema fuera aquel de Martín Fierro respecto al uso que debe dársele a las armas.

No terminaremos, ya que estamos con Montero, sin comentar aunque sea ligeramente las probabilidades de los cinco animales que actuarán a sus órdenes: Jaquelina es una candidata muy poco probable; La Cañada en cambio, merece ser tenida en cuenta como la mejor de sus enemigas; Hermann Chip suena como fija en los dominios de Casella; Malinchito es un lance grande pero no muy factible; y Firenze es tan candidato que salvo cambio imprevisto será el defensor de nuestro pronóstico.

Como se ve Montero está en condiciones de confirmar la excelente impresión que dejó al hacer su feliz debut en Palermo.

OTIS

ASCENSORI E MONTACARICHI

SOCIEDAD ANONIMA ITALIANA CON SEDE LEGAL E INDUSTRIAL EN NAPOLES

NOMINA

de algunas instalaciones originariamente hechas por otras marcas en diversas ciudades de Italia y que han sido reemplazadas ahora por la Fábrica Italiana de Ascensores Otis.

Curia Arcivescovile — Napoli
Edificio Via Giorgia Arcoleo — Napoli
Grand Hotel — Napoli
Edificio Viale Elena — Napoli
Palazzo Croce — Genova
Palazzo Penco — Genova
Palazzo delle Cupole — Genova
Ponte Monumentale — Genova
Comm. Antonio Arlotta — Napoli
Hotel Savoia — Genova
Hotel Europa — Genova
Prof. Egidi — Roma
Hotel Quirinale — Roma
Hotel Regina Carlton — Roma
Banco di Napoli — Ancona
Cav. Camillo Consonno — Milano
Ing. Antonio Comini — Milano
Hotel Bonne Femme — Torino
Assicur. Gener. Venezia — Palermo
Soc. Miniere de Monteponi — Sardegna
Grand Hotel Belle Vue — Milano

CARTA ABIERTA

Señor Director del diario CRITICA

Muy señor nuestro:

En una publicación aparecida recientemente en uno de los diarios de la tarde de esta Capital, aludiéndose a una instalación de ascensores destinados a un edificio de la colectividad italiana, se afirma que dicha instalación será realizada por una Compañía Norteamericana, excluyendo arbitrariamente a las de origen Italiano.

Deseamos hacer una rectificación, en cuanto concierne a la Otis Elevator Company, a fin de que, la generalidad de aquella información, no induzca en error, respecto a la Compañía que representamos, ni le cree una situación injusta y un concepto equivocado ante los elementos siempre respetables de la Colonia Italiana en la República Argentina, que tenemos el honor de contar entre nuestra clientela.

Nuestra casa está vinculada desde años atrás, estrechamente a la industria italiana de ascensores y establecida con Fábrica propia en el Reino de Italia.

En efecto, la "OTIS", "Societá Anónima Italiana Ascensori e Montacarichi", *con sede legal en "Nápoli", Via Emanuele Gianturco, fué constituída en Enero de 1922 ante las autoridades del Reino de Italia, con un capital de Lit. 6.000.000, y lleva hechas desde entonces* más de mil instalaciones de ascensores y montacargas distribuídas en todas las ciudades principales del Reino.

Hoy, en Roma, Nápoles, Génova, Torino, Milano, Venecia, Florencia, Bari, Palermo, etc., para no citar sino los grandes núcleos urbanos de Italia, existe una organización Otis con personal y medios adecuados para atender los servicios de instalación y de mantenimiento y conservación de las máquinas.

Ha sido siempre la base de organización de las Fábricas Otis, y la característica, puede decirse, de su sistema industrial, proveer el mantenimiento de su servicio de conservación e inspección de las instalaciones en la forma más perfecta posible; y así se iniciaron las actividades Otis en Italia, reservándose la Compañía llevar luego adelante un plan de progresivo desarrollo de sus negocios en la península y la expansión de los mismos en Oriente y en Egipto.

Alentada en ese propósito, por la decidida protección que el actual gobierno de Italia dispensa a la industria nacional italiana, prestando decidida cooperación y ayuda a todo cuanto puede favorecer su desenvolvimiento, y fomentando en tal forma, con una inteligente acción gubernativa, el progreso industrial de aquel gran país, la Compañía Otis resolvió instalar su propia Fábrica en la península, adquiriendo a ese fin el 16 de Octubre de 1926, en la zona industrial de la ciudad de Nápoles, un terreno de más de ocho mil metros cuadrados de superficie, en el cual fué construído de inmediato el gran edificio que actualmente existe, destinado a los talleres, oficinas y dirección general de la Compañía.

La Fábrica que la Otis tiene en Nápoles, está clasificada entre las mejores que existen en esa ciudad, tanto por su construcción moderna, cuanto por su perfecto plantel industrial y su organización técnica.

En esa Fábrica trabajan cerca de 300 operarios italianos, siendo de advertir que todo el material que constituye la instalación completa e integral de los ascensores allí construídas, es manufacturado por obreros italianos y dirigentes de la misma nacionalidad.

A principios de Junio de 1927, la Fábrica Otis Italiana, totalmente terminada, estaba ya en plena labor de producción y durante el segundo semestre de ese mismo año, ha producido un centenar de máquinas de ascensores y montacargas con sus correspondientes motores y controles, que, por su calidad, admite ventajosamente la comparación con cualquiera de las máquinas de igual clase, producidas por las demás fábricas similares de Europa.

Por lo demás, teniendo en cuenta los breves y frecuentes medios de comunicación entre el puerto de Nápoles y los países del Mediterráneo, la ubicación de la Fábrica Otis Italiana, es excepcionalmente favorable para el desarrollo de su comercio con la Grecia, los países balcánicos y el Norte de Africa.

Desde otro punto de vista, la fundación de los Establecimientos Otis en Italia, significó la implantación y adopción por parte de aquel mercado de los tipos modernos de maquinaria sistema Otis, cuyas características mecánicas y eléctricas, así como reconocida eficiencia y seguridad, le tienen asignado un puesto predominante en el mundo entero entre las máquinas de su clase.

Junto con esta carta, acompañamos la nómina de algunas instalaciones pertenecientes a firmas, instituciones o personas vastamente conocidas en el Reino de Italia, que han reemplazado últimamente sus antiguas instalaciones de ascensores de otras marcas por los ascensores Otis.

Junto con esa nómina, acompañamos también otra, correspondiente a las instalaciones recientemente efectuadas por nuestra Fábrica de Italia.

Las consideraciones expuestas en esta carta y los hechos que la corroboran, absolutamente fidedignos y de fácil comprobación oficial, nos permiten reclamar en lo que respecta a la proyectada instalación de ascensores a que nos referimos al principio de esta carta, el apoyo que merece una organización industrial que tiene Fábrica establecida en Italia y que añade a esa circunstancia la excelencia de una calidad indiscutida en el mercado mundial.

Con tal motivo, saludamos al Sr. Director muy atte.,

OTIS ELEVATOR COMPANY.
N. G. BUITONI,
Gerente.

Buenos Aires, Febrero 15 de 1928.

NOMINA

de algunas instalaciones efectuadas últimamente en Italia por la Fábrica Italiana de Ascensores Otis

S. E. Conte Volpi di Misurata — Roma
S. E. Senatore Nicola Squitti — Roma
Amm.ne Beni S. Sede — Roma
S. E. Rocco — Roma
Banco di Napoli — Napoli
Amm. March. G. Genovesi Zerbi — Napoli
Comando Corpo D'Armata — Napoli
Hotel Excelsior — Napoli
Grand Hotel — Napoli
Carcere di Paggioreale — Napoli
Soc. An. Vetreria Mec. Ital. — Napoli
Conte G. Testa — Firenze
Ministero Comun. FF. SS. — Venezia
S. E. Senatore Agnetti — Venezia
Compagnia Venezia Murano — Venezia
Corpo Reale Genio Civile — Venezia
Ministerio Comun. FF. SS. — Palermo
Societá pel Risamiento di Napoli
Unione Edilizia Nazionale — Napoli
Comune di Roma

¿Cómo Corrieron la Ultima Vez?

Ultima performance de todos los competidores de la reunión de mañana y breve comentario sobre la chance de los mismos

De la primera carrera (extra)

Distancia: 1100 metros

ZANAHORIA 55. — Ha corrido dos carreras este año, sin alcanzar éxito alguno, a pesar de que sus ensayos preparatorios han sido siempre buenos. La hija de Zig Zag es candidata a producir la sorpresa.

DONNA 55. — Cargando 49 kilos se clasificó tercera a tres y un cuarto cuerpos de Zurdaso 51, en 58" 1|2 para los 1000 metros. En su anterior, con 51 kilos, fué segunda de La Princesita, a un cuerpo y medio, en 1'4" 1|5 para los 1100 metros. Es candidata a ganar.

SIBERIANA 52. — Correrá en pareja con Donna, y a pesar de su mala actuación anterior, está en condiciones de ocupar uno de los primeros puestos.

CLAQUE 52. — Actuó por última vez el 18 de diciembre, en cuyo día compartió la victoria con Gran Dama, en 1'6" para los 1100 metros, cargando 55 kilos. Puede ganar.

BIZANTINA 52. — Aun cuando la hija de Tinny está "tendida", debe ser tenida muy en cuenta, pues se ha caracterizado siempre como una gran veloz. En su última presentación en público escoltó muy cerca a Clásica, en 1'38" 1|5 para los 1600 metros.

AGNES FAME 52. — En la última reunión logró por fin su primera victoria, y nada extraño sería que mañana conquistara su segunda, pues se encuentra en la plenitud de su forma.

BARTOLA 52. — Debutó y ganó el 5 de febrero, en 1'5" para los 1100 metros. Puede ganar nuevamente.

JAQUELINA 52. — Es cualquier cosita.

HEBE 52. — La hija de Larrea es sumamente veloz, y, por lo consiguiente, siempre enemiga en esta clase de pruebas.

De la primera carrera

Distancia: 1800 metros

NAZARENO 57. — Sus últimas carreras son malas, pero como la calidad de sus contrarios es inferior a la suya, puede ocupar uno de los primeros puestos.

PECHAZO 56. — Termina de escoltar a El Matrero, con 50 kilos, a un cuerpo, en 2'38" 1|5 para los 2500 metros. Ha seguido en buenas condiciones de preparación, siendo el candidato más autorizado para adjudicarse la victoria.

EL PINTAO 55. — Con 57 kilos, finalizó tercero, a medio cuerpo de Parte, en 1'52" 1|5 para los 1800 metros. Es serio enemigo.

PARTE 54. — Reapareció el 5 de febrero, obteniendo una buena victoria. Se encuentra en condiciones de repetir el plato.

RENEGAO 53. — No responde a sus buenos trabajos en privado. Puede ganar.

BIRRETE 53. — Está preparado como para ganar.

TIRADENTES 53. — Sus últimas carreras son bastante malas. No lo creemos.

MALINCHITO 53. — No correrá.

BLACKGUARD 51. — Es cualquier cosita.

DANZANTE 50. — Fué N. P. de Solfeo el 18 de diciembre, en 2'4" para los 2000 metros. En su anterior ocupó el cuarto puesto de El Matrero, en 1'47" 2|5 para los 1700 metros. Es el mejor candidato para producir la sorpresa.

RAS CON RAS 49. — Tercero, a dos y medio cuerpos de El Matrero, en 1'45" para los 1700 metros. Puede ser un placé seguro.

PATROCLES 49. — Con 46 kilos, se clasificó segundo, a medio cuerpo de Parte, en 1'52" 1|5. Es enemigo.

PENSIL 48. — Es cualquier cosita.

De la segunda carrera

Distancia: 1500 metros
(Todos con 55 kilos)

POLITA. — Es cualquier cosita.

LA IRLANDESA. — Se clasificó segunda, a tres cuartos de cuerpo de Flavia. Con un poco de suerte, debe ser la ganadora.

FILIPICA. — N. P. de Bartola el 5 de febrero. Puede ganar.

LA CAÑADA. — Fracasó en su última presentación. Puede rehabilitarse, pues anda bastante bien en privado.

FINITA. — Es muy floja. No la creemos.

MANEA. — El 6 de enero finalizó tercera, a tres y medio cuerpos de Amurga, en 1'32" 2|5 para los 1500 metros. Es dudosa su presentación.

PEPA. — Fracasó en pista recta. Puede "batatearlos".

TESALIA. — Es cualquier cosita.

CODICIADA. — Es una potranca de calidad, que si responde a sus trabajos en privado debe ocupar uno de los primeros puestos.

REAL MOZA. — Debuta bien.

RAMISAL. — Es debutante y merece ilimitada fe a su caballeriza. Debe estar entre las primeras.

RAPIDA. — Si se desempeña como en carreras cortas, estará prendida.

ANTA. — Debutó el último domingo sin obtener mayor figuración en la prueba ganada por Night Tears. Puede correr bien.

De la tercera carrera

Distancia: 1700 metros
(Todos con 55 kilos)

LUCIFER. — Reaparece bien preparado. Puede ganar.

FACON CHICO (ex Far Niente). — Actuó por última vez el 2 de octubre, clasificándose cuarto de Talavera, en 2'16" para los 2200 metros. Es candidato a ganar.

MENESTRELLO. — Es debutante.

HERMAN CHIP. — Cuarto, muy cerca de Montoro, en 2'5" 2|5 para los 2000 metros. Puede ganar.

COMALUMBRA. — Tercero, con 50 kilos, de Arriaga y Cabalista, en 2'15" 2|5 para los 2000 metros. Debe ocupar uno de los primeros puestos.

SENECA. — Es debutante.

HUAQUI. — Fué N. P. de Mil Colores el 22 de enero. En su anterior, segundo a medio pescuezo de Micifuz, en 1'38" 2|5 para los 1600 metros. Puede correr bien.

OVALO. — Fracasó inesperadamente en su última presentación en público. Tiene 1'39" 2|5 de corrida. Se rehabilitará.

DOCTOR. — Reaparece tras prolongada ausencia. No lo creemos.

FUGAZ. — Fué N. P. de Wagner el 18 de diciembre. Puede ganar.

LATON. — Es cualquier cosita.

PICAZON. — Con 49 kilos finalizó tercero, a un cuerpo y cuarto de Moldeador 51, en 1'36" 2|5 para los 1600 metros. Anteriormente, al debutar, fué segundo de Arriaga, en 1'36" 1|5 para los 1600 metros. Es el probable ganador.

INDIANO. — En su única presentación en público fué N. P. de Mefistófeles. Puede correr bien.

De la cuarta carrera

Distancia: 2000 metros

MALINCHITO 56. — Lo damos en la primera carrera.

FRAGUA II. — Es debutante.

PAMPILLON 55. — Cuarto y último, a varios cuerpos de Micifuz, en 1'48" 2|5 para los 1800 metros. Puede ganar.

ARPEGIO 55. — Ha permanecido alejado de las pistas por espacio de cinco meses. Sus ensayos en privado son buenos. Puede reaparecer con éxito.

RAS CON RAS 54. — Lo damos en la primera carrera.

BENAVENTE 54. — N. P. de Ralf Malá, en 1'43" 4|5 para los 1700 metros. Puede ganar.

ARCONTE 51. — Es cualquier cosita.

SANGUINAIRE 53. — Anda regular. No lo creemos.

GASCON 53. — Reaparece tras prolongada ausencia.

RENAISSANCE 51. — Corrió mal en la prueba ganada por Acertador el 22 de enero. Anda bien.

ORI ORI 51. — Es cualquier cosita.

FLANDERS 51. — Cuarto y último de Fogón, en 2'15" 3|5 para los 2200 metros. Tiene buena corrida. Es candidato a una sorpresa.

SINAI 51. — Reaparece bien preparado.

ENVIDIOSA 48. — Está corriendo mal. No la creemos.

PRUDENCIO 49. — Hace varios meses que no es presentado en público. Puede correr bien.

De la quinta carrera

Distancia: 2200 metros

NIGROMANCIA 56. — Fracasó por mal dirigida en una carrera ganada por Picadillo, en 1'35" 4|5 para los 1600 metros. En su anterior, con 53 kilos, venció por medio cuerpo a Hill 47, en 2'3" para los 2000 metros. Es seria enemiga.

WALINA 55. — Tercera a un cuerpo y tres cuartos de El Matrero, en 2'36" 1|5 para los 2500 metros. Es la sorpresa.

FAIRY LAND 54. — Cuarta, con 56 kilos, de La Princesita 52, en 1'4" 4|5 para los 1100 metros. Tiene 2'18" 4|5 de corrida. Es enemiga.

PATRISIE 53. — Sus últimas carreras son malas. No la creemos.

LA MUÑECA 53. — Tercera y última, con 48 kilos, de Fogón 52, en 1'35" 3|5 para los 1600 metros. Puede ganar.

MALVITA 53. — No correrá.

HILL 52. — Segunda, con 54 kilos, de Patagonia 52, en 1'48" 4|5 para los 1800 metros el 25 de diciembre. Será la preferida de la opinión y la más probable ganadora.

ESPAÑOLA 50. — Segunda, con 54 kilos, a media cabeza de Piedra Roja 53, en 2'5" 4|5. Puede ganar.

SCAMPER 50. — Venció a Angela María por más de dos cuerpos, en 1'51" 2|5 para los 1800 metros. Puede ganar.

De la sexta carrera

Distancia: 2200 metros

PIEDRA ROJA 53. — Sus tres últimas presentaciones le han valido a la hija de Gaulois igual número de victorias, la última de las cuales fué bastante apretada, pues dominó por media cabeza a Española. En su ecurie confían en que seguirá la serie.

CLASICA 51. — Ha ganado las dos únicas carreras que ha corrido. Se la cree una yegua de positivos méritos y tiene de corrida 2'18" 3|5. Es una probable ganadora.

FIRENZE 50. — El 23 de octubre, cargando 54 kilos, se clasificó tercero de César 50, en 2'17" 1|5 para los 2200 metros del clásico Eduardo Casey. Reaparece en magníficas condiciones de preparación, contando con un ensayo de 2'19" 2|5.

ARCHER 50. — Actuó sin éxito en la reunión pasada. No lo creemos.

PATRONCITO 49. — Fué vencido por El Puma 57, cargando 52 kilos, el 15 de enero, por medio pescuezo, en 2'35" 3|5 para los 2500 metros. Es serio enemigo.

PORTERO 47. — Es el indicado para la sorpresa. En su ensayo preparatorio, partiendo con tres cuerpos sobre Nigromancia, venció a la hija de Gaulois por igual distancia, en 2'20" 4|5 para los 2200 metros, pasando en 2'6" los últimos 2000.

De la séptima carrera

Distancia: 1600 metros

BUEN MOZO 58. — No correrá.

LAST CYLLENE 53. — Con 49 kilos, venció por media cabeza a Tupá 47, en 1'49" 4|5 para los 1800 metros. Es serio enemigo.

MOLDEADOR 52. — Con un kilo más ocupó el segundo puesto de Pajuerano, a un cuerpo, en el extraordinario tiempo de 1'42" 3|5 para los 1700 metros. Si repite, debe ser el ganador.

PECHADOR 51. — Reaparece tras larga "relache" en muy buenas condiciones de preparación.

COMEDY 50. — Tercera, a menos de un cuerpo, de Ralf Malí, en 1'43" 4|5 para los 1700 metros. Puede ganar.

TUPA 48. — Segundo, a media cabeza de Last Cyllene. Es gran candidato.

ARCHER 46. — Lo damos en la anterior carrera.

ANDAMUCHO 45. — En privado, anda ídem. Es candidato a la sorpresa.

TRUFA 43. — No correrá.

De la octava carrera

Distancia: 3500 metros

LUNATICO 60. — Con 55 kilos, venció a Billet Doux 52, Ramuntcho 48 y Picotazo 60, en 2'54" 2|5 para los 2800 metros. Es enemigo.

RAMUNTCHO 55. — Ganó el clásico Botafogo en 2'54" 3|5. Es serio enemigo.

PONS 49. — Con 56 kilos, termina de ganar con toda holgura en 3'8" para los 3000 metros. Es muy, pero muy difícil que le puedan arrebatar la victoria al hijo de Pipiolo, que se ha revelado un excelente stayer.

Parte puede ser el todo, mañana

No será necesario refrescar la memoria de los buenos aficionados pero, por si acaso, aquí está este recuerdo sobre Parte y su chance de mañana.

El hijo de Remanso reapareció tras una larga ausencia para imponerse bien sobre Patrocles; sus progresos después de esa carrera son obligatorios, y como lo correrá nuevamente el aprendiz de moda — González — que lo comprende y que está en racha, nada más lógico que verlo ganar, pese a los enemigos que le han correspondido.

Con que Parte, no lo olviden, puede ser el todo en su carrera.

Ras con Ras Será Dirigido por J. Ruiz

Es un nuevo aprendiz que se abrirá camino y que está bajo la soberanía del entraineur Wenceslao Montoya. Actuó en San Martín y Rosario con cierto éxito, pero donde será jockey de porvenir es en el hipódromo Argentino, que es precisamente el campo clásico de los buenos profesionales del turf.

José Ruiz, se inicia dirigiendo a Ras con Ras, el mediocre hijo de Malik que aun continúa en la triste categoría de los perdedores, de los que no son nada. Ruiz lo correrá con fe, lo llevará en el aire y si es preciso sacará de él el más eficaz partido. ¿Quién nos dice que con el debut de Ruiz, no se inicia en las pistas del hipódromo Argentino un sucesor de Leguisamo?

Son muchos los buenos, que llenos de entusiasmo llegan un día a vestir prestigiosas chaquetillas, pero son muy contados los que logran cubrirse de gloria. Ojalá que el aprendiz Ruiz, que se dará a conocer mañana resulte uno de los elegidos, de los llamados a ser algo, más que el aprendiz de un momento. Y si tiene suerte no ha de faltarle protección en Palermo; es inteligente, serio y trabajador, condiciones que rara vez se reunen en un muchacho que se inicia.

SON CINCO LOS ANIMALES QUE ANUNCIAN SUS PRIMERAS ARMAS

Van desapareciendo los inéditos; en la reunión de mañana sólo vemos cinco debutantes, en las carreras de perdedores. Es un síntoma inequívoco de que la mayoría de los tres años que tienen algo que hacer en Palermo han desfilado ya ante el público.

Por lo general, salvo en ocasiones rarísimas, los animales que a esta altura de la vida no han podido iniciar todavía su campaña en las pistas, es porque no poseen condiciones y en ese caso será preciso buscarles ubicación en los haras, en las estancias o en centros de entrenamientos menos exigentes que el de Palermo. A continuación damos una referencia sobre el estado, el origen y las probabilidades de éxito de cada uno de los debutantes.

Premio Modelo

La carrera destinada a las potrancas, cuenta con dos desconocidas para el público, Real Moza, hija de Remanso y Ramisal, por The Panther y Romería, por Diamond Jubilee.

Remanso, produjo ya algunas yeguas discretas, pero como para ganar el premio Modelo, no es necesario que se halle anotada Mouchette, creemos que cualquiera de las desconocidas puede resultar ganadora. Por otra parte, la defensora del stud P. H., Real Moza, está linda de aspecto y puede ser animal útil.

Ramisal, la hija de The Panther, es una hermosa yegua del stud La Indiana, que se inicia con gran retraso debido a entorpecimientos que le impidieron hacer antes sus primeras armas. Es una yegua vistosa, llena de calidad, con títulos para sacar triunfante la clásica chaquetilla que popularizara Místico en una campaña brillante. El entraineur Roncales, que atiende su training, espera verla ocupar uno de los puestos destacados, siempre que un contratiempo no se interponga. Ramisal, será dirigida por Ramón Pelletier. Debuta en estado de ser la ganadora.

Premio Mazorquero

En la carrera destinada a los potrillos de tres años perdedores figuran también dos animales de cierta calidad, como posibles concurrentes, Menestrello, hijo de Moloch y María Leczinska, y Séneca hijo de Gontrán, que se inicia con ejercicios que lo destacan como uno de los buenos competidores de esa carrera.

Menestrello es del stud Iceache y lo cuida Telmo Miguez, hace algunos días estuvo a punto de iniciarse, pero por pequeños inconvenientes no pudo hacerlo, reservándose para el compromiso de mañana.

El otro es uno de esos descendientes de Old Man, que algo heredan de la magnífica savia de Orbit. Tiene que resultar útil. En sus ejercicios recientes lo vió el repórter medirse con desenvoltura en ciertas distancias.

Premio Remate

En el premio Remate, vemos como debutante a una hija de Confite, que puede endulzar a sus partidarios. Se trata de una defensora del stud La Chona, que cuida Gabino Fernández. Es toda una esperanza almibarada. Si en cuatro años no pudo salir a la pista, debe de tener de todo un poco... Veremos cómo corre.

"PIOVANO"
1325—SARMIENTO—1325
donde Vd. puede vestir bien y barato. Hechuras desde $ 45
PICAZON — PAMPILLON

DECIDASE!

A. De Micheli y Cia.
Sociedad Anónima Comercial e Industrial Argentina
PEDIDO DE CREDITO EN MERCADERIAS, PAGADERO EN 10 MENSUALIDADES
Crédito N.°
Cantidad solicitada
SOLICITANTE
Nombre
Domicilio particular
Profesión
Empleado en
Oficina que trabaja
Dirección del empleo
Antigüedad en el empleo
Sueldo mensual
Tuvo Vd. crédito anterior?
Referencias:
Firma del solicitante
GARANTIA OFRECIDA
Nombre
Domicilio particular
Profesión
Empleado en
Oficina que trabaja
Dirección del empleo
Antigüedad en el empleo
Sueldo mensual
Tuvo Vd. crédito anterior?
Referencias:
Firma del garante

LLENE ESTA SOLICITUD Y ENVIENOSLA

Podrá adquirir las mercaderías que necesite sin efectuar desembolso alguno de inmediato y a los mismos precios que al contado, aprovechando también nuestras OFERTAS EXTRAORDINARIAS y las liquidaciones semestrales

A. De Micheli & Cia.
AV. DE MAYO 1001
ARTICULOS GENERALES PARA HOMBRES Y NIÑOS — VICTROLAS — MUEBLES

DUNLOP

Los pneumáticos Dunlop no solo han recibido la aprobación de los automovilistas en todas partes del mundo demostrado por su demanda constantemente en aumento, sino que se han adjudicado los primeros puestos en las siguientes hazañas automovilísticas del año

1927

Grand Prix de Francia	1°. 2°. 3°.
Grand Prix de España	1°. 2°. 3°.
Grand Prix de Europa	1°. 2°. 4°.
Grand Prix Inglaterra	1°. 2°. 3°.
Grand Prix S. Sebastian	1°. 2°. 3°.
Le Mans, 24 horas	1°. 2°. 3°.
Targa Florio	1°. 2°.
Grand Prix Boulogne	1°. 2°. 3°.
Una Milla Record Mundial	327.9 k.p.h
Cinco Millas „ „	226.2 „
Diez Millas „ „	221.2 „
50 Millas „ „	208.6 „
100 Millas „ „	208.6 „
500 Millas „ „	189.4 „
Una Hora „ „	206.5 „
Seis Horas „ „	187.7 „
24 Horas „ „	183.4 „

Si aun no forman parte del equipo de su automóvil, la próxima vez que compre pneumáticos, decídase por los de marca Dunlop — los pneumáticos de menos costo por kilómetro.

Use DUNLOP para completa satisfacción

DUNLOP — El Pneumático de DURACION EXTRAORDINARIA

LA ACTRIZ COMPATRIOTA SILVIA PARODI TRIUNFO AMPLIAMENTE EN BARCELONA

Ha interpretado acertadamenteel papel de Mary, en "El eterno Don Juan"

LA PRENSA CATALANA ELOGIA LA ACTUACION DE ERNESTO VILCHES

No ha podido ser más halagadora la presentación de la compañía Vilches en Barcelona y el éxito obtenido por la artista argentina Silvia Parodi, la cual ha recibido unánimes elogios de la prensa en general. La compañía Vilches según nos lo anuncia se trasladará a Valencia de donde, antes de embarcarse para Buenos Aires, pasará a Madrid donde probablemente dará unas funciones de despedida.

He aquí, algunos de los comentarios elogiosos de la prensa barcelonesa con motivo del debut de la compañía Vilches en "El Dorado".

"El eterno Don Juan"

Dice el "Día Gráfico": Después de una larga excursión por las tierras de América, respecto a cuyos éxitos y resultados, circularon en España las versiones más contradictorias, se ha presentado ante nuestro público uno de sus actores predilectos: Ernesto Vilches, a quien se estima y se admira en Barcelona sinceramente, porque ha conquistado cariño y devoción con esfuerzos artísticos y voluntad de vencer.

Se presentó "El eterno Don Juan", obra sobradamente conocida y de cuyo protagonista hace Vilches, como es sabido, una perfecta y acabada creación. No hemos, pues, ahora de repetir elogios, que resultarían espontáneos. Queremos, sí, decir, que pocas veces se ofrece un conjunto tan acoplado, tan homogéneo y agradable como el que nos ofrecieron los intérpretes, sin excepción. Cada uno en su papel, cuidó el detalle más insignificante, el efecto minúsculo para componer el personaje. Ernesto Vilches distribuye, a sus lectores, el trabajo que mejor cuadra en sus condiciones, sin tener en cuenta falsas categorías ni absurdas catalogacías, fiel, únicamente, al adagio de que "no hay papel malo para cómico bueno"

Una norteamericana

Con la "norteamericana" del "Eterno Don Juan", se dió a conocer en Barcelona una actriz argentina, que en la primera representación, obtuvo ya el "placet" unánime de los espectadores: S. Parodi. Encantadora de gracia, supo dar, una exquisitez, a la figura de la "Miss", ingenuidad y atractivo. Su voz es grata, el gesto, la pronunciación, todo fué en ella distinguido, selecto. El público, desde la primera escena, se dió cuenta que tenía ante sí una actriz de mérito, y como tal la acogió, prodigándole aplausos y elogios. Seguramente, en sucesivas interpretaciones, se acentuará y consolidará el triunfo de la señorita Parodi. El debut no pudo ser más afortunado.

Deliciosa ingenua

Leemos en "El Noticiario Universal". Anoche debutó en "El Dorado" la compañía dirigida por Ernesto Vilches con la comedia "El Eterno Don Juan", de León Ditnichstein, traducida al español por Reparaz. No hay que repetir lo que acerca de la interpretación excelente que da Ernesto Vilches al protagonista de esta comedia se ha dicho muchas veces; basta, por lo que este ilustre actor hace referencia, consignar que fué anoche muy aplaudido en su tipo de don Juan, y que al presentarse en escena, el auditorio le tributó una ovación. Novedad en la compañía de Ernesto Vilches es la actriz Sylvia Parodi, que debutó recientemente al lado de Vilches, en Madrid, y de cuyo debut nos ocupamos extensamente en su día, en las páginas de esta sección. Sylvia Parodi, de origen argentino, interpretó ayer el papel de "Mary", conquistando la simpatía de la concurrencia, que celebró la ternura con que encarnó el tipo. Nos parece una deliciosa ingenua. De sus cualidades nos ocuparemos, con atención particular después que su labor nos haya permitido formar juicio definitivo.

Exito

De la "Vanguardia". Es sabido que Vilches cuenta con numerosos admiradores entre nuestro público. Confirmación de esto fué la velada inaugural de la serie de representaciones que va a dar en "El Dorado", al aparecer en escena se le acogió con una entusiasta salva de aplausos. En "El Eterno Don Juan", obra en que se le había visto ya en Barcelona, consiguió renovar la buena impresión de su labor interesante. El incentivo de la función estaba en conocer a la actriz argentina Sylvia Parodi, la cual logró fácilmente cautivar al auditorio, siendo festejada a cada acto.

LOS BAILES DEL CERVANTES

Hoy se realiza el primero de la serie

Promete revestir todos los contornos de una gran fiesta la serie de bailes de disfraz y fantasía organizados para este Carnaval por la empresa del teatro Cervantes. La grandiosidad de la sala, aseguran el éxito a estos bailes, si a ello se une la actuación de las grandes orquestas típicas y jazz - band que dirigen Francisco Canaro y Salvador Merico, respectivamente, tendremos la certeza de ese éxito.

Los bailes del Cervantes tienen este año en su favor la organización de rifas de diversos objetos valiosos donados por casas comerciales, el gran desfile de disfraces a usanza romana para donar una copa de plata ofrecida para ese objeto por Ramón Novarro y la habilitación de su amplia terraza que ha sido artísticamente adornada e iluminada.

Otro gran actractivo ha de ser la concurrencia a esos bailes que han ofrecido las alegres bataclanas de los teatros Avenida, Ateneo, Apolo y Sarmiento y el espléndido jurado que ha de premiar a las máscaras y que lo componen las bellísimas artistas: Enriqueta Serrano, Gloria Guzmán, Celia Montalván, Luisa Salas, Hortensia Arnaut, Lucy Cory, Carmen Lamas, Azucena Maizani, Sofía Bozán, Carmen Manrique, Soledad León, Concepción Buxon, Mery Lamas, Alicia Vignoli y Elena Peirano.

OTTO BERRO
Remite a quién solicita billetes y precios de LOTERIA ORO DE MONTEVIDEO.
CAMBIO BERRO
ITUZAINGO 1418
MONTEVIDEO

Bertelli y Cayol al San Martín

Han firmado contrato para la temporada próxima

Los jóvenes empresarios Bertelli García y Cayol, no ha mucho iniciados en las actividades teatrales en calidad de tales, aunque veteranos autores de elencos de barrio, satisfechos y animados después de su reciente intentona empresaril en los escenarios del Sarmiento y de la Comedia, han firmado contrato por toda la temporada invernal con el teatro San Martín.

Los propósitos de los jóvenes autores- empresarios son los de explotar el género bataclánico a precios módicos, con la formal promesa de ofrecer espectáculos seleccionados, aptos para el más exigente público de familias.

En calidad de "vedette" máxima actuará la conocida tiple Lucy Clory. Además, tienen ya para integrar el elenco que se presentará en la primera quincena de marzo, comprometidos varios elementos de reconocida experiencia escénica. Se barajan los nombres de Pilar Velázquez, en calidad de bailarina; los de Calderilla, Genovese y Rodolfo Migueres, para completar el conjunto masculino; los de las hermanas Carrillo, para ingresar en la orden de segundas tiples y el de una bailarina francesa, procedente del Moulin Rouge de París, conocida en los escenarios europeos con el nombre de Vivian Douglas.

La dirección musical estará a cargo del maestro Lozzi y en calidad de maestro sustituto se ha comprometido al veterano E. Rando.

A juzgar por el optimismo que anima a los precitados empresarios — quienes por otra parte no han estado desacertados en su intentona de temporada veraniega — será una exitosa temporada la que ellos proyectan desarrollar en el teatro San Martín.

LOS ESPECTACULOS DEL HAGENBECK

El circo Hagenbeck, en la calle Acoyte dará diariamente dos funciones durante los días 18 al 21 de febrero, el sábado y domingo, como también el lúnes y martes de Carnaval, fuera de la función de la noche a las 21 horas, habrá grandes matinées que empezarán a las 1f horas y que sin duda se verán favorecidas por una numerosa concurrencia de familias y de niños. Las exhibiciones de Hagenbeck constituyen lo mejor que puede ofrecer el moderno arte circense. Mediante precios de entrada moderados, Hagenbeck proporciona a los espectadores tres horas de la más alegre diversión.

REGRESO LA DELEGACION URUGUAYA

Ha dejado constancia de su reconocimiento

Regresó ayer la delegación uruguaya de autores, huésped nuestro durante los actos inaugurales de la fundación de la Casa del Teatro.

El presidente de la delegación, Sr. Juan Carlos Rodríguez Prous, oficialmente, en nombre de sus compañeros Bernardo Queirolo, Castro Calatayud, Carlos Correa y A. Ferrara de Paulos, dejó constancia, por nuestro intermedio del agradecimiento debido por las atenciones recibidas por sus colegas argentinos.

Por otra parte, el señor Rodríguez Prous, personalmente, nos anticipó su próxima visita con motivo de una obra que. en colaboración con el intelectual uruguayo Américo Agorio, titulada "El oso blanco", tiene prometida a la compañía que, encabezada por Roberto Casaux, actuará este año en el teatro Nuevo.

Concursos en el Teatro Coliseo

La empresa de los bailes del Teatro Coliseo nos comunica dos noticias muy interesantes.

La primera es la de haber fijado la entrada general para caballeros a precios módicos, y la segunda, de que cada entrada da derecho a un número de la rifa gratuita de un espléndido automóvil Fiat. La rifa se efectuará en el mismo teatro la noche del Gran Baile de las Midinettes (sábado 3 de marzo).

Las matinées que organiza la compañía de los pequeños artistas que dirige Angelina Pagano se realizarán en los días 19, 21, 25 y 26 de febrero, a las 16 horas. Habrá concursos de belleza, disfraces, declamación, tango y charleston, con valiosos premios.

El Jurado estará compuesto por los mejores elementos de la compañía infantil, y a cargo de la misma estará un completo y atrayente programa de varieté. Se exhibirá también un film tomado en el mismo Teatro Coliseo muchos años atrás, donde hubo otras matinées infantiles, que la empresa Salvucci tuvo ocasión de realizar.

"CONTRAMANO", TANGO DE TEISSEIRE, SE ESTRENARA EN LOS BAILES DEL COLISEO

En los bailes de Carnaval a realizarse en el teatro Coliseo, actuarán, como ya anunciamos en su oportunidad, dos orquestas, una típica y otra americana, dirigidas por dos ases de la música popular: Francisco Lomuto y Luis Teisseire.

El renombrado autor de "Calandria" estrenará en esos bailes, un nuevo tango denominado "Contramano". Teissaire tiene en su haber muchos éxitos y no es difícil pronosticarle ahora un triunfo más.

ADELINA DE GUZMAN



quién, magüer el prepositivo de su apellido sugeridor de linajudo origen, cultiva el frívolo género de la canción. Integra el popular trío "Les Arthurs"

DOS ARTISTAS GENTILES

César Ratti, desde la lejana ciudad de Alejandría, por intermedio de una postal fotográfica del Pilón de Tholomeo Evergetes, nos recuerda afectuosa y cordialmente.

—Enrique Delfino, desde Santiago, la capital chilena, por intermedio de otra postal fotográfica del Congreso Nacional, nos envía saludos y expresiones de amistad.

HILDA PIROVANO



Primera dama joven de la compañí a encabezada por la primera actriz Gloria Ferrándiz

La Jazz es un Alcaloide Cuyo uso hay que Prohibir

Tal ha afirmado Pietro Mascagni juzgando las composiciones musicales en boga

LA MUSICA DEL FUTURO SERA COMO LA DEL PASADO

La música del futuro será como la del pasado, según Pietro Mascagni, el más famoso de los compositores italianos contemporáneos, quien considera las compoosiciones musicales en boga, como simples mezcolanzas de notas.

"La música — manifestó el hombre que escribiera la inmortal "Cavallería Rusticana", y cuyos hombros cubre el manto de Verdi y el de Puccini —, no cambia. Siempre es la misma, siempre es la invención de inspiración divina y la creación de la melodía. Cuando el mundo se hastíe de debatirse en el lodo del jazz y otras monstruosas degeneraciones análogas de la más noble de las artes, entonces volveremos a tener música".

Veneno

El maestro Mascagni, quien había estado dirigiendo la palabra al que esto escribe, saltó de su asiento al llegar a la palabra "jazz". Es venenoso — exclamó, dando vigorosas chupadas a un tabaco que pendía de sus labios, contrayendo sus cejas espesas y grisáceas y gesticulando elocuentemente, como si su diestra oprimiera la varilla con que suele dirigir las orquestas —. Debería prohibirse como la cocaína, y estoy convencido de que los gobiernos previsores harán algo en dicho sentido. Sabe, yo soy algo así como un gitano, embajador de nuestras bellas melodías italianas, que todo el mundo ama. Vago a la ventura sobre la faz de la tierra, aportando mi humilde óbolo hacia la campaña para combatir la plaga de la llamada música moderna.

"Hay muchos menos hombres que suponen que una pequeña dosis de cultura, una pequeña dosis de conocimientos técnicos, bastan para capacitarlos para dar al mundo composiciones musicales. Escriben música mental. Creo que la llaman música cerebral. Hablan del retorno de la música a la época instrumental y condenan al teatro lírico. Todo esto revela falta de sentido común, no siendo más que una especie de cortina para ocultar el hecho de que les falta de don divino".

Físico

Mascagni, el archienemigo del "modernismo" musical, es un recio sujeto, de estatura superior a la mediana. Una cabeza cuadrada y estatuesca, asentada sobre sólidos hombros, deja al observador la impresión de una gran fuerza de voluntad. Brillan sus ojos estáticamente bajo cejas hirsutas, floreciendo en su semblante una franca sonrisa, típicamente latina, cuando tararea algún aire que le agrada.

—Sí — continuó, dulcificando su voz a medida que hablaba —, me parece entrever lo que ocurrirá en el futuro. En Alemania ya vuelven a escucharse las arias de Verdi. En la Europa central, aquellos que se limitaban a ser copistas de los compositores alemanes y franceses, principian a recurrir a sus canciones autóctonas para derivar inspiración.

Internacionalismo

"El internacionalismo del jazz, que donde quiera es lo mismo, va retrocediendo ante la resurrección de la música autóctona. En nuestro país, nuestro gran Mussolini sigue la situación muy de cerca. El "duce" ama con cuerpo y alma la verdadera música, y gracias a él Italia será una de las primeras naciones en principiar a crear la música del futuro. Dentro de unos cuantos años tendremos una ópera lírica nacional subvencionada por el Estado.

"Los jóvenes compositores, contemporáneos tienen un fondo más amplio de cultura general y musical que sus antecesores. Tienen en su favor, además, la ventaja de muchos adelantos técnicos . Cuando algunos de ellos sean acariciados por la llama divina del genio, entonces tendremos música del futuro.

NOSOTROS (EL AEROPLANO Y YO)

POR CARLOS A LINDBERGH

(MEMORIAS DEL MAS CÉLEBRE AVIADOR DEL MUNDO)

Los Primeros Vuelos del Servcio Aéreo Postal

En los primeros días del mes de abril nuestra organización se hallaba en buen camino y más o menos una semana antes del día fijado para la inauguración de los servicios, recorrimos en dos aeroplanos la ruta, para efectuar los últimos arreglos que fueran necesarios.

El 15 de abril, a las 5.50 de la madrugada partí del campo del servicio aéreo postal de Maywood para realizar el primer vuelo hacia el Sur y por la tarde del mismo día despachamos otros dos aeroplanos hacia el Norte, para iniciar también el servicio desde St. Louis, Springfield y Peoria.

Durante la temporada de verano, la mayor parte de nuestras rutas se servían en las horas del día pero a medida que se aproximaba el invierno, aumentaban las horas de obscuridad, hasta que finalmente llegó un momento en que caía la noche pocos minutos después que los aeroplanos salían de St. Louis.

Con los vuelos nocturnos y mal tiempo empezaron nuestras dificultades. En los primeros tiempos nuestra ruta carecía de iluminación, los aeropuertos intermedios eran pequeños y sus condiciones muy deficientes.

Los partes meteorológicos no nos merecían confianza y como no era posible, por lo tanto, inspirarse en sus indicaciones, tomamos el partido de salir con la correspondencia cuando las condiciones atmosféricas locales eran más o menos favorables. Avanzábamos cuanto nos era posible y si la visibilidad disminuía hasta el punto de hacer peligrosa la continuación del viaje, aterrizábamos y mandábamos la correspondencia por ferrocarril.

Una de las mayores dificultades que se nos presentaba, eran los vuelos a la hora intermediaria entre la puesta del sol y la obscuridad naciente de la noche. Durante las horas del día no era difícil volar a 100 pies de altura, pero era cosa muy distinta hacerlo por la noche y especialmente cuando el tiempo se descomponía, ya que no era posible regresar, ni se conseguía con la vuelta obtener nuevamente la claridad. No obstante estas dificultades se pudo atender la movilización de la correspondencia con sorprendente regularidad. Durante los cinco primeros meses, hicimos las correspondientes conexiones en el 98 por ciento de los viajes, lo que basta para que nos ahorremos hacer nuevas observaciones sobre el particular.

Existen dos circunstancias que ponen tropiezo al servicio postal aéreo, la neblina y el granizo. Si la primera es ligera o local y el granizo no demasiado tupido, los aeroplanos pueden continuar su camino; pero cuando la tierra se hace invisible y la niebla cubre los aeródromos terminales o la nieve del granizo se acumula en las alas y en los alambres, los aviones no pueden seguir su marcha. En esos casos la correspondencia se envía por ferrocarril y generalmente llega a su destino más o menos al mismo tiempo que si se hubiera entregado al correo ordinario.

Casi diariamente los pilotos aéreos vuelan en algún punto de Estados Unidos en medio de la neblina y de los temporales de agua y nieve con el fin de evitar atrasos y no perder las conexiones. Los aeroplanos que se hallan al servicio del correo muy pocas veces se atrasan, salvo que las condiciones atmosféricas presenten dificultade insalvables.

En el futuro estas demoras disminuirán considerablemente, mediante el perfeccionamiento de los instrumentos y el auxilio de las comunicaciones radiotelegráficas, que permitirán volar, a pesar de la neblina y de la presencia de otros fenómenos atmosféricos, sin que los aviadores se vean expuestos a perder sus rutas y a tener que hacer obligados descensos.

Otra eventualidad que se presenta en ciertas épocas del año, es la formación de hielo con la baja temperatura. Este se acumula en diversas partes del aeroplano, pero principalmente en los cables, en la hélice y en el borde de las alas. Si se acumula lentamente la nieve a consecuencia de la niebla o de una lluvia ligera, el aeroplano puede seguir su camino durante algún tiempo, pero si cae una fuerte granizada, la nieve cubre tan rápidamente al avión que éste no puede mantenerse sino breve tiempo en el aire a causa del peso adicional e insensiblemente va perdiendo altura, aunque el motor marche a toda velocidad.

Este accidente no es tan grave sin embargo, como la pérdida de eficiencia de las alas, a causa de la diferencia de resistencia que presentan al aire las diversas partes del aeroplano, debido a la acumulación de la nieve en la parte delantera de las alas. Pero aun ocasiona mayor pérdida de fuerza la formación de hielo sobre la hélice. Las aspas se cubren de una capa espesa de nieve que aumenta paulatinamente su densidad, hasta que es arrojada violentamente mediante la acción de la fuerza centrífuga. Cuando esto ocurre, se produce una intensa vibración que se mantiene hasta que la otra aspa consigue desalojar la nieve acumulada.

Uno de los peligros más graves y frecuentes que se presentan a los pilotos que efectúan vuelos nocturnos, con mal tiempo y escasa visibilidad, es la repentina pérdida de la visión de su camino por no poder divisar el suelo, debido a la existencia de una capa de niebla en las regiones inferiores de la atmósfera. Si se halla volando muy cerca de tierra, no es conveniente que descienda más y frecuentemente no se le presenta otra alternativa que elevarse a través de la niebla y buscar algún hueco para descender en forma de espiral.

El hecho de haber sido sorprendido por una neblina durante las horas de la noche fué la causa de dos descensos obligados, de los cuales dí cuenta en los partes oficiales que consigno en seguida:

"Partí de Lambert Field, St. Louis a las 4.25 p. m. del 16 de setiembre de 1926 y después de un viaje sin incidentes, llegué a Springfield a las 5.10 p. m. y a Peoria, Illinois ,a las 5.55 p .m.

"Salí del campo de Peoria a las 6.10. Cerca del suelo había una ligera bruma, pero el cielo estaba prácticamente despejado, si bien es cierto que se divisaban algunas nubes de bastante densidad.

"Obscureció cuando se hallaba a veinticinco millas al Noreste de Peoria y volé, de acuerdo con las indicaciones de la brújula, observando las luces de las ciudades sobre las cuales volaba, hasta que me ví rodeado por una niebla baja o pocas millas al Noreste de Marseilles y del río Illinois.

"La niebla se extendía desde el suelo hasta una altura de 600 pies y como no pude volar por debajo de ella, volví hacia atrás y traté de lanzar una tea de magnesio para descender. La tea no dió resultado porque no funcionó, por lo cual tomé nuevamente rumbo hacia Maywood (el puerto aéreo de Chicago) con la esperanza de encontrar un claro en la niebla que cubría al campo.

"Un examen atento de la situación me indicó que la causa de la falta de eficacia de la tea se debía a la deficiente preparación de ella y que todavía podía ser aprovechada.

"Continué volando con el auxilio de la brújula siguiendo una ruta de 50 grados hasta las 7.15 p. m. Ví entonces un resplandor sobre la niebla, el que me dió a entender que abajo había una ciudad. Se veían algunas manchas sobre la niebla que solamente se divisan con la luz de la luna y comprendí que serían las localidades vecinas a Maywood.

"No pude, sin embargo, en ningún momento fijar la posición exacta del campo de aterrizaje, aunque comprendí que se estaban haciendo funcionar proyectores y se incendiaron dos barriles de gasolina para llamar mi atención.

"En varias ocasiones descendí hasta la parte superior de la niebla, la que se hallaba a 800 o 900 pies de altura, según mi altímetro.

"El cielo estaba despejado encima de la región donde yo me hallaba y tanto la luna como las estrellas brillaban con intensidad.

"Después de dar vueltas durante un período de treinta y cinco minutos, me dirigí hacia el Oeste, con el fin de llegar al lago Michigan y divisar, si era posible, una de las luces del Transcontinental.

A los quince minutos de vuelo en esa dirección sin encontrar ningún claro, volví hacia el Sudeste, esperanzado en encontrar el borde la niebla al Sur del río Illinois.

"Mi motor se detuvo a las 8.20 p. m. haciendo uso entonces de la reserva de gasolina".

(Fin del capítulo XXI.)

Charles A. Lindbergh

TEATRO SAN MARTIN

PRIMER GRAN BAILE EXTRAORDINARIO en homenaje al "as" del tango

JULIO DE CARO

Viernes 24. - Presentación de la orquesta formidable que Buenos Aires deseó ver.



PARQUE JAPONES

AVENIDA ALEM Y CALLAO

6 BAILES GRATIS 6

al aire libre en la espléndida pista

En caso de lluvia se bailará en el Salón Grande del Palacio Chino.

PREMIOS VALIOSOS

a las mejores parejas

ORQUESTA TIPICA de Alpidio R. Fernández 25 profesores

ORQUESTA JAZZ de César D. Pardo 15 profesores

Entrada al Parque y al baile gratis para señoras después de las 24 horas.

¿Adónde Va Vd. Mañana Domingo?

Teatro Ba-Ta-Clan
25 de Mayo 462—U. T. 2177 Ret. Compañía de Revistas de Género Alegre
Dirección: D. GARRIGA
A las 15.15: LAS TENTACIONES DEL DIABLO
A las 16.15: EN CARNAVAL BIEN DESNUDITAS
A las 17 y 15: A las 23.15: LAS DELICIAS DEL AMOR
A las 18.15: EN CARNAVAL BIEN DESNUDITAS
A las 21.15: LAS TENTACIONES DEL DIABLO
A las 22.15: EN CARNAVAL BIEN DESNUDITAS

TEATRO COMEDIA
Empresa: Franco y Collazo Cía. Argentina de Revistas Modernas. — Carlos Pellegrini 248. U. T. Lib. 0226
Dirección: BERTELLI Y CAYOL
A las 16 y 15: DOS AL PLATO
A las 17: DE LO BUENO LO MEJOR
A las 18 y 30: DOS AL PLATO
A las 21 y 15: DE LO BUENO LO MEJOR
A las 22 y 15: DOS AL PLATO
A las 23 y 15: DE LO BUENO LO MEJOR

TEATRO AVENIDA
Av. de Mayo 1222, U. T. Mayo 2295 — Cía. de Zarzuelas y Revistas de Género Alegre
A las 15.45: EL JOVEN DEL 68
A las 17: LA CORTE DE FARAON
A las 18.15: MUJERES PELIGROSAS
A las 21.15: LAS MUJERES DE LACUESTA
A las 22.15: LAS TRES COSAS DE JUANITA
A las 23.15: MUJERES PELIGROSAS
PLATEA $ 1.50

HOJAS RASETTI
RASETTI MARCA REGISTRADA CASA FUNDADA en 1857
PARA MAQUINA DE AFEITAR DE DOBLE FILO
Fabricadas en nuestro establecimiento de Francia con el mejor acero que se produce. Prolijamente terminadas. Pulidas y relucientes como un espejo. De filo agudo y persistente. Afeitan con suavidad,, sin lastimar. Vencen las barbas más fuertes. Pruébelas.
El estuche de 10 hojas: $ 1.30
Unicos vendedores
Casa CARLOS RASETTI
Fundada en 1857
(F. C. RASETTI y Cía. Sucs.)
Sarmiento esq. Maipú y Rivadavia 526
Buenos Aires

BUENOS AIRES
F. C. S.
12.35 SALIDA
CONSTITUCION
TREN RAPIDO DIURNO ENTRE BUENOS AIRES Y MAR DEL PLATA
MAR DEL PLATA
LLEGADA 18.50

CERVECERIA ARGENTINA QUILMES

SOCIEDAD ANÓNIMA



Actualmente, 3,000 colonos han cortado 250,000 hectáreas de cebada cervecera, sembradas con semillas suministradas por la

Cervecería Argentina Quilmes

TRAIGANOS SUS PIBES DISFRAZADOS

CRITICA ha resuelto fotografiar y publicar en sus páginas, gratuitamente, los pibes disfrazados. Durante los cuatro días de Carnaval y el sábado entrante, de 9 a 12 y de 15.30 a 17.30 horas traiganos sus pibes a nuestro edificio de la Avenida de Mayo



HAY UNA PAGINA QUE LE INTERESA

¿Quiere pasar un rato de solaz? Lea nuestra página cómica. Es sumamente interesante. Contiene cuatro historietas muy graciosas e instructivas, cinco chistes seleccionados y el Alma Torera, sección donde siempre encontrará algo que le llame la atención

Teléfonos: Rivadavia, 6800 — *El Diario de Buenos Aires para toda la República.* — Sábado 18 de Febrero de 1928

El Crepúsculo del Carnaval

Sobre el Carnaval a través de los siglos y su actual y merecida decadencia, hablamos en la presente nota. Rojas ha ilustrado la derrota de Momo, perseguido por las burlas de las multitudes, que se aleja decrépito y cansado, en su en otras horas glorioso carro de la alegría.


NO hay acuerdo respecto del origen de la palabra Carnaval. Algunos etimologistas la hacen derivar del latín "caro, carnis" (carne) y "vale" adiós) es decir, "despedida de la carne" puesto que el Carnaval precede a la cuaresma. Otros la hacen salir de "caro levamen" es decir, "desahogo de la carne".

Los cristianos se apoderaron de muchas costumbres y ceremonias de los paganos. Entre ellas, sin duda, del Carnaval, que es un resabio, o más bien una fusión de las fiestas romanas. No obstante, ya los hebreos, a pesar de que el Deuteronomio se lo prohibe, celebraban, enmascarándose y usando disfraces, las fiestas dedicadas a Pharitmo, las que parece fueron instituídas en memoria de haberse libertado de Amán, que quiso hacer entre ellos un destrozo general.

* * *

En Grecia y en Roma se celebraban las bacanales o fiestas en honor del Dios Baco; las saturnales, en honor de Saturno, y las lupercales, que se celebraban en el mes de enero, en honor del Dios Pan.

* * *

Para celebrar los misterios del Dios Baco, las bacantes o sacerdotisas del Dios del Vino, corrían desnudas a través de los campos, con los cabellos sueltos, llevando tirsos y antorchas en las manos, adornadas con un cinturón de hojas de parra y dando grandes gritos y exclamaciones. Las seguían las ninfas y los sátiros, que eran muchachas y hombres disfrazados. Y con estas o parecidas ceremonias honraban los griegos y los romanos a sus Dioses Baco, Saturno y Pan, y los galos al Sol. La analogía de esas fiestas con las mascaradas de Carnaval salta a la vista.

* * *

El Carnaval de la Edad Media, fué menos licencioso, pero más trivial y más grosero. La fiesta de los Inocentes se celebraba por Navidad, en las iglesias, en memoria del nacimiento de Jesucristo. Todos los excesos eran tolerados, y hasta los esclavos adquirían por esos días permiso para vestirse con los trajes de sus amos y hacer burla de ellos.

El cristianismo lo prohibió por algún tiempo. Tertuliano, San Cipriano, San Clemente de Alejandría y San Juan Crisóstomo condenaron muchas veces estas fiestas. El Papa Inocencio III publicó varias decretales prohibiéndolas y hasta en los concilios se abordó la supresión.

* * *

Casi todos los pueblos de origen español han sido muy aficionados a esta fiesta. Los catalanes, la celebraban con verdadero fervor. Los valencianos imitaban durante ellas batallas de moros y cristianos. Y en Castilla las jóvenes, disfrazadas con trajes variados, formaban corros, dirigidas por maestros llamados "botargas" que llevan la cara tiznada, cubierto el cuerpo con un saco y un palo a guisa de bastonera en la mano.

En Francia, en los siglos XV y XVI, Enrique III recorría las calles disfrazado y enmascarado, echando agua a los transeúntes y haciendo todo género de locuras. Y durante el reinado de Luis XIV las fiestas llegaron a su apogeo, pues éste instituyó, por real decreto, los "bailes de máscaras" que tuvieron un éxito prodigioso, hasta la revolución. La república interrumpió el Carnaval, pero éste reapareció con nuevos bríos en 1799.

* * *

El Carnaval inglés fué el más extraordinario que se conoce: las gentes no lo celebraban en las calles, sino en sus casas, entre sus amistades.

* * *

En Rusia, el Carnaval es una especie de feria, donde se exhiben fieras y curiosidades. En Haití, los negros lo celebran disfrazándose de blancos. Los negros de Pará, en Brasil, se disfrazan de fieras y amedrentan a los chicos. Los eslavos, — bohemios, etc., — hacen la mascarada del oso, que consiste en que una persona, disfrazada de tal, recorre las calles bailando, conducida de una cadena por otra persona, también disfrazada, la que hace una colecta en especies y dinero. Se dice en la alta Bohemia que estas fiestas recuerdan las alegría del pueblo por el triunfo de los hombres sobre los osos, en las batidas de los siglos pasados.

* * *

Los árabes celebran su Carnaval, en el mes de Moharren, primero del año musulmán. Las mascaradas del Sahara son bastante divertidas, pues negros y negras se visten de europeos y hacen graciosísimas parodias de nuestras costumbres.

* * *

En Roma y en Venecia el Carnaval tuvo esplendores extraordinarios. Lord Byron hace descripciones maravillosas de las fiestas de los Dux en Venecia, y Gothe, al hablar del de Roma, dice que no es una fiesta que la autoridad da al pueblo, sino una fiesta que el propio pueblo se da a sí mismo.

* * *

El Carnaval de Roma, se celebra en el "Corso", una de las principales vías de la ciudad, donde se hace el desfile de carruajes, y de donde viene el nombre de "corso" con que designamos a la fiesta semejante. Pero el Corso de Roma, en sus grandes días, era una fiesta tan suntuosa, que para dar idea de ella, sólo diremos que la calle era materialmente convertida en un vasto y largo salón, tapizado con colgaduras y alfombras, y cubierta de flores y papeles picados.

* * *

Durante la Colonia, el Carnaval se celebraba en Buenos Aires en la "Casa de las Comedias". Allí asistían las más linajudas familias, y en esa ocasión les era dado entregarse a recreaciones que en otro sitio y época hubieran sido ilícitas. Allí se bailó por primera vez el "fandango", que condenó desde el púlpito fray José Acosta.

* * *

Con la guerra de la independencia, el Carnaval perdió su brillo en Buenos Aires. Pero renació en 1820.

Por los días de Rosas hace su aparición el "candombe". El tirano se divertía mucho con los juegos del Carnaval y asistía con regocijo a las fiestas de los "morenos". Pero la inmoralidad llegó a tales extremos, que el tornadizo Dictador terminó por dictar un decreto cuyo primer artículo decía así:

"Queda abolido y prohibido para siempre el juego del Carnaval".

* * *

El año 1869, el Carnaval, que renació pasada la tiranía, llegó a todo su apogeo.

* * *

El Carnaval de 1871, fué trágico. La fiebre amarilla hacía estragos. Pero no faltaron humoristas que lo celebraron con un macabro funeral de Momo.

* * *

A partir de esa época, el Carnaval pierde día por día su importancia. Hay países como Gran Bretaña, Alemania y otros, donde ya ni siquiera se le recuerda. Y otros que, en vista de que el pueblo mismo lo ha abandonado, han concluído por eliminarlo definitivamente. Tal ocurre en Chile, donde hace unos quince años fueron suprimidos hasta los días feriados correspondientes, que se conservan como tradición.

* * *

Entre nosotros mismos, estas fiestas ya debieran desaparecer. No es mogigatería, sino adaptación al siglo. Estas fiestas pudieron tener su explicación en épocas pasadas, cuando la rigidez de las costumbres hacían necesario dar al pueblo, siquiera por unos cuantos días al año, un poco de expansión. Pero en nuestra época, en que abundan las diversiones y la evolución de las costumbres hace aceptables y lícitos el baile, y el cabaret, y las chicas no tienen reparo en lucir las rodillas desnudas en las calles y mucho más en los balnearios, estos desahogos carecen de oportunidad.

* * *

La crisis del Carnaval, se advierte en el Carnaval mismo. Ya nadie adorna sus coches como hace diez años, ni nadie se esmera por lucir los suntuosos disfraces de aquellos días. Se asiste al Carnaval por pereza, por hacer lo que hacen los demás, sin convicción alguna. Los corsos no tienen animación, falta la alegría espontánea, que es la salsa natural de estas fiestas.